



ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ

№ 12
2023

Чем гордится Центр!

*Я в мире.
Мир во мне.*



ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ:
ими гордится Центр
Выпуск 12



Астрахань – 2023

УДК 37.036.5:37.015.323(082)

ББК [88.372.4:74.200.44]я43

О 40

Одаренные дети: ими гордится Центр [Текст]: сборник эссе обучающихся Центра, получивших наивысшие звания и ранги в рейтинговой системе «Новый шаг» /отв. за вып. Е.В. Калмыкова; сост.: Е.В. Калмыкова, О.В. Сабирова, Л.В. Романова; – Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2023. – Вып. 12. – 108 с.

В Астраханском областном центре развития творчества действует рейтинговая система «Новый шаг». Ее цель – определение наиболее талантливых и одаренных детей. По количеству набранных рейтинговых баллов дети получают звания: «Первооткрыватель», «Творец», «Талант», «Лидер», «Триумфатор», каждое из которых включает в себя три ранга: «Базовый», «Высший», «Элитный». Сборник работ обучающихся посвящен теме «Я в мире. Мир во мне»

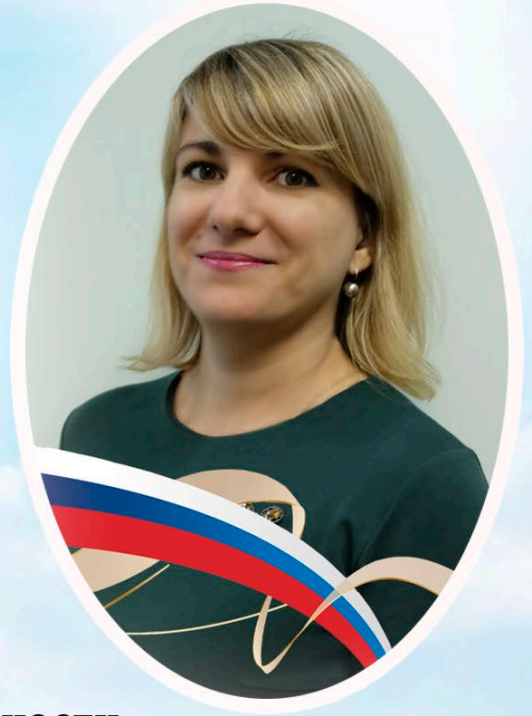
Предназначено для педагогических работников, обучающихся, их родителей и всех, кто интересуется проблемами развития гармоничной личности.

© ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества», 2023.

© Е.В. Калмыкова, О.В. Сабирова, Л.В. Романова, составление, 2023.

Дорогой друг!

Тема нашего нового сборника на сегодняшний день, пожалуй, является одной из самых актуальных. Давайте вместе с вами порассуждаем «Что же такое МИР?». Уверена, что, листая страницы сборника, мы не найдем одинаковых ответов на этот вопрос. «Мир – это все, что нас окружает» - ответят одни. Другие скажут, что это отдельная страна, такая как наша Россия. А кто-то возразит: «Нет, это все люди или же сфера человеческой деятельности, отражающая мир искусства, творчества, технологий и науки». Это дом, моя семья, любимое дело, которым занимаюсь. Все это так. Но ведь любой мир не может существовать без Человека.



Каждый человек стремится создать вокруг себя ту атмосферу, в которой ему комфортно, уютно, безопасно, счастливо жить. То, какой она будет, яркой и красочной, наполненной незабываемыми впечатлениями, или тусклой, однообразной, зависит только от него самого. Человек – это творец! Но, творцу всегда нужна помощь близких – семьи, друзей, педагогов или наставников. Посещая наш Центр, вы создаете свой неповторимый мир, в котором есть близкие друзья и любимые педагоги!

А я с уверенностью могу сказать, что наш Центр – это особенный мир яркого творчества, незабываемых впечатлений и любви к каждому, кто в нем творит!

**И.о. директора Астраханского областного
центра развития творчества
Л.П.Дугина**



*Я мечтаю
мир!*

Истинная жизнь — это когда происходят
крошечные изменения
Лев Николаевич Толстой

Вчера я был умным и хотел изменить весь Мир.
Сегодня я стал мудрым, поэтому меняю себя
Шри Чинмой

Будьте той переменной, которую вы хотите видеть в мире
Махатма Ганди

АВДЕЕВА ВАЛЕНТИНА, АВДЕЕВА ИРАИДА, АВДЕЕВ ГЕОРГИЙ
Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Добро само по себе не случается,
его делают правильные поступки
Мэри Финни

Мы живем в большом мире, где каждый день события сменяют друг друга с невероятной скоростью. Кажется, что события проходят калейдоскопом и не оставляют никакого следа в нашей жизни. Но на самом деле, это не так. Все, что происходит с нами, тем или иным образом, влияет на нас, делая нас лучше или хуже. И только от нас зависит, какое направление нашей жизни станет для нас главным.

Наша мама работает социальным работником в храме. Очень часто она рассказывает нам, что такое «помогать людям». К ней обращаются за помощью много людей, она помогает всем нуждающимся, независимо от возраста и социального положения. Мама говорит, что все люди живут по-разному, кто-то хорошо, кто-то не очень, но с каждым человеком может произойти беда в жизни. Ведь проблемы не выбирают кого по хуже, проблемы есть у всех. И когда к тебе обращается человек за помощью, самое главное не рассуждать, какой он или какой жизнью он живет, а просто помочь. Не нужно задумываться, а вдруг человек обманул тебя, и у него все хорошо, он только притворяется. Мы делаем добро не ради человека, а ради добра. Ведь добрые поступки обязательно возвращаются, и именно тогда, когда плохо будет тебе.

В школе, где мы учимся, мы всегда совершаем добрые дела. Классом мы ходим помогать стареньким бабушкам и дедушкам, убираемся у них, покупаем им продукты. На праздники мы ходим их поздравлять с подарками и открытками. Иногда мы ходим к ним просто в гости, ведь бывает так, что стареньким людям не с кем поговорить, а их родственники живут далеко.

Так же, в хорошую погоду, мы всем классом участвуем в субботниках. Летом, осенью и весной мы полем и убираем траву на пришкольном участке. Нам всегда весело, ведь на таких субботниках собирается вся школа, и всегда есть с кем поболтать! Еще весной мы ходим собирать мусор с берегов речек. В нашем селе, где мы живем, не так уж много рек и ильменей, но мусора всегда много! Очень жаль, что некоторые люди так и не научились убирать за собой и бросают мусор прямо на улице.

Дома, мы помогаем маме. Дом большой, и маме всегда нужна наша помощь в уборке и стирке. У нас свой огород, и мы полем там траву. Еще кормим курочек, даем им воды, если мама нас просит.

Многие думают, что «делать добро»- это понятие какое-то далекое, то, что с ними точно не происходит. Но даже убрать в своей комнате, разложить вещи по полкам, навести порядок – это тоже помощь. Помощь нашей маме, которая заботится о нас каждый день. А любая помощь – это добро для ближнего.

АГАБАБАЕВА САБИНА
Творческое объединение «Химия без проблем»

Мне 17 лет, я ученица 11 медицинского класса, планирую связать свою жизнь с медициной. Второй год я обучаюсь в творческом объединении «Химия без проблем». Я считаю, что главное для врача – это умение любить людей и помогать им.

С самого раннего детства я стараюсь помогать окружающим. Поэтому я также являюсь волонтером в волонтерском объединении «ИнтерАктив». Мы помогали в организации и проведении Дня города и т.д. Я очень люблю дарить радость людям, потому что, видя их счастливые лица, я понимаю, что в этом есть и моя заслуга, что я делаю важное и нужное дело, что мои труды дают свои результаты.

Быть волонтером для меня - делать людям добро, дарить им радость и через это ощутить себя нужным обществом человеком.

ДРОЖЖИНА ВИКТОРИЯ
Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ
«Колокольчики»

Когда-то русский писатель Лев Николаевич Толстой сказал: «Чтобы поверить в добро, надо начать его делать». Я последовала цитате писателя и начала делать добро, а позже и поверила в него.

С 2023 года я нахожусь в рядах Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы». Про организацию я впервые услышала от старшеклассников в школе, но тогда вступить в его ряды все же не решилась. Прошло несколько месяцев, и все больше ребят в моем окружении становились Волонтерами Победы. Я прошла собеседование, и на следующий день после него я приняла участие в своем первом мероприятии - акции «Георгиевская ленточка». Так как в движение я пришла в преддверии Великого праздника Дня Победы, у нашей организации было большое количество работы. Мы проводили акцию «Красная гвоздика», сопровождали ретро поезд «Воинский эшелон», приводили воинские захоронения в порядок, а также поздравляли ветеранов с праздником и сопровождали концерт у дома ветерана. Конечно же, «Волонтеры Победы», как организация, напрямую связанная с Днем Победы, помогала организаторам в проведении Парада Победы в нашем городе.

Одна из целей «Волонтеров Победы» – это сохранение исторической памяти о подвигах, совершенных нашими предками. В движении существует шесть направлений, и каждое отвечает за определенную стезю: «Связь поколений», «Великая Победа», «Моя победа», «Моя история», «Медиапобеда» и «Наши победы». Я являюсь активистом 2-х направлений: «Великая Победа» и «Наши Победы».

В рамках направления «Великая Победа» мы организовываем волонтерские сопровождение Парадов Победы и Бессмертного Полка, благоустраиваем памятные места и воинские захоронения, проводим различные всероссийские акции и проекты, такие как «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти», «Внуки Победы» и другие.

«Наши победы» – это направление, которое рассказывает об истории интересно через интеллектуальные игры, городские квесты, всероссийские акции. Ребята из коллектива «Колокольчики» были участниками квеста «Курская Дуга», который проводился на летних каникулах, и получили незабываемые эмоции и новый багаж знаний. В сентябре этого года приятным дополнением к форуму «Берега»,

проходившему на территории ДОЦ им. А.С. Пушкина в Астрахани, стала квест-комната, которую нам предоставили наши коллеги из Москвы. Квест-комната представляет очки виртуальной реальности с определенной задачей, которую участник получает от волонтера. За четыре дня форума мы провели квест для большего количества участников мероприятия.

«Волонтеры Победы» – это не просто добровольческая организация, а огромная, настоящая команда, которая не позволяет молодому поколению забыть о подвигах, совершенных нашими предками.

ЗУЛЬКАРНЕЕВА АДЕЛИНА **Творческое объединение «Арт-дизайн»**

Здравствуй, дорогой читатель. На занятиях мы вместе с педагогом и другими девочками делали букеты для педагогов Центра ко Дню учителя, а также на занятиях мы писали письма и делали поздравительные открытки для солдат, участников СВО. Мы украшали кабинет и окна ко Дню Победы.

Еще я посещаю театральный кружок, который находится в клубе села Карагали. Там мы делали сухой душ для бойцов СВО. Для начала надо приготовить пакетик, полотенце, специальную жидкость, бумагу с названием и инструкцией, ватные палочки. Получается два полотенца: белое для тела, зелёное для лица. Дальше надо разложить и упаковать. Вот и всё, сухой душ готов. К нам приезжали солдаты, которые рассказывали много интересного. И благодарили нас за оказанную помощь. Я очень люблю помогать людям и считаю это важным делом.

МОРГУЛЬ КАРОЛИНА **Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»**

Нам без птиц никак нельзя! Покормите их, друзья!

С раннего детства мама прививала мне любовь и бережное отношение ко всему живому, что нас окружает. Объясняла, что нельзя обижать животных, что нельзя срывать цветы и листья с деревьев. Говорила, что природе мы не должны вредить, а должны стараться всячески ей помогать. Помню, как выходя на прогулку, мы всегда брали с собой горстку зерна или остатки подсохшего хлеба, чтобы покормить во дворе птиц. Я росла, и мое желание оберегать природу росло вместе со мной.

Сейчас мне доставляет огромную радость хоть как-то помогать братьям нашим меньшим. В этом году, вместе с равнодушными ребятами из класса, я приняла участие в чудесной акции - Марафоне добра «Кормушка». Мы с ребятами из подручных материалов смастерили кормушки для птиц. Повесили их во дворах домов, а теперь регулярно проверяем, не закончился ли в них корм. Я взяла на себя ответственность подкармливать синичек и стаю воробьёв, живущих в нашем дворе. Я разместила свою кормушку недалеко от куста шиповника, где обычно они обитают. Как приятно видеть, когда в моей кормушке появляются пернатые гости!

В теплое время года все мы любим, гуляя по парку, вдыхать ароматы прекрасных цветов, любоваться пестрыми бабочками, слушать чарующее пение птиц. С приходом холодов, природа словно замирает: теряет свои краски и запахи. Но звуки не умолкают, ведь некоторые птицы не улетают в теплые края, а продолжают

радовать нас своим пением. Они всегда рядом и очень нуждаются в нашей помощи, ведь в холода им так не просто найти себе пропитание. В наших силах помочь пернатым крохам пережить холодное время года. Если каждый будет заботиться о тех птицах, которые живут по соседству, то все они смогут пережить нелегкие времена и будут радовать нас, прилетая снова и снова.

Давайте все вместе будем делать окружающий нас мир чуточку добрее. Поливайте цветы и деревья, кормите птиц, бережно относитесь ко всему живому. Творите добро, друзья! Пусть оно будет маленькое, но для кого-то – самое необходимое!

ТЮРИНА АННА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Мне 14 лет, и я люблю помогать. Сначала, когда я была совсем маленькой, это было похоже на игру: помочь маме по дому так «почётно» и так весело. Потом, когда я подросла, я стала замечать, что не все люди одинаково добры, и не все имеют одинаковые способности. Кто-то так и норовит обидеть другого или легко одержать победу за счёт неуверенности конкурента, а кому-то просто нужна поддержка и помощь, даже пусть и одним добрым словом.

Так вот, мне приходилось заниматься в разных коллективах, иногда я понимала, что мне в них не место, но не понимала почему. Я искала и пробовала, училась понимать этот мир.

Однажды мы с мамой пришли в Центр детского творчества. У меня было много сомнений и совсем не было уверенности, что я смогу. Но, когда я стала заниматься в своём коллективе Школа ведущих «Премиум+», с педагогами и ребятами, которые всегда поддержат и помогут, я стала раскрываться. Мы с коллективом стали участвовать в различных конкурсах и мероприятиях, мы проводили праздники с участием, как маленьких детей, так и совсем взрослых. Меня настолько радовали их искренние улыбки и горящие глаза, когда даже те, кто приходил без настроения, менялись, я испытала настоящий восторг и ощущение тепла от того, что я делаю. А чего стоит атмосфера взаимовыручки и мотивации друг друга внутри коллектива - дорогого стоит!

И пусть мы останемся лишь коротким воспоминанием, мгновением в жизни этих людей, пришедших на концерт, или в жизни друг друга, но эти мгновения будут наполнены теплом, добром и радостью!

И меня не покидает мысль, что если каждый из нас начнёт пытаться стать счастливым мгновением другого, стать человеком, кто окажет помощь или поддержку в трудный момент, не взирая на свои желания и возможности, тогда мир станет другим, он изменится! Он станет лучше!

И я, и мои друзья хотели бы жить в таком мире! Я хочу, чтобы он изменился. Я буду всегда к этому стремиться! Я буду менять этот мир в лучшую сторону!



Рассказы о главном

Каждый наш день полон прекрасных неожиданностей.
Просто не мешайте им происходить, и они начнут случаться одно
за одним
М. Молотов

Смысл — не в вечном. Смысл — в мгновениях...
Василий Розанов

АБДРАХМАНОВА МАДИНА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Я хочу рассказать о своём небольшом путешествии. В конце этого лета мы с мамой побывали Дагестане. Мы были в Дербенте и в Избербаше, а также в селе Хучни и в деревне Дубки. В селе Хучни я посетила Хучнинский водопад, а в Дубках мы побывали на самой большой смотровой площадке Сулакского каньона. А также мне удалось посетить ресторан на самой высокой точке Дербента, прям на скале.

В Дербенте мы были на экскурсии в Крепости Нарын Кала. Из города в цитадель ведёт 211 ступенек. Нам рассказали интересную историю о том, как Дербентские ханы заставляли своих жён оббегать всю крепость, чтобы они оставались красивыми и стройными. Зато ханские жёны всегда ходили в шелках, красивых платьях, в золоте, серебре и во всех своих украшениях, потому что хан в любой момент мог сказать: "Мы разводимся", а вес всего, что они носили, составлял порядка 10–15 кг.

Дербент является одним из самых древних городов земли, ему порядка 2000 лет, но были найдены артефакты, которым около 5000 лет. А ещё в Дербенте мы гуляли по красивой набережной и увидели на пляже экраноплан «Лунь».

АБУЕВА ЛЕЙСАНА

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ **«Колокольчики»**

За долгие годы занятий в ДСКВ «Колокольчики» наш коллектив, участвуя в конкурсах, посетил множество городов. Каждая поездка всегда наполнена огромной радостью, предвкушением чего-то нового и ожидания ярких эмоций. Одной из самых запоминающихся была поездка в столицу нашей Родины город Москва. Она совпала с новогодними каникулами, и собираясь на конкурс, мы запланировали посетить Кремлевскую елку. Ту самую, главную елку страны в Кремлевском дворце.

Москва встретила нас настоящей зимней погодой с хлопьями снега и новогодним убранством. Это еще больше поднимало настроение и добавляло радости нашему коллективу.

И вот, этот день настал. Как только мы попали в Кремлевский дворец, то сразу же будто по взмаху волшебной палочки очутились в настоящей сказке, в которой ежесекундно оживали все герои. Сцена, декорации, костюмы артистов были выше всех похвал. В момент представления я испытала настоящее чувство радости и счастья, что на некоторое время оказалась в настоящей зимней сказке. Мы сидели и смотрели на одном дыхании. Это было невероятно красивое зрелище.

Как же здорово, что, занимаясь в «Колокольчиках», мы имеем возможность ездить на конкурсы в самые разные города нашей страны. Совмещать участие в конкурсах с экскурсиями и прогулками по интересным местам. Это сплачивает наш коллектив еще сильнее, дает нам мотивацию двигаться вперед, навстречу новым победам, путешествиям и самым невероятным приключениям с моим любимым и таким уже родным коллективом.

АРМАНСКАЯ МАРИЯ
Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ
«Колокольчики»

Мне 8 лет. С сентября 2019 года я посещаю занятия в Образцовом коллективе художественного творчества Детской студии комплексного воспитания «Колокольчики». Моими педагогами являются - по вокалу Сомова Ирина Валентиновна и по хореографии Астанина Лариса Александровна.

За период моего обучения наш коллектив регулярно участвует в различных конкурсах, фестивалях и праздничных мероприятиях. Мне особо понравилось выступать на сценах Театра оперы и балета, Филармонии и Дома офицеров Каспийской флотилии.

Моими любимыми номерами и песнями являются «Где водятся волшебники?» и «Спасибо». У нас всегда очень красивые костюмы для выступлений и образы. Мне нравится, что у нас очень дружный коллектив, и мы поддерживаем друг друга.

В январе 2023 года я впервые со своими «Колокольчиками» в Москве принимала участие в конкурсах-фестивалях «Гордость России» и «Все мечты сбываются» с номерами «Первоклашки» и «Вместе». Наш коллектив получил награды высшей степени. Во время поездки у меня также получилось посетить Кремлёвскую ёлку, Измайловский кремль и различные снежные горки.

Мне нравится заниматься в нашем Астраханском областном центре развития творчества на ул. Володарского, 9. Я надеюсь, что наш девиз коллектива «Звенеть так, чтобы всем было слышно!» поможет нам завоевать новые призовые места и награды в конкурсах и фестивалях.

АРНОЛЬД АНГЕЛИНА
Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ
«Колокольчики»

Хочу рассказать о путешествии нашей семьи прошлым летом. Мы путешествовали на машине и много времени проводили в дороге. Было очень интересно наблюдать, как менялись пейзажи за окном. То мы останавливались на отдых на лужайке, усыпанной маками, то у поля с пшеницей или подсолнухами. Всё это казалось для нас новым и необычным. Конечной остановкой нашего путешествия был отдых в горном ущелье Краснодарского края. Наш домик располагался в небольшом лесу и назывался «Дом Енота». Сначала мы не догадывались, почему же он так называется. Но в первый же вечер к нам в гости из леса пришел енот. Конечно, нашему восторгу и удивлению не было предела. Мы быстренько и очень осторожно, боясь спугнуть нашего гостя, положили чуть подальше от нас печенье и яблоко. Наш гость довольно прожорливо съел все угощенье. На следующий вечер, мы подготовились поосновательнее и ждали его с нетерпением, он не заставил себя долго ждать. Пришел, как только стало темнеть. Енот так же бодро слопал все лакомства, и приходил к нам из леса каждый вечер до конца нашего отдыха на вкусный ужин. Это было очень удивительно, как «крошка енот», так мы назвали нашего лесного гостя, доверяет человеку.

Еще одно запоминающееся событие произошло в ту поездку: родители отвезли нас с братиком в Сочи-парк. Я буду помнить этот парк всю свою жизнь. Когда ты попадаешь в Сочи-парк - ты попадаешь в сказку наяву. При входе нас встретили сказочные герои, заглянув в каждый уголок парка, ты обязательно найдешь что-то

интересное для себя. Тут выступает шоу иллюзионистов, а тут Баба-Яга устраивает свое представление, и, закружив всех детей в хороводе, загадывает загадки-головоломки, тут же рядом начинается представление цирка Никулина или шоу настоящих дельфинов. Это я еще не говорю о всевозможных аттракционах! Счастью нашему не было предела в этот день. Мы двенадцать часов провели в этом парке, не замечая времени и усталости, потому что всё там было очень увлекательно. Я очень люблю наши семейные путешествия, где мы узнаем новые интересные места и хорошо проводим время.

АНИСИМОВА АРИНА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

В этом году мне удалось вместе с ребятами Школы ведущих побывать в детском оздоровительном центре «Березка». Это удивительное яркое событие в моей жизни оставило массу впечатлений. Было очень здорово! Каждый день был наполнен яркими событиями. Это - спортивные соревнования «Весёлые старты», турниры по волейболу и баскетболу, концерты и конкурсы.

По вечерам в лагере у нас проводили дискотеку, и было так весело вместе с друзьями танцевать. Вместе с ребятами мы снимали забавные видео и устраивали розыгрыши для товарищей по отряду. Затем поздно вечером, сидя в своей комнате, мы ещё долго обсуждали события минувшего дня, смеялись и отправляли друг другу удачные ролики и фотоснимки. Я бы с удовольствием поехала ещё раз с ребятами в лагерь «Березка». Спасибо нашему руководителю Зульхиде Халитовне, которая собрала нас всех вместе!

БОГДАНОВА АНАСТАСИЯ

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Творческое объединение «Контакт»

Всем привет! Мне одиннадцать лет. Я занимаюсь в ансамбле народного танца «Тантана» и увлекаюсь актерским мастерством в коллективе «Школа ведущих Премиум +». Танцами я занимаюсь с 2,5 лет. Мы танцуем танцы всех народов мира. У нас много дипломов и медалей. У меня есть свой сольный номер, с которым я занимаю одни первые места. В «Школе ведущих» я занимаюсь четвёртый год. У нас очень интересные занятия. Мы учим стихи, ставим спектакли и различные сценки. Участвуем в конкурсах и получаем заслуженные награды. Мы ездим на конкурсы в разные города. Прошлым летом мы с коллективами «Тантана» и «Школа ведущих» ездили в город Туапсе. Замечательно провели время и поучаствовали в конкурсе. Я стала победителем во всех номинациях и была ведущей Гала-концерта. Это незабываемо. Но в первую очередь я хочу поблагодарить моих самых любимых педагогов Зайтуну Исмаиловну и Зульхиду Халитовну. Без вас я бы не достигла таких высоких вершин! Спасибо вам, что вы есть! Спасибо, что держите нас каждое занятие в тонусе! Благодаря этому мы и поднимаемся ввысь по нашей лесенке мечты!

ВАРНАЧКИНА МАРИЯ
Творческое объединение «Контакт»

Я занимаюсь в ТО «Контакт» более шести лет. Мы делаем много интересного: учимся, поём, играем, участвуем в олимпиадах, флешмобах, отмечаем различные праздники и всё это на английском языке!

Но больше всего мне нравится театрализованный новогодний карнавал, который проводится под руководством замечательного педагога Донской Е.А. Подготовка к карнавалу начинается в конце сентября, это очень трудоёмкий и интересный процесс. Первым делом мы ищем сказки и рассказы, которые переводим на английский язык. Параллельно находим песни на английском и пишем сценарий. Когда всё найдено и переведено, мы распределяем роли: актёры, переводчики, ведущие и технические работники. Затем учим роли, много репетируем, работаем со специалистами, Елена Анатольевна помогает нам с костюмами, декорациями, текстом и другими организационными моментами. Весь декабрь перед карнавалом мы проводим репетиции на сцене. И вот наступает день икс, мы приходим за два часа до начала и делаем генеральный прогон с костюмами и декорациями, а потом погружаемся в эту волшебную атмосферу радости, волнения и предновогодней суеты. В этом году мне и моей сестре Полине выпала честь с нуля написать сценку и перевести её на английский язык под руководством педагога, а это означает, что в этом году нам предстоит много работы, но мне это нравится!

ВАРНАЧКИНА ПОЛИНА
Творческое объединение «Контакт»

Впервые мама привела меня в ТО "Контакт" только потому, что тогда изучение английского языка считалось модным, но я никогда не думала, что это станет чем-то большим, нежели просто дополнительные занятия. И вот уже 7 лет я учусь в этом коллективе вместе с классными ребятами из разных школ, которые стали моими друзьями и замечательной Еленой Анатольевной – руководителем ТО "Контакт". Именно благодаря ей мы с удовольствием ходим на занятия, она прививает нам любовь к изучению языка и помогает открывать и развивать наши таланты.

Например, каждый год наш коллектив традиционно устраивает Новогодний Карнавал для детей, их родителей и тех, кто хочет разделить с нами веселье приближающегося праздника. Какие только номера мы не ставили: танцы, театральные постановки и, конечно, песни. И, так как я с детства занимаюсь вокалом, то на карнавале я всегда исполняю свои любимые песни: ABBA – "Thank you for the music", "Happy New Year", У. Хьюстон – "I have nothing", Freddie Mercury – "We are the Champions" и многие другие. Это здорово, что у ребят есть возможность попробовать себя в разных видах творчества, ведь кто знает, как сложится жизнь и с чем она будет связана. Я вот собираюсь стать врачом, однако я уверена, что все полученные знания в творческом объединении "Контакт" обязательно пригодятся мне в будущем.

ГАЛИУЛЛИН ТАИР
Творческое объединение «Компьютерный мир»

Я со своим младшим братом в этом году впервые поехали в летний лагерь «Чудотворы». Мне там очень понравилось, и я хочу об этом рассказать.

После отпуска с родителями, мы сразу оказались в лагере «Чудотворы». Мне поначалу казалось всё скучным и очень захотелось домой. Нас с братишкой распределили в разные отряды. Я проживал на втором этаже в четвертом отряде. В нашем отряде было около тридцати человек.

Мы знакомились со своими вожатыми и воспитателем. Нам рассказывали о поведении в лагере. Нужно было выучить гимн. Самыми интересными были вечерние мероприятия. По расписанию мы вставали в 8:30 и ложились в 22:30 после вечеринки, про которую я расскажу чуть попозже. Как я раньше упоминал, у нас отряд был под номером четыре, а называли мы его «Пятый элемент» (в честь фильма).

По расписанию у нас был завтрак, гимн, тихий час, бассейн, обед, ужин, вечернее мероприятие, дискотека или кинотеатр, потом сон. Больше всего хочу отметить вечерние мероприятия, к которому мы готовились группами: ставили сценки, готовили танец, придумывали новые идеи и воплощали их в реальность. И всё это нам удавалось благодаря помощи наших вожатых, которые очень креативные и все интересные.

Где-то на середине моего нахождения в лагере я перевёлся в одиннадцатый отряд к своему младшему брату Темиру. Там детишки были поменьше моего возраста, но и там я быстро нашёл общий интерес с ребятами и вожатыми. Вечером все отряды встречались на дискотеке и дружно проводили время. На вечеринках был крутой DJ, у которого было хорошее чувство юмора и зажигательные песни.

Мне очень понравилось в летнем лагере. Время, проведенное вне дома, тоже может быть интересным и увлекательным. Всем советую посетить летний лагерь!

ЕГОРЧАТОВА КИРА
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

Танцами я занимаюсь с четырех лет и за это время я очень много ездила на соревнования. Но соревнования, на которые я ездила в прошлом году самые запоминающиеся.

В конце прошлого года я ездила на финал премии «Artis-2022». Для меня это был один из самых важных конкурсов в моей жизни. Я выступала сольно. Перед этой поездкой была проделана большая работа с моим педагогом и руководителем ансамбля «Класс-Центр» Донской Ольгой Анатольевной. Было очень важно подготовиться морально. В этой поездке меня поддерживала моя мама и мой руководитель. Первый раз я выступала во взрослой номинации от тринадцати лет и выше. Конкурс проходил два дня. В первый день был сам конкурс. В жюри сидели известные личности, такие как Егор Дружинин, Константин Матвеев и Татьяна Тимохина. Перед выходом на сцену я волновалась, но, когда меня объявили – мое переживание, куда-то ушло. Больше всех переживала моя группа поддержки.

Вот наступил день икс. Мы приехали в БКЗ «Октябрьский». Награждение длилось четыре часа. На сцене выступали мировые звезды, блок хореографии

награждали в конце, и поэтому время длилось бесконечно. Наконец-то дело дошло до моего блока. Я не надеялась на победу, т.к. звание «Лучший танцор года» должен получить только один человек, а нас в номинации семнадцать человек. Я среди всех была самой младшей, на тот момент мне было тринадцать лет, а самому старшему сорок девять лет. И тут ведущая Зоя Бербер объявляет мою номинацию, мою возрастную категорию, выдерживает минутную паузу при этом, открывая конверт с именем победителя и зачитывает мою фамилию. Честно я не ожидала завоевать такую победу. В этот день у моей мамы был День рождения, своей победой я сделала ей подарок! Я не собираюсь останавливаться на достигнутом. Я хочу идти дальше, развиваться и надеюсь это моя не последняя победа!

ЕГОРЧАТОВА КСЕНИЯ
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

На танцы я начала ходить с рождения, так как моя старшая сестра занималась танцами, поэтому я тоже начала заниматься. С трех лет я начала ходить в ансамбль современного эстрадного танца «Класс-Центр». Летом сестра со своей группой поехали на соревнования в поселок Новомихайловский, ну и я вместе с ними. На тот момент мне было 3,5 года, я первый раз вышла на сцену сольно. Я не до конца осознавала, что вообще от меня хотят. Сказать, что я сильно боялась нет, скорее всего, я больше всего стеснялась. Но страх все равно немного присутствовал, так как мне нужно было выйти одной на сцену, а самое главное запомнить танец – ведь подсмотреть не у кого. Мой руководитель и педагог Донская Ольга Анатольевна готовя меня к конкурсу, вложила в меня столько сил и труда, так как я была маленькая и ничего не умела. Но она увидела во мне что-то и поверила в меня. После этой поездки я пересилила свой страх и волнение, выходя на сцену. А самое главное, что на награждение мне единственной подарили игрушку, так как я была самым маленьким участником на конкурсе. Я осталась очень довольна этой поездкой.

ЕРМОЛАЕВА КСЕНИЯ
Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Поездка в Дагестан

Путешествие в Дагестан оставило у меня двойственные ощущения. Многого здесь замечательно, но также, к сожалению, немало надо и улучшать. Честно рассказываю свои впечатления от поездки по республике.

Красивейшие природные места

Живописные водохранилища с водой нереально бирюзового цвета, в окружении скалистых берегов. Самый большой песчаный бархан Европы, Сулакский каньон (более глубокий, чем американский Гранд-Каньон), нереальная красота и мощь гор, величественный водопад Тобот внутри глубокого ущелья. И это лишь малая часть природных богатств Дагестана. Горные аулы республики также впечатляют: низенькие каскадом построенные домики в окружении великолепия гор. Есть в Дагестане и свой «Мачу-Пикчу» - заброшенный аул-призрак Гамсутль, находящийся на вершине громадной горы.

Гостеприимные очень добрые люди

Многие до сих пор считают, что в Дагестане опасно, но это отнюдь не так. Все местные жители очень доброжелательны, гостеприимны, рады туристам. Дагестану я дала бы первое место по доброте и отзывчивости местного населения.

ЗАВИДЯЕВА АГНИЯ **Творческое объединение «Подium»**

Поездка в Артек

Сначала прошлого учебного года у меня появилась заветная мечта – вновь поехать в международный детский центр Артек. Ведь это необычный лагерь. Здесь собираются ребята не только со всей России, но и из многих стран мира. Благодаря труду моих педагогов и моему участию в деятельности творческого объединения «Подium» мое желание исполнилось.

Так почему же многие мечтают посетить Артек? Дело в том, что в этом центре нет ни одной свободной минуты, все мероприятия расписаны по секундам. У нас много командных игр, общения, соревнований. Под конец смены мы становимся одной большой дружной семьей. Наша дружба продолжается, я встретила со своими подругами из отряда в городе Томске и в Астрахани.

В этом году мне посчастливилось попасть в Янтарный лагерь профиль Парусный в летнюю смену. Поэтому мы учились кататься на маленьких яхтах – швертботах. А это совсем непросто, ведь нужно держать равновесие и управлять парусом с помощью ветра. Мы сдавали зачет по управлению швертботом «Оптимист», вязанию морских узлов (такелажу). Мои навыки в рукоделии мне в этом очень помогли. Я научилась вязать прямой, рифовый, штыковый, рыбацкий и другие морские узлы. На швертботах мы выходили в открытое море. Под конец отдыха, когда море прогрелось, мы купались и загорали.

В этой смене мы ходили в поход на гору Аю-Даг в Крыму, похожую на огромного лежащего медведя. И уже на следующий день осматривали достопримечательности Города-героя Севастополя. Посетили Херсонес Таврический, Ливадию. На территории Артека много лагерей. Есть Кипарисный и Лазурный лагеря, мы тоже были здесь с экскурсией. Ребята каждого лагеря имеют свою форму, которая выдается по приезду. Одежда разного цвета, в моем отряде – желто-красная.

Питание в центре пятиразовое, очень вкусное. Частенько нам устраивали оригинальный десерт – шоколадный фонтан. Вообще этот сезон в Артеке был очень праздничным. Мы встретили День защиты детей, День России, отметили 98-летие Артека.

После утренних мероприятий и сытного обеда наступал тихий час Абсолют. Это такой гном, который спускается с горы, и приносит с собой тишину и покой, чтобы после сна все ребята были готовы к вечерним мероприятиям – массовкам. Мы участвовали в викторинах и различных сценках.

Об Артеке можно рассказывать бесконечно много. Мне хочется опять вернуться к моим друзьям и вспомнить о нашем отдыхе. Главное мечтать, и, может быть, наши надежды исполнятся снова!

ЗЛОДЕЕВА ДАРЬЯ
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Мне девять лет, учусь в третьем классе и пою в ансамбле «Колокольчики», люблю рисовать, танцевать «модные тренды», гулять с друзьями и ходить в кино. Это лето было у меня насыщено событиями. Я ездила с мамой в Кабардино-Балкарию, в город Нальчик (там очень красивая природа, глубокие озера, высокие горы и вкусная еда), много гуляла, ездила на дачу к бабушке с дедом и в бассейны с друзьями. Но главное, о чем я хочу рассказать это два лагеря, в которых я побывала этим летом.

Вообще меня впервые отправили в лагерь этим летом. В июне я была в пришкольном лагере, туда я пошла с частью своих одноклассников и там подружилась со многими детьми. Каждый день у нас были интересные мероприятия – веселые старты, праздник День России, к нам приезжал цирк, нас вывозили в ТЮЗ, технопарк и кинотеатр «Иллюзион». Нас разделили на четыре отряда и каждый назывался в честь цветка, мы были «Незабудки», у нас был свой девиз и эмблема. Я почти каждый день приносила домой поделку из лагеря. Днем было время отдыха, мы лежали на раскладушках и болтали обо всем на свете, ну и в телефоны конечно играли.

А вот второй лагерь был в начале августа и в нем мне понравилось еще больше. Это лагерь в Театре Оперы и Балета – «Каникулы в Театре». Тут нам ни минуты не давали скучать, на протяжении 10 дней с нами занимались педагоги по сценической речи, актерскому мастерству, вокалу, танцу. Каждый день были экскурсии по закулисыю, театральным гримеркам и музеям театра. Нас очень вкусно кормили. А самое главное, мы готовились к постановке спектакля под названием «Королевство кривых зеркал», где все роли исполняли сами дети. У нас был режиссер, костюмер и гример, нам дали костюмы тех времен, сделали прически и макияж, репетиции длились несколько дней и в конце наших «Каникул в театре» мы выступили перед родителями на большой сцене театра. Всем очень понравилась постановка, нам аплодировали, вручали дипломы и сладкие подарки, цветы и игрушки. Все были счастливы.

Я уже сказала родителям, что в следующем году я б хотела опять пойти в лагерь при театре, а, когда подрасту, отправиться самой в лагерь на море!

ЗЯБЛОВА ВАЛЕРИЯ
Ансамбль русской песни «Астраханские росы»
Творческое объединение «Арт-дизайн»
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

На протяжении всего прошлого года я с сестрой старательно занималась в творческом объединении «Астраханские россы». Этот год был нелёгким: было много выездных конкурсов, но мы справились.

Самой первой была поездка в Кисловодск. Во время дороги мы пели песни, играли в мафию и шарады, смотрели мультики и многое другое. Вечером, после того как приехали в город, был конкурс, в котором участвовало очень много детей разного возраста – солистов и ансамблей. Мы получили Дипломы лауреатов 1 и 2 степени! А

на следующий день гуляли по парку, кормили белок и ели вкусные венские вафли. После возвращения в Астрахань началась подготовка к «Новогодним ёлкам». Мы выступали почти каждый день!

После весенних каникул мы поехали в Волгоград. Добирались на поезде, ехали весело, а жили в хостеле. В хостеле всем очень понравилось. Спали на двухэтажных кроватях, ходили к друг другу в гости, все вместе завтракали. На конкурсе спели с хорошим настроением, и снялись в известной Волгоградской передаче «Завалинка», что было для нас впервые.

В конце учебного года был отчетный концерт нашего коллектива. Где мы спели все песни, которые выучили в течение года. Праздничное настроение усилилось подарками: именными кружками с фотографиями Астрахани, которые мы теперь берем в поездки.

1 июня, в День защиты детей, мы всем ансамблем сходили на интересную экскурсию в дом купца Тетюшинова, где нас познакомили с народным инструментом – гусями. А еще мы подружились с юным скрипачом и приняли участие в мастер-классе по рисованию акварельными карандашами. В конце июня мы приняли участие в международном конкурсе «Звездочки Адыгеи». Было непросто, но какой опыт мы получили! На фестивале нам подарили шоперы, ручки, блокноты и известный адыгейский сыр. Помимо участия в конкурсе, Адыгея запомнилась нам вкусным мороженым и купанием в термальных источниках. Летом наш ансамбль принимал участие в музейных концертах и Русских вечёрках на набережной. Приятно осознавать, что наши выступления радуют людей и дарят им хорошее настроение. Вот так прошел наш продуктивный 2022-2023 учебный год!

ЗЯБЛОВА ЕЛИЗАВЕТА
Ансамбль русской песни «Астраханские россы»
Творческое объединение «Арт-дизайн»
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

В творческом объединении «Астраханские россы» я занимаюсь давно. И за это время я поняла, что наш коллектив – замечательный, здесь я с удовольствием могу проводить много времени.

Каждая поездка, каждый конкурс, каждая вечерка – это целое приключение и обязательно что-то новое. На вечерках мы узнаем много интересного о русских традициях – расписываем рождественские пряники, знакомимся с посиделочными играми, традиционным рукоделием.

На выездные конкурсы мы добираемся автобусом, в котором кроме участников ансамбля нет посторонних. Поэтому во время поездки мы можем свободно разговаривать, петь и играть. Хотя, как не крути, есть люди, которым ты можешь доверить все секреты. Для меня это – Махонина Мария и Машенцева Марина. Мы всегда стараемся сесть вместе, чтобы обсудить наше увлечение коровами(!). Может быть, это наивно и смешно, мы считаем, что во всех победах нам помогает коровий дух – сила домашнего животного, как в сказке «Крошечка-Хаврошечка».

В пути на трассе мы часто встречаем пасущихся коров и лошадок. И тут начинается жаркий спор: кто лучше - лошадки или коровки. Дело в том, что Шавшина Юлия, участница ансамбля, не только любит петь, она ещё занимается конным

спортом. Но всегда спор кончается примирением. Мы все соглашаемся, что оба животных хороши по-своему.

Дорожное путешествие завершается. Мы вновь возвращаемся в кабинеты нашего Центра, разучиваем новые песни и ждём очередной поездки, которая обязательно подарит нам интересные впечатления и новые творческие победы.

ИСАЕВА ЭМИЛИЯ

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

За три месяца каникул я успела сделать много интересных вещей. Съездить погостить в село к тётке Нэлли, сходить на природу с родителями. Но самое главное событие произошло осенью. Мы с нашим коллективом «Школой ведущих» поехали в лагерь «Берёзка».

Первые два дня я привыкала к распорядку дня в лагере. Подъём происходил ровно в восемь утра, после шла зарядка и завтрак, а потом вожатые давали нам возможность провести время за активными играми. Обед всегда был очень вкусным и сытным. По его окончании наступала самая нелюбимая часть дня всех детей, а именно тихий час. На тихом часу мы с друзьями разговаривали и играли в компьютерные игры в телефоне. Но зато после него наступал полдник, во время которого давали йогурты и булочки. Когда заканчивался ужин мы либо расходились по корпусам или шли на дискотеку. Дискотеки были очень классные, я зажигала по полной. Мне было грустно осознавать, как же быстро пролетели эти семь дней. Я надолго запомню это замечательное время и надеюсь, что в следующем году мне вновь предстоит пережить все эти яркие моменты.

ИСКАЛИЕВА ИЛЬДАНА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Хочу рассказать вам «О главном!» Уже несколько лет я занимаюсь в образцовом ансамбле народного танца «Тантана». Пришла сюда совсем крохой, тогда мне исполнилось всего три года, а сейчас уже одиннадцать лет. Скажу вам, без капли преувеличения, танец – это моя жизнь, то дело, которому я готова посвящать все свое свободное время. Моя жизнь – это постоянное движение, и благодаря танцам движения мои стали более четкие, пластичные, характер целеустремленный и целенаправленный. С первых маленьких шагов я мечтала танцевать, чтобы иметь возможность расти профессионально.

Несколько лет назад у меня получилось начать танцевать сольно. Благодаря танцам и моим замечательным педагогам я почувствовала свои силы, в которых до этого сомневалась. Этим летом мы вместе с нашим коллективом посетили необычный «Танцевальный Клондайк». Необычным там было все, начиная от места пребывания, это город Сочи поселок Лазаревское, нас поселили в детском лагере на берегу моря, заканчивая ежедневными интересными познавательными мероприятиями и шикарнейшим заключительным Гала-концертом. С самого приезда нас захватил шквал позитивных эмоций и не покидал до самого конца! Незаурядность еще состоит в том, что посетив одно место расположения, мы попали сразу на несколько

конкурсов. Участвовали в конкурсах: «Танцевальный проспект», «Dance space», «Ветви», «Solo». Я даже приняла вызов на танцевальный Battle, где мне пришлось бороться за звание «Победителя», но осталась просто участником, среди многих уже взрослых претендентов. Поверьте, это было ооочень сложно, но просто незабываемо. Мы перенесли все: и радость от победы, и горечь разочарования, знакомство с новыми друзьями, ощутили поддержку близких, и даже тех, кому стали известны только на этом проекте. И это все за пять дней. Кроме того, наша команда каждый день танцевала на мастер-классах, которые проводили замечательные именитые хореографы нашей страны. Наш дружный коллектив, под руководством педагогов, стал, как выразились организаторы, «украшением» данного проекта!

Такого со мной еще не было. Это действительно танцевальная страна, незабываемый опыт! Я стала участником исторического в танцевальном масштабе события. И все это благодаря моему любимому коллективу «Тантана»!

КАШИРСКИЙ ИВАН

Детский театральный коллектив «Маленькие роли»

Не позволяй душе лениться!

Хочу поделиться с вами главными событиями в моей жизни, которые произошли со мной в этом году.

Во-первых: в этом году я пошёл в первый класс. Меня одного из класса выбрали рассказывать стихотворение на линейке, посвященной Дню знаний! И я справился на ура!

Во-вторых: я уже третий год занимаюсь в детском театральном коллективе «Маленькие роли». Весной мы с моим коллективом «Маленькие роли» участвовали в конкурсе «Звонкие ладошки» и показывали наш спектакль «Королевский бутерброд». Мы весь год старательно готовились к конкурсу и к показу нашего спектакля. Наш спектакль завоевал главную награду конкурса и стал Лауреатом. Все ребята и я были счастливы!

В-третьих: я еще занимаюсь плаванием в ЦСК. Первый раз, я ездил на спортивные сборы со своим тренером и ребятами. Нас пригласили в Геленджик. Мы тренировались, купались в море, ловили ящериц и медуз. Много гуляли. Участвовали в соревнованиях по многоборью и плаванию. Так же мы соревновались с ребятами из других городов! Мне очень понравилось. У меня появились новые друзья! В коллективе я был самым маленьким, но все прошло отлично и десять дней пролетели незаметно. Когда я приехал домой, меня ждали мама, папа и мой младший брат, Даня. Конечно, я очень скучал, но следующим летом обязательно поеду ещё!

Лето пролетело, и начался новый учебный год! Возобновились все занятия. График получился очень плотный. Но я очень рад, что у меня есть время и желание посетить все, что мы задумали с родителями. Я уверен, что за новый учебный год я узнаю ещё больше интересного, у меня появятся новые друзья, я побываю в других городах, а может и странах! Главное – «Не позволяй душе лениться! Чтоб в ступе воду не толочь! Душа обязана трудиться. И день, и ночь, и день и ночь» (Н.А. Заболоцкий). Это одно из моих любимых стихотворений. И я стараюсь не лениться! И каждый день покорять новые вершины и делаю маленькие шаги к большим победам!

КОВАЛЁВ МАТВЕЙ

Детский театральный коллектив «Маленькие роли»

Только вверх

Лето прошло быстро, но оставило много ярких воспоминаний. Одним из них стал наш семейный поход в горы.

Дело было в Кисловодске. Я, мама и папа долго гуляли по огромному парку и успели взобраться на гору Кольцо, поэтому мы решили, что уже способны взять высоту посерьёзнее. Выбрали гору Малое седло.

– 1325 метров, – сказал Яндекс.

– Ерунда! – сказал папа.

А нам с мамой оставалось только довериться. Запаслись едой и, как настоящие скалолазы, отправились в бодром настроении в сторону Малого седла, воспользовавшись картой. Сначала весело шли по лесу, слушали пение птиц, болтали и много смеялись. Но чем больше мы уходили вверх, тем наш смех раздавался реже, болтать не очень-то хотелось, дышать становилось тяжелее, солнце разгоралось сильнее.

То и дело попадались таблички «821 метр над уровнем моря», «902 метра над уровнем моря». Всё выше и выше. И вот мы вышли на развилку: левая дорога уходила немного вниз и выглядела ухоженной, правая тянулась вверх и была вся в мелких камушках. Почти как в сказке про богатырей. Правда, что нас ждало впереди, ни на каком камне написано не было. Мама с папой стали думать, куда повернуть, пока я болтался рядышком, собирая палки для самодельного пистолета. Решили так: если мы хотим взобраться на высоту, нам – на правую тропу. И даже табличка с предупреждением, что следует бояться обрушений во время дождя, моих родителей не смутила. Я, конечно, понял, что это о какой-то опасности, но они же взрослые, им виднее.

Отдохнули, набрали воздух в лёгкие и полезли вверх. Тогда мы не подозревали, какое выбрали испытание. Идти становилось всё тяжелее и тяжелее, папа нас подбадривал, я тоже держался мужчиной, а маме требовалось отдыхать всё чаще. Вокруг были деревья, во время привала можно было спрятаться в тени, сидели прямо на земле – с муравьями и жуками. Навстречу спускались уставшие люди, которые советовали нам развернуться, потому что:

– Впереди крутые подъёмы!

– За ветки цепляться приходится.

– Дороги дальше не будет.

Но никто из нас сдаваться не собирался: они же смогли подняться, почему мы не сможем?!

Идём дальше. Да, чувствуем, что подниматься тяжелее. Но пока пугающих крутых подъёмов не видим. Разговариваем лишь изредка – мама советовала мне побольше молчать, чтобы экономить силы. А я всё думал, как бы не споткнуться, поэтому старался не отставать от папы. Мама страховала меня сзади.

Опять развилка: крутой подъём вверх или тропинка чуть вниз. Мои взрослые снова выбирают высоту. Кое-как, подталкивая друг друга, взбираемся по земляной лестнице, ноги скользят, конечно, но мы ж команда! Я первым побежал вперёд, мама кричит: «Матвей, аккуратнее!» И вправду, я приближался к краю обрыва – признаюсь, после её слов стало страшно. Тогда я сел, и какая была красота вокруг, я не смогу передать, это надо видеть.

Солнце светило прямо в глаза, сильный ветер тоже пытался нам мешать, но мы стояли с довольными лицами, а потом аккуратно бегали от одного выступа к другому, как будто хотели унести кусочек красоты с собой.

Вновь крутой спуск, и смена направления – пробираемся дальше. Мы всё ждали, где же обещанные непролазные подъёмы, ведь пока что поднимаемся хоть и по узкой, но тропе. И вот оно, начинается: перед нами открывается почти вертикальный подъём, где нам предстоит хвататься за корни деревьев, если не желаем полететь вниз. Смотрим друг на друга. Папа спрашивает: «Все готовы? Хватит сил?» Что он за человек, как будто и не устал вовсе. Киваем с мамой. Конечно, мы не сдадимся. Позади – огромный путь с препятствиями. Правда, не знаем, сколько ещё ползти вверх.

Папа учит: «Сынок, будем экономить воду. Вдруг путь неблизкий. Поэтому вот тебе кусочек солёной рыбки, рассасывай его, таким образом, будет выделяться слюна, и твой организм продержится дольше без воды». Я ему доверяю, послушно беру рыбку.

Всё, полезли ввысь. Чувствую, что сил всё меньше, даже не оглядываюсь, но смелость ко мне откуда-то пришла. На наших лицах уже нет улыбок, мы очень устали. Хватаюсь за корни и ползу вверх. Не буду я сдаваться.

Преодолели. Вышли на полянку с берёзами, один ствол повален – можно присесть. Отдыхаем. Так хорошо здесь, спокойно. Мама замечает на моей коленке ссадину; я чувствовал, конечно, что пощипывает там немного. Тут же придумала, что можно приложить подорожник – примотала мне лист травинкой и сказала, что всё будет хорошо. Не останется и следа.

Приготовились к трудностям и отправились дальше. Всё выше и выше, всё чаще и чаще отдых, солнце всё жарче. А вокруг спокойные деревья, бабочки мирно летают, и мы всё медленнее и молчаливее.

И вдруг тропинка расширилась, папа говорит: «Смотрите, вон там вдалеке гору видно!» Поворачиваемся, и сразу силы появились – хотя бы видно, что есть конец у нашего пути. Походка наша стала бодрее, да и местность уже не такая крутая, как будто легче подниматься стало...

И вот уже мы бежим вверх на Малое седло – счастливые. Ветер приятно обдувает, взбираемся на самую вершину, а там... весь Кисловодск, где-то внизу, перед нами зелёные холмы, и видно, какой огромный путь мы преодолели. Небо нахмурилось, а из-под туч вырывается золотая полоска, мама говорит: «Жаль, что я не художник, как хочется нарисовать эту красоту». Сидим все рядышком, а под ногами прекрасная природа. Жуём бутерброды и улыбаемся – опять, как и в начале пути.

«Через тернии к звёздам», – комментирует мама. Не знаю, что она имела в виду, но, наверно, я с ней согласен.

КОТЛЯР АНАСТАСИЯ
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Ансамбль существует давно. Недавно «Колокольчики» отмечали 40 лет. Педагога звать Ирина Валентиновна Сомова. Она самый лучший педагог. Я на занятия хожу с удовольствием, мне нравится петь и танцевать. Вокальный ансамбль

участвует во многих конкурсах. Нас приглашают на разные праздники и мероприятия. Ансамбль получает хорошие награды кубки и медали. Также нас приглашают в разные города. Мы были в Волгограде, в Москве, в Сочи, Уфе, в летнем лагере «Березка» и т.д. Мы завоевываем награды: первые места и Гранд При.

А еще мы ездим в разные города с семьей. На 9 Мая мы ездили в Волгоград. Смотрели праздничную программу, а также Лазерное шоу, где рассказывали про корабль, на котором были моряки – они сражались за нашу Родину и погибли как настоящие герои. Их корабль был обстрелян врагами. А потом в конце праздника был красивый салют. В Волгограде нам очень понравилось. А еще мы ходили в Музей-панорама Сталинградской битвы. Было очень интересно. Там много старинной техники, оружие, разные старинные ордена, медали, монеты. Мы слушали рассказ как в годы войны в 1942 году немецкие фашисты захватили Волгоград. Но враг был уничтожен. А еще я ездила зимой в Москву на конкурс вместе с коллективом. Заняли первое место и получили Гран При. Также я побывала в Парке под названием «Остров Мечты». Там полно аттракционов, качели и лабиринты. Если кто поедет в Москву обязательно посетите парк. Я была в восторге и очень счастлива. А летом мы с семьей решили поехать на Черное море в город Новороссийск. Когда мы туда приехали он нам сразу понравился. Его климат, воздух, достопримечательности. Мы жили в хостеле «Модерн». В первый же день мы пошли на пляж. Там было красиво, горы, море, галька, чайки летали над морем. Горы как будто нарисованы. На второй день мы поехали в Абрау-Дюрсо. Там мы видели голубое озеро, уток, парк отдыха. Мы остались довольны. Также мы посетили музей в Новороссийске. Гуляли по различным улицам, были на стадионе, ходили в кино. Мы видели памятник погибшим героям, а наверху два орла. Нам очень все понравилось, надеемся, что поедем туда снова. Я хочу пожелать всем ребятам, которые занимаются в Центре детского творчества новых достижений, новых побед, творческих успехов и новых поездок, хорошего настроения.

КОФАНОВА СОФИЯ

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

С раннего детства мне очень нравится путешествовать. Иногда самолет, но чаще всего автомобиль, переносят меня из родной Астрахани, где я родилась, в далекие страны или на Кавказ. Больше всего я люблю смотреть из окна на убегающую вдаль дорогу, на меняющиеся природные ландшафты. Покидая Астраханскую область, взор устремляется в бесконечные заросли камыша, рассеченные лентами рек и ильменей. Черные бакланы сидят на высоких ветках деревьев, на берегах, в небе с криком пролетают чайки, а по водной глади важно проплывает пара лебедей, демонстрируя образец настоящей дружбы. Стаи уток, громко хлопая крыльями, летят на восход, быстро исчезая за линией горизонта. Постепенно зеленные заросли камыша сменяются бесконечными коричнево-желтыми барханами, изредка расцвеченные изумрудом молодой поросли верблюжьей колючки. Высоко, высоко в необыкновенно чистом голубом небе парит орел, высматривая добычу. По обочинам дорог в неподвижной позе замирают суслики. Они стоят, как маленькие статуэтки, с вытянутыми вдоль тела лапками. Их мордочки улавливают запахи степи, приносимые ветром, а в черных, как пуговики, глазках отражаются лучи солнца. Постепенно песчаные барханы сменяются белесыми от ковыля бескрайними

степями камыша, затем, похожими на сотканное из разноцветных лоскутов покрывало, то зеленые, то ослепительно желтые поля Ставропольского Края. Прямая дорога, вырываясь из равнинной местности, начинает петлять между холмов у предгорья Кавказа. По пологим склонам, местами чернеющими распаханной землей, местами с зеленеющей растительностью, пасутся стада коров и овец. И вот на горизонте горы. На фоне голубого неба и белых облаков они выглядят, как раскиданные шапки великанов. С одной стороны, зеленые, пологие, с другой отвесные, с обнажившейся горной породой, напоминающей огромные блины, наложенные один на другой. Они неподвижно лежат слоями, иногда сбрасывая вниз отломившиеся кусочки породы, а порой и целые глыбы. Постепенно дорога выравнивается в ущелье и петляет по склонам, повторяя траекторию ущелья. Внизу шумит река, перекатываясь через валуны каменного дна. Местами с крутых склонов стекают ручьи и падают в реку с отвесных скал, образуя водопады. Светло-голубая вода ручьев рассыпается миллионами капелек. Они, подхваченные восходящим потоком воздуха, как бы на мгновение зависают, и, подсвеченные лучами солнца, играют всеми цветами радуги. Преодолев ни одну сотню километров дорог, мы, уже ближе к вечеру, приближаемся к цели нашего путешествия. Перед нами селение Архыз. За селением остроконечными пиками, воткнувшимися в небо горы, покрытые белыми шапками снега. На мокрых скалах, в лучах заходящего солнца, блестят многочисленные ленты ручьев Софийского водопада. За остроконечные макушки огромных, темно-зеленых пихт зацепились облака, опускающегося с гор тумана. Необыкновенная кругом тишина, изредка нарушается работой моторов, проезжающих автомобилей. Отовсюду веет приятной прохладой, а воздух наполнен ароматами хвои и влагой горной реки. В течении дня с раннего утра и до позднего вечера мои глаза не уставая всматривались в красоту, подаренную нам природой, от самой дельты Волги и бескрайних степей Калмыкии, до предгорий Кавказа в Ставропольском крае и приютившегося в горах Карачаево-Черкесии поселка Архыз, конечного пункта нашего путешествия. Впереди меня ждет еще увлекательное путешествие по достопримечательностям этой местности, к вершинам горнолыжного спуска по канатной дороге, пешие прогулки по горнолыжным тропам, на ферму «Альпак», где живут настоящие ламы и другие редкие животные, а также наглый барашек, который был готов съесть все наши печенье. Но это уже следующая история...

КУЛЬБЕКОВА ИЗABELЬ, КУЛЬБЕКОВА АДЕЛЬ

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Представьте себе: по дороге в сторону Кабардинки, совсем не спеша, раскачиваясь из стороны в сторону, едет большой автобус, в котором несколько разноцветных макушек, подпрыгивая на кочках, звонко, по-девичьи смеясь, стремились к побережью, за «Кубком Черного моря». Ласковые лучики постепенно заменились уходящим за дальний горизонт солнцем, а там и подушечками под щечками. Так нас и довез наш четырехколесный друг. Спасибо тебе за первый шаг к славе! Утром, когда приехали, мы не особо были готовы, нет, нет, не к турнирам, а к неожиданной красоте, которую вокруг увидели: свежесть зелени и цветов, голубое небо и отблески моря где-то там... Мы очень хотели танцевать, тренировались не переставая, даже сами пробовали покружить под открытым небом. Мы с нетерпением

ждали турнира. Всё казалось сном, сказочным и радостным! Головокружительные танцы научили быть ответственными, быть лучшими и одновременно уважать своего соперника. Нам хотелось увидеть море. Оказавшись на побережье, мы поприветствовали его и позволили ему оставить на наших загорелых плечиках «соленые поцелуйчики» – блестящие зайчики. Как и волшебный конкурс с танцами, это тоже являлось, как будто сном. Сердце испытало не только радость, но и какую-то печаль... Это было в «Сафари-парке», где большие глаза добродушных животных были наполнены тихой грустью. Как ярко у них блестит шерстка на солнце! Печально так же и то, что нам пора уже было возвращаться назад.

КУРКЕМБАЕВ АЗАМАТ
Творческое объединение «Химия без проблем»
Творческое объединение «Автомоделист»

Я хочу вам рассказать об очень запоминающейся и яркой поездке – поездке в Артек. Участвуя в различных конкурсах, в том числе от творческого объединения «Химия без проблем» и «Автомоделист», я собрал портфолио и подал заявку на поездку в Артек. И вот я уже в пути. С первых дней в лагере я получил массу ярких эмоций от знакомств, экскурсии по лагерю, мы изучали традиции «Артека». Я попал в смену «Артек – время действовать». Открытие смены очень зрелищное и впечатляющее событие. Зажглись костры и взвились в небо флаги. Мне, как капитану отряда, посчастливилось принять участие в этом событии. В лагере было все интересно и занятия, и конкурсы. Одной из главных событий смены – битва диджеев, конкурс капитанов, кулинарный турнир, экскурсии. В Артеке я приобрел много друзей. У нас были классные вожатые, которые нас поддерживали во всем. В конце смены состоялась традиционная «Встреча перед расставанием» - яркий музыкальный спектакль, прощальный вечер с друзьями. Артек – важное событие в моей жизни, я думаю, что я буду помнить об этом всю жизнь.

МАГРИС КАТЕРИНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

В сентябре 2020 года меня зачислили в ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» в студию комплексного воспитания «Колокольчики».

Вот уже три года я занимаюсь с удовольствием и большим желанием в данном коллективе. Мой педагог Сомова Ирина Валентиновна. Благодаря Ирине Валентиновне мы участвуем во многих конкурсах и завоевываем самые высокие награды, дипломы и призы.

Наш коллектив принимал участие в международном конкурсе «MagicUniverse» (октябрь 2022), в конкурсах «Созвездие талантов» (ноябрь 2022), «Гордость России» г. Москва (январь 2023), «Хоровод Дружбы» (март 2023), «Золотой ключик» (апрель 2023), в международном конкурсе «SpringTime» (май 2023).

Еще я принимаю участие в школьных олимпиадах.

Я очень люблю путешествовать. В 2023 году в рамках конкурса «Гордость России» в г. Москва я посетила очень много достопримечательностей: Красная

площадь, Кремлевский дворец, музей восковых скульптур, музей ковки, картинную галерею, Измайловский парк, Кремль в Измайлово. Это была удивительная поездка, в которой я увидела и узнала много нового о Москве и об истории России.

На весенних каникулах мы отдыхали в санатории и принимали лечебные процедуры, чтобы я была здоровой и могла хорошо учиться и заниматься в студии.

Ну а летом мы всей семьей ездили в Краснодарский край на Азовское море в г. Приморско-Ахтарск, а по дороге домой мы посетили Парк Галицкого в г. Краснодар, огромный зоопарк в г. Ростов.

В ходе моих путешествий я заряжаюсь новыми эмоциями и стремлюсь хорошо учиться, чтобы достигать новых побед и вершин!

МАЛЫЧЕНКО АКСИНЯ **Образцовый коллектив художественного творчества** **ДСКВ «Колокольчики»**

У меня большая семья – мама Наташа, папа Саша, брат Егор, бабушки и дедушки и кошка Мия. Я учусь во 2 классе в школе № 33 города Астрахань.

Два года назад я пришла в ансамбль «Колокольчики». И с тех пор моя жизнь очень сильно поменялась. В «Колокольчиках» много хороших людей – участницы ансамбля, преподаватели. Среди них я нашла себе настоящих друзей, с которыми мне очень интересно проводить время – изучать новые песни, танцы. Старшие девочки, которые уже много лет танцуют в «Колокольчиках», всегда с радостью общаются с нами, делятся опытом. На совместных выступлениях с ними очень легко.

Жизнь в ансамбле «Колокольчики» очень увлекательная. Нас часто снимают, и показывают в передачах на телевидении! Мы участвуем в различных конкурсах и фестивалях – у меня дома на полке уже 9 медалей и 2 кубка, очень много дипломов.

Зимой этого года, в новогодние каникулы мы посещали фестиваль-конкурс в столице нашей Родины - Москве! Это было здорово! Мы жили в огромной гостинице с участниками других ансамблей со всей страны, из самых далеких мест. Мы выступали на фестивале сами и смотрели классные выступления других ребят. Отдыхали. С подругами из «Колокольчиков» посещали Красную площадь – сердце Москвы, самое красивое место, которое я видела в своей жизни!

Мне очень нравятся «Колокольчики». Нравится выступать вместе со своими подругами Катей, Машей, Сафией на огромных сценах. Нравится приносить людям радость, видеть, что они улыбаются, когда мы танцуем и поем!

МАХОНИНА МАРИЯ **Ансамбль русской песни «Астраханские россы»**

Я занимаюсь в ансамбле русской песни «Астраханские россы». С ансамблем мы часто бываем в музее «Дом купца Тетюшинова», радуем посетителей своими песнями. Кроме того, мы приняли участие в конкурсе «На толоку», который проводился в музее, получили дипломы и призы. А в течение года мы посетили в купеческом доме много интересных выставок.

Этим летом мы стали участниками мероприятий в доме-музее Бориса Кустодиева: и в залах, и в уютном дворике. Одна из картин художника называется «Летний праздник» и посвящена Троицким гуляниям. Наши летние хороводные песни прозвучали музыкальным дополнением к работе Б. Кустодиева. Мы были очень довольны, что пели в концерте вместе со студентами колледжа культуры и сделали много красивых фотографий.

Еще одна наша любимая площадка – набережная у Дворца зимних видов спорта. В течение летних месяцев мы часто здесь выступаем, знакомимся с народными коллективами Астрахани и области.

Чтобы стать участниками концерта, нужно знать много народных песен разных жанров, петь их на разные голоса, владеть народной хореографией. Для этого мы много репетируем, проверяя свой уровень исполнения на конкурсах. Совсем скоро мы отправимся в Железноводск на многожанровый конкурс «Я-звезда». Надеемся, всё у нас получится. Я очень люблю заниматься в нашем ансамбле!

МАШЕНЦЕВА МАРИЯ **Ансамбль русской песни «Астраханские россы»**

В этом году в июне со своим коллективом, ансамблем русской песни «Астраханские россы», мы побывали в республике Адыгея городе Майкопе на Всероссийском конкурсе «Звёздочки Адыгеи». Этот конкурс был очень масштабный, красочный и интересный. Здесь встретились коллективы из разных городов. Конкурс продолжался два дня. За это время мы успели принять участие в конкурсе и концертных выступлениях на сценических площадках в парке Майкопа.

Организаторы приятно удивили нас подарками. В сумке-шопере с эмблемой конкурса оказались блокнот, ручка, апельсиновый и яблочный соки и традиционное угощение республики – адыгейский сыр.

Я хочу сказать о том, что поездки помогают сплотиться нашему коллективу. Мы с девочками очень дружны и совместные выезды приносят нам большую пользу. Ведь каждый город и конкурс интересен и уникален по-своему.

После конкурса я получила ещё один приятный сюрприз от родителей. Мы продолжили путешествие всей семьёй и отправились на море в прекрасный город Геленджик, где я купалась, загорала и набиралась сил к следующему конкурсу.

Совсем скоро это случится: мы разучиваем новые конкурсные номера, репетируем. И собираемся в новую поездку всем коллективом с родителями в город Железноводск!

МИНГАЛИЕВА САФИЯ **Образцовый коллектив художественного творчества** **ДСКВ «Колокольчики»**

Мое путешествие

Я хотела бы рассказать о своей поездке в Абхазию. Мы были там всей семьёй. Мне очень все понравилась. Море там замечательное. Но больше всего мне запомнилась экскурсия на озера Рица. Такие высокие горы, бурлящие реки. Такое ощущение, что это сказка, невероятная картина. Просто глаз не отвести. И, конечно

же, как вишенка на торте невероятное озеро Рица. Изумрудное, а в нем отражаются горы с белоснежными шапками, окружающие его. Если его объехать с разных сторон, то везде предстают совершенно разные виды, при этом совершенно невидно другого берега за счет необычной извилистой формы озера. Самая посещаемая сторона, открывается сразу как подъезжаешь к озеру, там очень много туристов, кафе, ларьков с едой, продавцов сувениров, прокат катамаранов. А вот если проехать дальше, можно увидеть дачу Сталина и Брежнева, очень мрачные здания. По крайней мере, вечером, темно, поэтому мне так показалось. Выходишь на берег к озеру и тут открывается совсем другой вид. Деревья растут на территории дач высокие превысокие, как будто их верхушки задевают облака.

Еще хотелось бы рассказать легенду о том, как появилось озеро. Когда-то давным-давно братья не смогли уберечь свою сестру Рицу, так как сражались с разбойниками. Рица утонула в озере. Братья превратились в горы вокруг Рицы и охраняют ее теперь вечно. Вот такая интересная легенда.

И в заключении хотелось бы отметить, что еще долго потом вспоминаешь эту неописуемую красоту. Она навсегда в твоей душе и сердце. Теперь я точно знаю, что путешествие - это круто и интересно. Путешествовать всегда интересно и весело в любой компании, так как получаешь массу незабываемых впечатлений, узнаешь массу новой интересной информации и получаешь заряд энергии на год, а то и больше.

МИТЧЕНКО ДАРЬЯ **Образцовый коллектив художественного творчества** **ДСКВ «Колокольчики»**

Занимаюсь я в этой студии уже более десяти лет. Благодаря выступлениям с коллективом и сольно мне удалось летом этого года пройти отбор в летнюю смену международного детского центра «Артек». Для начала необходимо было зарегистрироваться и разместить информацию о своих достижениях в информационной системе АИС «Артек». Далее система автоматически присваивала баллы за то или иное достижение. Я с нетерпением ждала результата. И вот он пришел и оказался положительным! Ура! Началась подготовка к отъезду, сбор необходимых документов и т.д.

Ранним утром нас проводили родители, записав флешмоб, и мы поехали. Я уже бывала в Крыму, но только с родителями и в районе города Судак. В Ялте я была только проездом. Мне было очень интересно, тем более что многие мои знакомые очень хвалили этот детский центр. Для начала мы доехали в Симферополь, где прошли полный осмотр, а затем повезли в сам Артек, где распределились на отряды. Он протянулся на 7 гектаров вдоль побережья Черного моря.

И начались грандиозные и интересные дни пребывания. Я очень рада была попасть в ди-джей отряд, где главной задачей было научиться работать за пультом диджея и подготовиться к главному событию каждой смены Артека. Этим событием является Artek DJs Battle, где собираются все лагеря Артека и начинается дискотека, в то время как на сцене выступают представители диджеев всех лагерей. Лично для меня это было самое запоминающееся событие за всю смену, где я испытала множество разнообразных эмоций.

Абсолютно каждый день был наполнен событиями и мероприятиями. Это и восхождение на Аю-Даг, и купание в море, занятия с диджеем, выступления, участие в больших мероприятиях, экскурсии в другие лагеря и посещение достопримечательностей Крыма вокруг Ялты. Я побывала в Воронцовском дворце, в Никитском ботаническом саду и др.

Артек – это место для самореализации, новых знакомств и увлечений, различных эмоций. Это событие моей жизни запомнится навсегда.

МЕШКОВА ЮЛИЯ

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

В прошлом учебном году наш ансамбль принимал участие во всероссийском празднике «Сабантуй». Это событие впечатлило меня и поэтому я хочу об этом рассказать. За некоторое время до праздника мы начали репетировать наш номер – это была сводная песня вокальных коллективов Астрахани и гостей из Татарстана. Несколько раз мы выезжали на автобусах на репетиции на площадку, где проводился праздник – за город, в село Три Протока. Там оборудовали огромную сцену с экранами по бокам, трибуны для зрителей, а также площадки разных народов, где были представлены предметы быта, народные костюмы, украшения каждого народа. Итак, настал день выступления. Рано утром мы приехали на праздничную площадку, отрепетировали еще раз наш номер и начался концерт.

Впервые я выступала на такой огромной сцене, с таким большим количеством артистов и людей в зрительном зале. Меня это поразило. С одной стороны, это было очень волнительно, а с другой стороны я ощущала гордость и радость, от того, что мне выпала честь выступать на празднике такого масштаба – всероссийского уровня! Наш номер прошел прекрасно, зрители аплодировали нам.

После выступления мы с друзьями посетили площадки мероприятия – мы пробовали пострелять из лука, приняли участие в бою подушками. На спортивных площадках мы попытали свои силы в игре в хоккей и прыжках в длину. Было очень интересно прогуляться по территории этого праздника: мастера-умельцы из разных регионов представили свои изделия декоративно-прикладного искусства; на площадках разных народов можно было познакомиться с национальными блюдами, на площадке республики Татарстан стоял огромный самовар на триста литров, из которого всех угощали чаем; на спортивных площадках проходили соревнования канатоходцев и состязания по борьбе на поясах (корэш).

Праздник посетили более пятидесяти тысяч гостей. Наш многонациональный город принял у себя представителей из тридцати регионов России. В следующем году всероссийский Сабантуй будет проводиться в Пермском крае.

Мы прекрасно провели время на празднике «Сабантуй». Мне очень понравилось ощущать себя частью такого масштабного мероприятия и хотелось бы и в будущем участвовать в таких выступлениях!

МИХАЙЛОВА АРИНА

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Наш мир такой большой и интересный! Мне хочется узнать о нём как можно больше, хочется путешествовать, ведь это помогает понять, чем хотелось бы заниматься в жизни и понять себя как частичку этого мира.

Каждый год летом мы с родителями путешествуем на Родину – в Крым! Дорога мне кажется долгой, но я уже привыкла, что выезжаем мы рано утром, а приезжаем вечером.

Когда мы едем в машине по Крымскому мосту я радостно пою «Море-море, Крымское Приморье!» и отсчитываю минуты, когда же мы уже приедем к бабушке и дедушке.

Посёлок, где живут мои родные, находится среди гор, а до моря ехать всего 5 минут. Горы кажутся такими близкими, но на самом деле они далеко. Я люблю забираться на небольшую гору прямо напротив дома, оттуда видно весь посёлок и даже море!

Я очень люблю море, умею плавать и нырять. Под водой я вижу маленьких рыбок и крабиков, а на пляже обожаю собирать красивые камешки, ракушки и стекляшки. Единственное, что я не люблю, когда в море много медуз, я боюсь, что они меня ужалят.

Мы с родителями очень любим природу, а в Крыму она такая красивая, и каждый раз мы ездим в новые места, их так много! В этом году мы посетили новую набережную, которую построили для фестиваля «Таврида-Арт». Жаль, что детям моего возраста пока нельзя участвовать в нём. Я бы хотела вернуться туда, когда буду постарше, ведь там так интересно и весело!

Уезжая на рассвете обратно в Астрахань, мы с родителями всегда останавливаемся на одном пляже, любимся восходящим солнцем, трогаем тёплую водичку и бросаем монетки в море – чтобы снова вернуться!

Я очень люблю родной край, но также люблю и другие места нашей страны и планеты! Я пока мало где была, но точно знаю, что путешествия всегда будут в моей жизни. Воспоминания о них я буду хранить в фотографиях, видео и небольших сувенирах. Путешествия помогут мне узнать мир и создать мир во мне!

МОРОЗОВА ЕВА

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Наше удивительное путешествие

Хочу поделиться рассказом о нашем маленьком приключении. Это было удивительное путешествие.

Этим летом мы всей семьей – папа, мама, я, сестренка и братик - ездили в отпуск в Турцию на машине. Началось наше путешествие ранним утром в Астрахани. Сначала нам предстояла долгая дорога до границы с Грузией, дальше к границе Грузия-Турция. На протяжении всей этой дороги нас сопровождала удивительной красоты природа.

Турция нас встретила дождиком на границе. Первой остановкой был город Ризе. С названиями мне будет помогать мама, я все не запомнила. Нашими

остановками в Турции были Ризе – Стамбул – Гемлик – Мармарис – Анталья – Гереме (Каппадокия).

В Стамбуле мне очень понравилось кататься на корабле по Босфору. А еще в Стамбуле с нами произошел забавный случай. При заселении в гостиницу, номер оказался совсем не таким красивым, как на картинке при бронировании, а в нашем чайнике, кажется, лягушка завелась. Маму это совсем не обрадовало, а нам было смешно. Но утром папа, я и сестра отправились на поиски другого отеля. Мы заселились в красивый мультяшный отель. Я впервые попробовала национальное турецкое мороженое – дондурма, на козьем молоке и очень вкусный рахат-лукум.

Следующим городом стал Гемлик и первое знакомство с Мраморным морем. Оно оказалось достаточно холодным. Здесь я впервые держала в руках маленькую медузу. А еще это город кошек, чему я была очень рада, гуляя по набережной, мы встретили их так много, я была очень счастлива.

Мармарис – жемчужина двух морей Эгейского и Средиземного, наша следующая остановка. Невероятно красивый, уютный город и фантастическое море. Это мама подсказывает, она была в восторге. Здесь мы погуляли по музею-крепости, качались на качели в море, а еще мы жили в той части города, где много баров и с балкона наблюдали за вечерними музыкальными программами.

Через пару дней мы уже гуляли по Анталии. Мы побывали в одном из самых больших океанариумов в мире. Меня очень впечатлил тоннель-аквариум, удивительно наблюдать, как над тобой, рядом с тобой проплывают акулы, скаты и много разных рыбешек. Мы прогулялись по археологическому музею Анталии, где больше всего мне запомнился зал богов и зал культуры захоронений. А еще мы целый день гуляли по зоопарку, гладили очень милых оленей, наблюдали за красивыми белыми павлинами, маленькими кабанятами.

После Анталии мы поехали в Каппадокию, поселок Гереме. Как летают воздушный шары, мы, к сожалению, не увидели, погода была достаточно ветреной, но мы нагулялись среди скал самых причудливых форм, поднялись на смотровую площадку.

Рано утром нас ждала обратная дорога домой через Грузию, города Батуми и Тбилиси и невероятную по красоте военно-грузинскую дорогу. Чтобы увидеть всю эту красоту нам пришлось очень долго ехать. Папа сказал мы проехали 6000 км, но мне очень понравилось наше путешествие. Я с нетерпением буду ждать следующее.

МУРСАЛИМОВА УЛЬЯНА

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Мое любимое хобби – путешествие по своей Родине. Я была в Санкт-Петербурге, Бокситогорске, Новороссийске, Москве, Анапе, Кабардинке, Геленджике и т.д. Я плавала в Черном море, ловила с младшим братом медуз, собирала ракушки и камушки для коллекции домой. Мне понравилась эта теплая и соленая вода. Особенно меня впечатлил подъем в гору в Геленджике на фуникулере. Там я увидела огромный зоопарк с экзотическими животными, птицами, насекомыми, красивую природу и свежий воздух. Была возможность посетить дельфинарий и аквапарк и полюбоваться такими чудесными животными как дельфины. Так же с родителями мы посетили озеро Сукко, где находятся деревья – кипарисы, которые занесены в Красную книгу. С моими родителями мы много путешествуем, это стало частичкой

нашей жизни. Отдых на море обладает множеством преимуществ: свежий морской воздух, морская вода и просто классная обстановка и энергетика природы. Я узнала много новых мест нашей необъятной страны, познакомилась с новыми друзьями и со своей сестрой, которая живет в Санкт-Петербурге. Санкт-Петербург поразил меня не меньше – он потрясает своим величием и красотой, вызывает любовь с первого взгляда, я видела, как разводят мосты, огромные фонтаны, дворцовую площадь, белочек в каждом парке, леса и грибы, даже поучаствовала в сборе, побывала в метрополитене, это было забавно.

Этим летом мы снова всей семьей отправились отдыхать на Черное море. Поездка на Черное море это для нас уже традиция. Отдых этим летом мне запомнился тем, что я выступала на турнире по спортивным танцам «Кубок Новороссийска 2023». Это было самое яркое событие в моей жизни. На этом конкурсе я получила две грамоты за 1 место и 6 место, и много призов. Меня переполняла буря эмоций и я была счастлива именно тому, что благодаря своему коллективу Студии спортивного бального танца «Капель» у меня появились достижения и возможность выступления не только в нашем городе. Не менее важным событием в этом году стало то, что я пошла в первый класс, я стараюсь учиться на «отлично», и родители в этом меня всегда поддерживают.

Я с нетерпением жду, когда начнется пора летнего отдыха, так как это время наполнено новыми открытиями и впечатлениями. За учебный год вся наша семья очень устает, нам просто необходимо восстанавливать свои силы, а море является отличным способом для их восстановления. Лучшего места, чем на море не найти!

МЯГКОВА ЕЛИЗАВЕТА
Творческое объединение «Художественная керамика»
Творческое объединение «Подium»

Я давно мечтала поехать в дальнюю поездку. Этим летом моя мечта осуществилась я побывала с мамой в г. Санкт-Петербурге: Эрмитаже, Исаакиевском соборе, Петропавловской крепости, Петергофе и в Карелии на Валааме. Это была незабываемая и замечательная поездка, мне очень понравилось.

Эрмитаж – это крупнейший в мире музей, основан Екатериной II. Мне запомнилась красивая парадная лестница, праздничная и нарядная. Мы посмотрели много очень красивых картин и скульптур зарубежных художников.

В тёплый денёк мы отправились Петергоф. Мне понравились все фонтаны Петергофа особенно: «Большой дворец», «Шахматная гора» и «Самсон». Я поразилась, как можно сотворить такую редкостную красоту во времена Петра Великого.

Перед отъездом домой мы всё-таки побывали на Валааме. Это одна из самых крупных и выдающихся жемчужин Карелии и святынь России. Мне очень понравилась красота замечательного острова, который находится на Ладожском озере. Красивое место, которое далеко находится от цивилизации людей и окружает зелёным лесом, а какой там чистый воздух!

Это поездка меня зарядила энергией, дала море впечатлений, и я узнала много интересного и нового!

НУРАЛИЕВА АЛИНА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

В прошлом году я побывала на седьмом Всероссийском Международном фестивале «Наследники Традиций» в г. Вологда (г. Вытегра).

Мне очень понравилась эта поездка. Мы как узнали, что стали победителями, сразу же начали готовиться к фестивалю. Несколько дней мы ехали на поезде с моей группой, обсуждали, что будем делать и как проводить свои дни. Было очень много интересных мастер-классов и лекций. Мне очень запомнилось, как я плела фенечку. Это был новый и интересный опыт в рукоделии. Очень понравились наши вожатые, с ними было весело и комфортно. Я бы хотела поехать еще раз, тем же составом на этот замечательный фестиваль!

НУРГАЛИЕВА АМАЛИЯ

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»

Этот год начался с очень интересных, насыщенных и запоминающихся событий. На январские праздники, мы с нашим любимым ДСКВ «Колокольчики» поехали на вокальный конкурс в Москву, где мы выступили очень хорошо и получили множество высоких наград. Я очень люблю этот город – он волшебный, красивый и неповторимый. Москва в новогодние праздники такая сказочная. Мы с коллективом посетили Кремлевскую Ёлку – самую главную елку страны, Красную Площадь, которая была такая нарядная, праздничная, и музыкальная. Мы дружно пели песни нашего коллектива, когда гуляли по Красной Площади; прохожие улыбались и хлопали нам. Также мы с Ириной Валентиновной и нашим коллективом посетили Измайловский Кремль. Это нереальной красоты уголок, который окунул нас в настоящую русскую зимнюю сказку. Температура на улице была почти минус 20, но мы гуляли, посещали музеи, торговые лавочки, а потом грелись вкусным чаем с блинами. Мы с радостью вспоминаем нашу красивую, снежную, зимнюю сказку!

НУРМУХАМБЕТОВ ИФРАТ

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

В прошлом году я побывал со своим творческим коллективом во многих городах, но особенно мне запомнилась поездка в город Туапсе. Мы приняли участие в Международном Конкурсе «Хрустальный Дельфин». Это событие помогло раскрыть мне свой творческий потенциал и побороть страх выступления перед публикой. В Туапсе я смог насладиться красотой Черного моря, познакомиться с участниками конкурса из разных городов России.

Еще одним важным событием была путевка в г. Нальчик. Это стало отличной возможностью показать свои таланты в другом прекрасном уголке России. В Нальчике я смог ощутить особую атмосферу дружбы и поддержки между коллективами. В результате моих выступлений я получил новый опыт, награды и впечатления от красот Кавказа. Это помогло мне укрепить веру в свои силы и продолжать развиваться в выбранной области.

Кроме того, не менее важным событием была поездка с семьей в Калининград. Мы познакомились с культурой и историей этого уникального региона. Посетив множество достопримечательностей, прогулявшись по уютным улочкам и насладившись прекрасными пейзажами. Эта поездка помогла нам укрепить семейные отношения и создать воспоминания, которые будут храниться в наших сердцах навсегда.

Все эти важные события за последний год оказали значительное влияние на мою жизнь. Они помогли мне расширить горизонты, поверить в себя и свои возможности, а также создать незабываемые воспоминания. Эти опыты и впечатления будут вдохновлять меня на новые достижения и приключения в будущем.

ОГАНИСЯН ПОЛИНА
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

Я хочу Вам рассказать важные для меня события! Занимаясь танцами, я и подумать не могла, что буду идти дальше в этом направлении, что будут различные конкурсы, выезды в другой город! Мы побывали в разных городах, и занимали призовые места! Но сейчас хочу рассказать о г. Кисловодске! В этом замечательном городе у меня состоялся мой дебют в дуэте. Это очень волнительно и в тоже время я была счастлива! Я зарядилась энергией нашего коллектива, атмосферой конкурса и конечно же природой Кисловодска! Заняли призовые места! Жду с нетерпением дальнейших конкурсов и конечно выезда в другой город с нашим коллективом. Каждый выезд с нашим коллективом всегда позитивный и результативный!

ОМАРОВА ЛЕЙЛА
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»
Творческое объединение «Арт-дизайн»
Ансамбль русской песни «Астраханские россы»
Творческое объединение «Художественная керамика»
Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»
Творческое объединение «Компьютерный мир»
Творческое объединение «Немецкий с удовольствием»
ОМАРОВ РУСЛАН
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»
Творческое объединение «Художественная керамика»
Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»
Творческое объединение «Автоделист»

Мир, в котором мы живём так интересен и многообразен, необъятен и, не всегда понятен. Где же найти верные ответы на все наши вопросы? В интернете? Это неинтересно и не всегда достоверно. Думаю, что многие с нами согласятся. Живем в скоростное время – мы часто это слышим от взрослых. С этим невозможно не

согласиться, но соглашаться, сидеть дома, посещать школу и выполнять лишь домашнее задание, мы не согласны! Считаем, что, лишь участвуя в разных мероприятиях, путешествуя и изучая мир, мы, всё лучше познаем себя, тех, кто рядом с нами и всё, что окружает нас.

Мы – это я, Руслан (ученик 3-го класса) и моя сестра Лейла (ученица 5-го класса). Наши родители: папа Али и мама Зумрут. Наша семья любит путешествовать, принимать участие в жизни нашей школы и Дворца творчества, в жизни города, в котором живём, и в жизни нашей Родины в целом. Потому мы и выбрали тему интересную нам.

Этим летом мы были в Республике Дагестан (откуда мы родом), навестили любимую бабушку, которая каждое лето с нетерпением ждёт нашего приезда. Ходили в гости и навещали всех родственников. Отдыхали, купались в море. Также побывали в селе Кубачи, посетили исторические места, где родилась и выросла наша мама. Нам очень нравится четверостишие известного поэта Расула Гамзатова о селе Кубачи:

Тайну кубачинского искусства
Не ищите в нитках серебра.
Носят тайну этого искусства
В сердце кубачинцы-мастера.

Село Кубачи (в переводе с турецкого – кольчужники, стало всемирно известным благодаря ювелирным и оружейным ремёслам. Так со всего мира кубачинские мастера получали лучшие клинки для того, чтоб их украсить узорами из золота, серебра и слоновой кости. В последнее время эти места часто стали посещать и туристы. В селе мы побывали в музее златокузнецов, который образован при местном комбинате народных промыслов. Все музейные экспонаты очень интересны и бесценны, но больше всего мне понравился кинжал Надир-шаха, с двойным клинком, а также понравилась ваза, подаренная Сталину. Лейле понравились разные ворота из дерева и старинные женские украшения. Побывали также в старой части села, где уже давно никто не живёт, где остались лишь заброшенные и полуразрушенные дома. Несмотря на заброшенность села, нам было интересно бродить по узким старым и забытым улочкам.

Жизнь нашей семьи очень интересна и насыщена. Мы всегда стараемся быть вместе. Несмотря на занятость моих родителей, они всегда находят время на нас. Мы с сестрой занимаемся спортивно-бальными танцами, в студии «Капель». На кружке «Художественная керамика» мы рисуем, лепим из глины. Мне, Руслану, очень нравится посещать кружок «Автомоделист», где мы делаем макеты машин из дерева и других материалов. А Лейле нравится кружок «Артдизайн», где они делают разные поделки, вяжут и вышивают. Лейла также любит ходить в музыкальную школу, где играет на флейте. Недавно, от школы ведущих, нас номинировали на конкурс «Лазурная волна» в посёлке Лазаревское города Сочи, где Лейла заняла первое место. В поездку мы отправились всем дружным коллективом. С нами поехали и наши родители. По окончании конкурса мы задержались ещё на пару дней в городе, посетили немало интересных мест. Было очень интересно и запомнится, думаю, надолго. В прошлом году, мы участвовали в танцевальном конкурсе от спортивного бального клуба, в Новороссийске, где приняли также активное участие и получили призовые места. Ежегодно наш центр организывает конкурс под названием «Хоровод дружбы», в котором мы всегда принимаем активное участие. Такие

мероприятия всегда проходят очень интересно. Много чего нового мы узнаём для себя. После каждого такого мероприятия, никто из нас не спешит домой. Мы с коллективом и родителями всегда организовываем экскурсии, прогулки, посещаем достопримечательности и интересные места. Мы с сестрой всегда стараемся принимать активное участие во всех мероприятиях, куда нас приглашают. А таких приглашений бывает немало. Очень часто проводятся такие мероприятия в самом центре и по городу. Ещё нам очень нравится писать и декламировать стихи. В конце прошлого года, мы написали два стихотворения об Астрахани и в конкурсе чтецов «Золотой ключик» мы заняли первое и второе места. Весной этого года мы также приняли участие во Всероссийском изобразительном диктанте и в конкурсе под названием «Моя Губерния». Всей семьёй и с удовольствием мы готовимся к таким мероприятиям. Я и моя семья считаем, что такое участие идёт всем только на пользу и никак не иначе.

ОМЕЛЬЧЕНКО АРХИП

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Надолго в моей памяти останется одно из главных событий этого года. Большой неожиданностью для меня в начале учебного года была поездка в детский лагерь «Берёзка», который находится в нашей родной Астраханской области. Не буду лукавить и честно скажу, что возможность продлить себе летние каникулы была потрясающей.

Поездка, конечно, могла быть на грани срыва из-за того, что раньше я один никуда не ездил, поэтому в нашей семье это решение принималось трудно и коллегиально. Я убедил маму, что буду слушаться воспитателей и проявлять самостоятельность. В пользу моей поездки также были весомые аргументы, такие как поездка с ребятами из нашего коллектива «Настроение» под руководством Анны Анатольевны.

В лагере было очень весело, каждый день мы узнавали что-то новое, готовили творческие задания и участвовали в спортивных мероприятиях. День пролетал быстро и насыщено. Надо ли говорить о том, что засыпали мы моментально и крепко.

В лагере помимо нашего коллектива отдыхали и другие «центровские» дети. Мы все сдружились. Теперь у меня больше интересных друзей. Из лагеря я приехал наполненный сил и большим желанием вернуться в «Берёзку» летом. А ещё я доказал маме и родным, что стал самостоятельным и меня можно отпускать в поездки.

ПАНТЕЛЕЕВА СОФЬЯ

Творческое объединение «Подium»

В мае 2022 года я побывала на соревнованиях по художественной гимнастике в городе Геленджик Краснодарского края. Мне эти соревнования запомнились надолго. Для меня эти соревнования были ярким событием в моей жизни.

Путь на соревнования был долгий. Мы с группой девочек и тренерами ехали более восемнадцати часов на комфортабельном автобусе. По дороге до места назначения проехали четыре субъекта нашей великой страны, бескрайние степи сменились плодородными полями и горами с морем.

По приезду в город Геленджик мы заселились в гостиничный дом. С дороги мы сильно устали и решили сразу отдыхать. Из окна гостиничного номера был прекрасный вид, и шум море успокаивал нас с дороги.

На утро мы собрались на завтрак. Наш тренер провел с нами беседу и настроил на победу в соревнованиях. Выступала я по двум видам по художественной гимнастике. Это были мяч и обруч. Выступления прошли отлично. После выступления мы пошли на берег моря, там было очень красиво, мы резвились, фотографировались и покупали сувениры родным. По берегу Черного моря расположена Центральная набережная.

Нам очень повезло с погодой: было солнечно и достаточно тепло. Когда мы собирались на соревнования, то мониторили прогноз погоды города Геленджика. Обещали ливни, поэтому мы все взяли зонты и плащи от дождя, но этого не случилось. Конечно, погода стояла теплая, но не для купания. Хотя на берегу моря купались люди, я думаю, что они были с севера нашей страны или «геленджикские моржи».

Ближе к вечеру мы пошли в гостиничный дом и разошлись по своим комнатам. Так как завтра нам нужно было еще выступить два вида.

Утром мы встали рано, нам необходимо было умыться, накраситься, заплестись и собрать необходимые вещи и предметы. Нам повезло, мы жили рядом со спортивным комплексом, где проходили соревнования. Мы выступали с предметами – булавы и лента. После выступления был парад-награждение, на котором нам подарили памятные сувениры.

На третий день нашего пребывания мы отправились в огромный зоопарк «Сафари парк». Там было очень много диких, домашних животных и птиц. Это были белые медведи, тигры, олени, обезьяны, тюлени, морские коты, моржи, лисы и волки, ястребы, совы и другие. Некоторых животных можно было кормить. Корм мы купили на территории зоопарка. Я кормила бурых медведей и коз, мне это доставило много положительных эмоций. В зоопарке была еще канатная дорога, по которой, если подняться, то можно как с ладони увидеть весь город Геленджик.

На следующий день мы отправились домой в Астрахань. Мне очень понравилась эта поездка и запомнилась на всю жизнь. Для меня эти соревнования были очень важные, так как на них было подтверждение кандидата в мастера спорта. Я своими усилиями и упорством получила это звание. Так что это – одно из самых ярких событий в моей жизни.

ПАСЕВИЧ ТАТЬЯНА

Творческое объединение «Арт-дизайн» Творческое объединение «Золотой ключик»

В своем небольшом рассказе я хотела бы с вами поделиться о моей поездке на море. Я и моя семья в этом году поехали в Крым. Сборы были масштабными. Я собирала свои вещи, игрушки, книги, и все, что хотела взять с собой. Правда, не все поместилось в мой маленький рюкзачок с кошечками. И вот когда мой рюкзак был собран, вещи упакованы родителями, куплены всякие вкусняшки в дорогу, мы отправились в летнее путешествие на машине.

Это очень занимательное и долгое путешествие. Я видела много интересного – поля с подсолнечниками, они казались мне бескрайними, поля с кукурузой, восход и

закат солнца, голубое небо. Ночью я не спала, слушала музыку в наушниках и смотрела на грозу, в которую мы попали. Мне было не страшно, потому что мой папа мастерски управляет машиной, а рядом сидели моя мама и старший брат.

А еще мы ночью остановились на автозаправочной станции, и я познакомилась там с маленьким рыжим котенком. С ним было весело играть, очень игривый оказался. Мне показалось, что он хочет кушать и я скормила ему все запасы сосисок, которые мама приготовила нам в дорогу. И вот что я вам скажу, мои дорогие, этот малыш был прожорлив и весел. Конечно, мне не хотелось с ним расставаться, но все-таки пришлось это сделать, так как Рыжик, я его так временно назвала, не перенес бы дальней дороги.

И вот ранним утром мы подъехали к Крымскому мосту. Обе его арки сияли цветами флага России. Мне это очень запомнилось. И я видела море, правда его небольшой кусочек. А еще узнала, что мост построен через Керченский пролив. Папа сказал мне, что как только мы проедем мост, немного покатаемся по трассе Таврида, то прибудем на место.

И это место был город Алушта. Городок был не большой, но очень красивый. Он утопал в зелени деревьев, много хвой и различных экзотических цветов. Но самой главной достопримечательностью было море. Большое, синее, бескрайнее море. Когда мы заселились, то сразу же пошли на море. Мы с братом Никитой купались, развлекались, прыгали с пирса. А потом, когда наступил вечер, пошли кушать в кафе. Мы каждый день ходили на море. Вечерами мы ходили в парк развлечений, веревочный парк. Там я прошла самую страшную дорожку, покорила высоту и летела на канатке. Это было просто незабываемо.

Очень интересным был поход в Алуштинский аквариум. Аквариум является самым большим на берегу Крыма, и самым интересным. В аквариуме живут маленькие нильские крокодильчики, которых мы с Никитой кормили. Еще побывали в мире джунглей, и увидели там обезьян, кроликов, смешных носух, были и еноты-полоскуны и много птиц, среди которых особенно нам понравился огромный черный ворон.

Также, я хотела вам рассказать про посещение Ливадийского дворца-музея в Ялте. Дворец считается бывшей южной резиденцией российских императоров. Он расположен на берегу Чёрного моря, в посёлке Ливадия в Крыму. С экскурсией, мы побывали в бывших комнатах императора и его царской семьи, увидели игрушки, которыми играли царские детки. При дворе был парк, в котором поставлен памятник Александру III. Он расположен на месте Малого дворца. Мы гуляли в парке и видели изумительные растения, огромные дубы, под которыми во времена Великой отечественной войны проводили операции. Существовало поверье, что эти дубы очищают воздух. Эта экскурсия произвела на меня большое впечатление, и, если я поеду на море в следующем году, то побываю обязательно в других дворцах Крыма.

А еще мне хотелось бы сказать, что море в Крыму в разных его частях по цвету различное. В Ялте оно голубое, голубое, а в Алуште – прозрачное. Но везде солёное.

Вот я вам и рассказала свое небольшое, но очень увлекательное путешествие на море. Время пролетело незаметно и вскоре нам пришлось возвращаться. Но я загадала желание, чтобы поскорее вернуться назад. Путешествуйте, мои дорогие читатели! Я, когда вырасту, обязательно буду ездить в различные красивые места нашей большой Родины.

ПИЛЮГИНА ЕВА

Творческое объединение «Компьютерный мир»
Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»
Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Моё маленькое и красочное путешествие, которое надолго мне запомнилось, было в танцевальной деревне на черноморском побережье в городе Лазаревское. Там все перенесли в атмосферу увлекательного и яркого танцевального мира. Мы встретились с другими танцорами и преподавателями, которые поделились с нами своим опытом и знаниями. Мы учились новым танцевальным техникам, экспериментировали с различными стилями и развивали своё творчество.

Эта поездка позволила нам погрузиться в процесс танца. Мы наслаждались каждым движением танца, каждой нотой музыки и энергией в группе. Был момент, когда мы включили свою индивидуальность, а также стали единым целым на сцене.

Мы научились преодолевать трудности и поддерживать друг друга, стали единой семьёй, которая стремится к общей цели – созданию незабываемых выступлений и новым эмоциям.

Танцевальная деревня также дала нам возможность познакомиться с людьми из других городов. Мы обменивались опытом и узнавали много нового. Помимо танцев, мы ещё очень хорошо отдохнули, купались в теплом море, загорали, резвились и получили много позитивных эмоций!

В целом, это было незабываемое, яркое и волнующее путешествие, которое помогло нам расти как танцорам и ещё больше раскрыть свой потенциал. Мы вернулись с новыми знаниями, опытом и вдохновением, готовыми применить его на наших будущих выступлениях и продолжить развиваться в сфере танца.

ПОТАПОВА КСЕНИЯ

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Привет, я занимаюсь в прекрасном ансамбле народного «Тантана» уже одиннадцать лет. Мы объездили большое количество городов с различными номерами. В каждой поездке есть что-то особенное. Я хочу рассказать о нашей поездке в Лазаревское на проект «Танцевальная деревня».

19 июня этого года ночью мы отправились на поезде в город Лазаревское. В поезде мы очень много шутили, смеялись, играли в игры, болтали, познакомились с новыми людьми. На остановках мы делали разминку и повторяли номера. 21 июня мы рано утром приехали. Жили мы в лагере «Зарница», там у нас и проходили конкурсы. Особенность этого проекта заключается в том, чтобы больше окунуться в мир танца. За одну неделю мы побывали и поучаствовали сразу в четырех конкурсах и семи мастер-классах! В каждом конкурсе было разное жюри, разное название конкурса, разные организаторы и разные награды.

Также мы каждый день ходили на море: купались, загорали, болтали. Главный по пляжу армянин Алик катал нас на своем катере. Мы купались в открытом море и видели дельфинов. Еще мы гуляли по главной набережной города, ели шашлыки и чебуреки, и ходили в парк аттракционов. Мы катались на американских горках.

Каждый день у нас были тематические дискотеки, еще у нас была викторина, связанная с танцами. Мы получили заслуженное третье место. Также наши девочки участвовали в танцевальном баттле. Атмосферу баттлов просто не передать словами! Вообще эта поездка была просто незабываемой! Вкусная еда, знакомства с людьми из разных городов, бешеный танцевальный «прокач», море, природа и Тантана!

ПРОСВИРИНА ВАЛЕРИЯ
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

История о том, как я ездила с семьей в прошлом году в Краснодарский край, г. Геленджик.

Путешествовали мы на нашей машине, и это было очень увлекательно, так как проезжали различные интересные места с прекрасной возможностью остановиться в желаемом пункте. На протяжении всего пути, нам встречались различные пейзажи: от наших астраханских степей до величественных южных гор; от камышей до хвойных лесов. Было очень интересно наблюдать, как за окном плавно меняется картинка, как меняется запах, свежесть и температура воздуха.

В Краснодарском крае я не в первый раз. С мамой мы каждое лето стараемся выезжать по ближе к морю, но вот это изменение пейзажей в течении короткого времени, оставляет в моем сердце всегда такие трепетные чувства, которые заставляют задумываться о чудесах и прелестях природы, и том, как прекрасен мир вокруг нас!

Город Геленджик меня покорила своим красивым расположением. Здесь можно отдохнуть как старикам, так и детям. Очень много развлечений и уникальных природных мест. Особенно меня приятно удивил и порадовал зоопарк, который расположен в горе, он очень больших размеров. Там живут такие звери как слоны, медведи (бурые и белые), антилопы, буйволы, лисы, волки и много-много других животных и птиц (всех и не описать).

Отдельные эмоции вызвала у всех нас канатная дорога, уходящая высоко в горы, где также имеется часть зоопарка. С этой горы открывается невероятный вид на весь город, будто ты – птица и паришь над ним, широко расправив свои крылья. «Геленджикские мальдивы», со своей бирюзовой, наичистейшей водой, экзотическими камушками, ракушками и крабиками, – это, вообще, тема отдельного рассказа. В общем, у нас в России, множество красивых и загадочных мест – чудес природы. Путешествуйте по России, друзья!

ПУШКАРЕВ ДМИТРИЙ
ОСП «Центр развития ребенка – детский сад»

Путешествие с семьей

Наша семья очень любит путешествия. Мы часто путешествуем на машине нашей большой семьей. У меня есть два младших брата, которым всё интересно в путешествии. Мы любим открывать новые места.

Во время путешествия мы много гуляем. Пешие прогулки и свежий воздух очень полезны для здоровья – так говорит мама! Папа говорит, что очень важно

получать новые знания из путешествий. А я люблю, когда мы все вместе проводим время, потому что когда мы вместе – нам грустно не бывает!

Путешествовать на машине мы начали, когда моему брату Артёму исполнилось три месяца. С тех пор очень часто отправляемся в путешествия.

Недавно мы отдыхали в Олимпийской деревне. Там находится много развлечений для всей семьи. Мы катались на очень быстром аттракционе «Родельбан». Это такие сани, которые скользят по рельсам, и пока ты катишься с большой скоростью вниз, ты видишь очень красивый пейзаж. Невозможно прокатиться только один раз – мне хотелось кататься много раз! Было очень весело. Папа мне рассказал, что Олимпийскую деревню построили не очень давно, а ещё совсем недавно на её месте ничего не было, и просто росла трава. И только к олимпиаде построили домики, чтобы спортсмены могли в них жить.

Сюда приезжает много туристов со всего мира, чтобы посмотреть интересные места, а также отлично отдохнуть. На горе находится один из главных символов Олимпиады – это Олимпийские кольца. Каждое кольцо означает свой континент. Всего пять колец: синий, чёрный, красный, жёлтый, зелёный. У каждого цвета есть своё значение. Рядом мы встретили героев Леопарда, Белого Мишку и Зайку. Это символы, которые приносят удачу спортсменам.

Поездки на машине приносят много положительных эмоций, и я надеюсь, что мы и дальше будем путешествовать всей семьёй по самым красивым местам нашей страны.

ПХУЛВАРИЙА АНЖАЛИ **Образцовый ансамбль современного** **эстрадного танца «Класс-Центр»**

Самое яркое событие моей творческой жизни

С ранних лет жизни мама заметила во мне чрезмерную активность и любовь к творчеству, поэтому в 4 года привела меня в танцевальный ансамбль «Класс-центр». С этого момента моя жизнь наполнена событиями: конкурсы, фестивали, концерты на лучших сценах города и страны, выезды с коллективом в лагерь и в другие города нашей Родины. Каждая поездка, каждый новый город вызывали восторг, бурю эмоций и оставляли незабываемые впечатления. Москва, Санкт-Петербург, Казань, Нижний Новгород, Волгоград, Черноморское побережье. Вокзалы, аэропорты, поезда, самолеты, автобусы, гостиницы. Все это в веселой компании друзей и преподавателей. Новые знакомства с танцорами всей нашей необъятной России и других республик, мастер-классы у лучших хореографов страны, яркие эмоции побед и блеск медалей. Всё это стоило семи лет непрерывных тренировок.

Каждую поездку я вспоминаю с удовольствием, каждая была по-своему особенной и неповторимой. Но самым знаменательным событием в моей жизни и в жизни коллектива я считаю участие в Национальной Премии «Щелкунчик» в г. Москва в 2023 году. Меня поразили масштаб этого мероприятия. Все началось с приезда в легендарную гостиницу «Космос»!

Огромное 25-этажное здание с длинными коридорами, большими лифтами, балконами и панорамными окнами, с множеством кафе, магазинов и со своим большим концертным залом. А из окна гостиницы открывался невероятный вид на выставочный центр ВДНХ.

Дальше все было еще более незабываемо: в течение трех дней с нами занимались лучшие хореографы страны, проводили мастер-классы и репетиции гала-концерта, делились опытом и давали ценные советы. Этот опыт и эмоции бесценны! Невозможно передать эти яркие ощущения, когда ты ранним январским утром выходишь из метро в центре Москвы и идешь по Красной площади, сверкающей новогодними огнями, разноцветным праздничным убранством, чтобы попасть в семь утра на репетицию гала-концерта в историческое здание города. Москва грандиозна и невероятно красива! А в новогодний период она еще и сказочно красива и пахнет волшебством.

И вот настал этот день. Масштабное мероприятие – Гала-концерт Национальной Премии «Щелкунчик». Концерт проходил в историческом здании «Гостинный двор» на Красной площади. Более пятисот самых лучших танцевальных коллективов страны, несколько тысяч участников, известные телеведущие, певцы, музыканты, актеры, трансляция концерта на федеральный канал. Репетиция шла непрерывно десять часов, а сам концерт – пять часов.

Пятнадцать часов непрерывного нашего труда, труда наших преподавателей и наших родителей, а также огромного количества людей: музыкантов, декораторов, операторов, режиссеров, доставщиков еды для нас, уборщиков и многих других. В тот день я поняла, что за красивой картинкой из телевизора кроется колоссальный труд огромного количества людей! Ничто не дается легко и просто так. Любой успех – это результат упорного труда. Невероятно яркий, красочный, незабываемый концерт! Горжусь тем, что была его участником, что видела все это своими глазами, прикоснулась к большому искусству, стояла на одной сцене с известными артистами. Это одно из самых незабываемых событий в моей жизни. Ну а потом, ночью, мы с мамой катались на карусели на новогодней ярмарке Красной площади, ели праздничные леденцы и пили горячий чай с пончиками. И это было абсолютное счастье!

РАМАЗАНОВ МАРАТ

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана» Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Наш ансамбль активно принимает участие в различных концертах, фестивалях, конкурсах и мероприятиях. Мне больше всего нравится, когда мы выезжаем в другие города на конкурсы и фестивали. Это очень ответственная миссия, потому что нам нужно достойно представить не только свой коллектив и Центр творчества, но и всю нашу Астраханскую область. Перед поездкой идет серьезная подготовка: оттачиваем технику исполнения, работаем над ошибками, совершенствуем актерское мастерство и музыкальность.

В прошлом учебном году наша группа побывала на таких конкурсах-фестивалях как: Международный конкурс-фестиваль детского юношеского творчества «Хрустальный дельфин» г. Туапсе; Международный конкурс «Созвездие дружбы» г. Нальчик республика Кабардино-Балкария; Танцевальная деревня г. Сочи; Всероссийский детский фестиваль народного творчества «Наследники традиций» г. Вологда.

Каждая поездка по-своему интересна, насыщена и незабываема. Мы не только выступаем, но ходим на экскурсии, узнаем очень много о достопримечательностях, местном колорите, о людях проживающих в этой местности.

Ребята занимайтесь творчеством, открывайте новые горизонты, достигайте новые вершины и у вас обязательно всё получится!

РОМАНЕНКО ЛИЛИЯ

**Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»
Творческое объединение «Контакт»**

Мое лето

В этом году мое лето было наполнено двумя большими поездками: отдых в детском оздоровительном лагере и семейный отдых на берегу Черного моря.

Начну рассказ с первой поездки. В июне этого года я совершила увлекательное путешествие в Детский оздоровительный лагерь имени А.С. Пушкина, который находится в Астраханской области. Тема заезда, в котором мне посчастливилось участвовать, – патриотическое воспитание. Мы вставали ранним утром, шли на зарядку, учились маршировать, держать строй, пели песни. Особенно мне запомнилась всем известная песня «Катюша». Эта песня создавала хорошее настроение у всех ребят.

Каждый вечер проходили мероприятия, посвящённые различным тематикам, в том числе мероприятие «Зарница», в котором участвовали все ребята лагеря. К этим мероприятиям мы готовились днем. Днем также проходили спортивные соревнования, мастер-классы, в которых мог поучаствовать любой желающий. В качестве воспитателей с нами ездили учителя моей школы. Было очень интересно и зажигательно отдыхать со своими сверстниками целых три недели!

Другая поездка была не менее интересной и приятной. Это семейный отдых с моими родственниками на берегу Черного моря в поселке Совет-Квадже. Я отдыхаю с семьей в этом поселке почти каждый год. И он мне нисколько не наскучил. Каждый раз я открываю его с какой-нибудь новой стороны: будь то новые места или новые развлечения. Очень важно быть со своей семьей, чувствовать их поддержку и любовь! В этом году получилось отдохнуть не только с моими близкими родными, но и с дядями, тетями, двоюродными сестрами и братьями. Мы заняли весь трехэтажный частный дом у моря. Для меня важно было общение, так как мы живем с ними в разных городах!

В конце лета я вернулась к своим любимым тренировкам в образцово-художественном ансамбле народного танца «Тантана». За лето я очень соскучилась по танцам, по своим друзьям из ансамбля, по постоянному движению вперед за новыми победами и достижениями! Я очень надеюсь, что в следующем году будет возможность посетить новые города, изучить новые места, получить удовольствие от общения со своими друзьями и родственниками из других городов!

РОМАНОВ ИЛЬЯ

Творческое объединение «Художественная керамика»

Время приключений: я и археология

Многих детей манит мечта стать археологом: побывать на раскопках, обнаружить древние артефакты и совершить неожиданные открытия. Попробовать себя в серьёзном деле и стать настоящим археологом удалось и мне этим летом. С 7 по 13 августа я принял участие в серьёзной экспедиции в селе Самосделка Камызякского района Астраханской области.

Семь дней пролетели как один и были насыщены и неповторимы! Каждый день я участвовал в настоящих раскопках, воочию увидел и на себе почувствовал, как ведётся научная работа, и познакомился с профессией археолога. Я полностью погрузился в работу данной профессии, начиная с разметки раскопа и заканчивая зачисткой и изъятием найденных предметов. Я и ребята с восторгом делились друг с другом историями о находках: обломках керамики, обожжённой глине, костях животных, которые образовывались при изготовлении древних орудий. Я не только окунулся в историю, попробовал себя в роли археолога, но и побыл ближе к природе, испытал себя на выносливость.

Пребывание в экспедиции не ограничилось только работой на раскопе! Познавательные лекции от организаторов экспедиции, мастер - классы по лепке из глины, подвижные игры на свежем воздухе, жизнь в палаточном лагере, веселые купания в реке, душевное пение под гитару у костра теплыми, звездными вечерами – это, пожалуй, еще не весь перечень приятного времяпровождения в экспедиции!

Археологическая экспедиция подарила мне уникальный опыт, который позволил кардинально сменить систему отсчёта, побыть наедине с собой и перезагрузиться. Кроме того, я возвратился домой с загаром, новыми друзьями и забавными историями. Вот они, настоящие приключения! Море эмоций и позитива!

САВЕЛЬЕВА АЛИСА

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»

Поездка в Артек

В этом году, летом, со мной произошло очень яркое событие - я побывала в Международном детском центре «Артек». Надо сказать, что в этом году я попала в МДЦ во второй раз, впервые я была там в прошлом году. Я подала заявку и с надеждой ждала, что меня отберут для поездки в самый лучший лагерь нашей страны. И чудо произошло - меня с другими девочками нашего коллектива Детской студии комплексного воспитания «Колокольчики» включили в список детей, которые благодаря своим достижениям и победам в различных конкурсах и фестивалях отправятся в это увлекательное детское путешествие – в Артек. Начались приготовления к поездке: покупка необходимых вещей, заполнение документов, прохождение медицинских комиссий. И, вот, наконец, все мероприятия по подготовке позади, и мы уже едем с подружками в автобусе в лагерь мечты!

В Артеке определили нас в лагерь «Морской», он находится на самом берегу Черного моря, так что засыпали и просыпались мы под шум прибоя, и несколько раз из окна своего номера видели дельфинов. С первого дня нас окружила артековская

жизнь. Каждый день были какие-нибудь выступления, встречи, поездки, походы, спектакли, фотосессии, мастер-классы, прогулки, соревнования, встречи с интересными людьми и знакомство с новыми друзьями. Наша восьмая смена была международной и в лагере были талантливые ребята из 52 стран мира.

Мне особенно запомнилось восхождение на гору Аю-Даг. Проснулись мы в четыре утра, так рано, чтобы встретить там рассвет. Было, конечно, трудно подниматься, но мы взяли всю силу воли в кулак и сделали это! На Аю-Даге мы загадали самые заветные свои желания. Наш отряд был организатором похода, и мы должны были встречать наверху другие отряды и приветствовать их, поэтому мы очень торопились и практически не отдыхали, всё время шли по тропинке вверх. На Аю-Даге мы сфотографировались на фоне рассвета, на горе нам открылись живописные виды Крыма и Гурзуфской бухты. С высоты многоэтажные дома посёлка Гурзуф казались маленькими домиками. Потом мы немного отдохнули на привале и стали спускаться. Этот поход был очень интересным, он подарил мне много новых впечатлений и останется в моей памяти на всю жизнь.

В Артеке также мне запомнилась морская прогулка на корабле. Мы видели дельфинов и медуз. Также мы проплывали мимо двух небольших островов – это скалы-близнецы Адалары. Они очень красивые, экскурсовод во время путешествия рассказал нам интересную легенду про братьев-близнецов, которые превратились в эти скалы-близнецы. Очень запомнилось посещение Парка живой истории «Федюхины высоты». Мы посмотрели реконструкцию обороны Севастополя времён Крымской войны и удивительную средневековую генуэзскую усадьбу. По «Федюхиным» высотам мы много гуляли, это замечательное место. Мы побывали на набережной Севастополя, где стоит памятник затопленным кораблям. Посетили Воронцовский, Массандровский и Ливадийский дворцы, Никитинский ботанический сад. Эти места очень красивые и нисколько не уступают достопримечательностям, которые находятся за границей.

В лагере также было очень много конкурсов и выступлений. Профильным направлением нашего отряда был диджеинг. И особенно мне запомнилась «Битва диджеев». Заключалась она в том, что каждый лагерь «Артека»: наш Морской, Лазурный, Полевой, Хрустальный и другие выбрали по два диджея, которые составили плейлист из различных треков и проигрывали их, как на дискотеке, сводили музыку. Другие ребята из отряда ставили танец. А меня и мою подругу Дашу ребята из отряда выбрали на роль MC. Мы были ведущими дискотеки, работали с публикой, создавали атмосферу, держали настроение и темп движения. И хотя наш лагерь не стал победителем, мы очень классно провели время, надолго зарядились энергией и получили море положительных эмоций.

Также в лагере мне запомнилась фотосессия, где мы сами фотографировали друг друга профессиональными фотоаппаратами в технике фризлайт – технике рисования светом в темноте. Теперь в моём альбоме еще больше прекрасных фотографий. В Артеке было еще много интересных мероприятий: мы выступали, пели, танцевали, соревновались. В Артеке каждый день праздник! Но иногда мы говорили и о серьёзных и глубоких темах. Там мы научились любить, дружить, быть лидерами, разговаривать по душам. Я очень рада, что побывала в этом замечательном лагере. Артек в моём сердце останется на долгие годы! Артековец сегодня – артековец всегда!

САЙГИРАЕВА ЯСМИНА
Творческое объединение «Подium»

Поездка в горы с семьей

Лето – это время для отдыха и путешествий. И самое приятное, что именно в это время, нам старшие, можно сказать, все разрешают. Как тогда не любить это время года? Каждый лето наша семья с родственниками выезжает в горы, в наше родовое село. Я хочу рассказать про нашу очередную поездку. Выехали мы очень рано. Ехать от нашего дома до места назначения с остановками 3-4 часа. По пути мы слушали музыку, разговаривали и решали куда пойдём как приедем. Дорога в какое-то время идет серпантинном вверх, после идет вниз, когда по ней едешь - захватывает дух. После спускаешься вниз и открывается потрясающий вид на озеро Кезеной-ам. Оно очень красивое, изумрудного цвета. Иногда можно увидеть высоко в небе грациозно парящих орлов. В некоторых местах с гор спускались маленькие водопады-ручейки. Один из них назывался Девичья коса, потому что очень был похож на длинную косу девушки. Все, кто здесь бывал, обязательно останавливался у этого водопада напиться чистой, горной воды. Над озером Кезеной-ам есть канат, по которому можно прокатиться и посмотреть всю красоту с высоты птичьего полета. Мой папа прокатился, но я побоялась. Купаться в озере не разрешают, так как оно глубокое и вода очень холодная даже летом. Но можно на лодке прокатиться и порыбачить. Отдохнув у озера, мы двинулись дальше. Спустя час мы были на месте в нашем старинном селении Макажой. По приезду мы разобрали наши вещи, кто-то делал шашлыки, кто-то убирался в доме, а мы пошли к нашему старому другу - соседской собаке овчарке по имени Борз. Каждый раз, когда приезжаем, он всегда и везде нас сопровождает, он очень радуется нашему приезду. Борз до темна оставался с нами и только ночью уходил к себе, а наутро он возвращался к нам.

На второй день мы ходили в ущелье, побывали в старинной мечети, построенной в XVII веке. Очень интересно было внутри мечети. После мы пошли смотреть башни, они бывают боевые, жилые и сторожевые. Во время прогулки нам удалось дойти до старинного города. Там были полуразрушенные дома из камня. Это место было тихое и спокойное. Ещё мы дошли до красивого водопада. Вода текла прямо с гор. Она была прозрачной и очень чистой. Мы даже помочили ноги в воде. Так же с нами был наш верный друг Борз. Все вместе мы поднялись на высокую гору. Было тяжело, но все справились. С высоты открылся красивый вид на ущелье и сторожевую башню. Хоть и бываем здесь каждый год, нам не хотелось уходить, но пришло время возвращаться домой. Уставшие все двинулись обратно.

Эта поездка была очень интересной и увлекательной. Я бы посоветовала всем посетить эти места. Здесь очень чистый воздух, красиво, душевно и интересно. Эта поездка у меня была самой увлекательной и запоминающейся.

СВИРИДОВ МИХАИЛ
Образцовый ансамбль современного
эстрадного танца «Класс-Центр»

Прошлый год начался у меня с поездки в Архыз. В феврале мы с семьей отправились в этот замечательный город. Мне там очень понравилось. В апреле мы с коллективом отправились в замечательный город Санкт-Петербург. Зарядились

энергией на весь следующий год. В течение года мы побывали в Волгограде. Ездили выступать на Сабантуй.

СКИБАН КИРА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Я в своем рассказе я хочу описать нашу замечательную семейную поездку в столицу Северной Осетии – Алании город Владикавказ.

Эта прекрасная республика располагается на фоне живописных гор, на берегу легендарного Терека. В городе много разных домов, как современных, так и старинной архитектуры. Из окон нашей квартиры можно было наблюдать самые большие горы, которые я когда-либо видела! Это панорама Кавказского хребта.

Мы посетили много красивых мест, побывали в самых интересных и востребованных туристических локациях. В один из дней мы решили отправиться в поездку на Мидаграбинские водопады, полюбоваться озером Черемис, которое имеет неповторимый изумрудно-зеленый цвет, найти знаменитый «Меч в камне». Это был очень запоминающийся день! А еще он запомнился очень переменной погодой. Ведь нас настиг дождь. Сильный и холодный. К озеру пришлось выбегать, завернутыми в пледы. Посещение «Города мёртвых» в Даргавсе. Поднимаясь высоко по лестнице, можно было разглядеть все домики и секреты, в них таящиеся. А на обратном пути мы увидели знаменитую статую «Георгия Победоносца», высеченную в скале. Она очень впечатлила своим величием и размером.

Мне очень запомнились качели. Они находятся высоко в горах. Добирались мы до них долго, преодолевая все препятствия горных дорог. Качаясь, я будто летала над великими горными массивами. А еще мы побывали у скамьи над пропастью с надписью «Счастье не за горами». Эта экскурсия запомнилась мне прекрасными видами, открывающимися с высоты.

Говорить о красоте и величии гор, рассказывать о наших приключениях, восхищаться изумительными видами природы можно бесконечно. Эти каникулы наполнили меня новыми восхитительными впечатлениями и эмоциями. Красиво и душевно. В поездке я узнала много новых и интересных традиций народов Кавказа. Это время было незабываемым!

СОРОКИНА ЕКАТЕРИНА

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»

Большое путешествие в «Артек»

Давным-давно у меня появилась мечта: побывать в детском лагере под волшебным названием «Артек». Мне кажется, нет ни одного человека в России, кто не слышал бы о том, как здорово хоть раз оказаться в этой столице страны детства.

Собрав все свои грамоты и достижения за последние три года, которые я получила, принимая участие с моим коллективом «Колокольчики» в различных конкурсах и фестивалях, а также благодаря моей активной деятельности в научной и общественной жизни школы, я отправила заявку и уже через несколько дней прыгала до потолка от радости, так как узнала о том, что заветная путевка – моя!

Сам путь в крымский Гурзуф – место, где находится «Артек», можно считать началом настоящего приключения: ещё в автобусе, перевозившем нашу организованную группу, я познакомилась с ребятами, которые так же, как и я, стали счастливыми обладателями билета в мечту. Всю поездку мы смеялись, шутили, играли в разные игры и наблюдали за сменяющимися друг друга пейзажами за окном в предвкушении встречи с «Артеком».

Наконец, вдалеке на трассе показалась стела «Артека» и, поравнявшись с ней, мы встретили ее приветственными аплодисментами. Такова одна из традиций детского центра, которых у него за его почти вековую историю накопилось очень много.

По прибытии в лагерь нас, прежде всего, разделили по отрядам, и я считаю, что мне очень повезло, так как я попала в профильный отряд «Шкиперы Чёрного моря». За время пребывания в «Артеке» нам предстояло познакомиться с историей флота и строением шлюпки, изучить флажный семафор и Азбуку Морзе, а самое главное, освоив искусство такелажа, швартовки и управления кораблем, выйти в открытое море на гафельной шхуне «Святая Татьяна».

В первый же день мы познакомилась с вожатыми, которые очень быстро стали нам настоящими друзьями и невероятно крутыми наставниками. До сих пор я вспоминаю их ободряющие шутки, а иногда, в минуты трудности, и слова утешения, которые послужили мне хорошей поддержкой в эти самостоятельные, почти взрослые артековские недели.

Ещё нам почти сразу выдали форму. В Артеке своя форма есть у каждого лагеря (их всего девять, по ней и различают ребят каждого из них) и у каждого профильного отряда. Особенно мне понравились наши «морские» вещички: тельняшка, китель, гюйс и бескозырка.

Надо ли говорить, что следующие три недели пролетели на одном дыхании? События так быстро сменяли друг друга, что порой мне казалось, будто я вижу чудесный сон и не хочу просыпаться. У нас было посвящение в артековцы на горе Аю-Даг, финал конкурса школьников «Большая перемена», творческие вечера, на которых мы представляли отрядные песню и танец, а также я выступала с сольными вокальными номерами, экскурсии в Севастополь, Массандровский и Ливадийский дворцы, выборы «Звезды Артека», парад, посвященный Дню военно-морского флота, в ходе которого наш отряд проходил на шхуне вдоль побережья, подняв алые паруса, и много-много ещё очень крутых и интересных мероприятий.

В завершение смены состоялись традиционные соревнования профильных отрядов, где мы, сражаясь как настоящие морские волки, заняли третье место в парусной битве. Конечно, хотелось победить, но главное ведь не победа, а много новых знаний и друзей, обретение уверенности в себе и своих силах, даже если ты занимаешься тем, что до этого было новым и неизведанным. И в этом, мне кажется, одно из главных достоинств «Артека» – испытать на деле то, что раньше казалось просто невероятным. Ведь я и подумать не могла, что когда-нибудь буду управлять настоящей шхунуной в открытом море, за несколько секунд смогу завязать морской узел или пришвартовать шлюпку!

На «Встрече перед расставанием» (так на артековском языке называется прощальный вечер закрытия смены) все плакали. Мальчики по традиции подарили всем девочкам красивые розы как символ вечной дружбы. Расставаться с вожатыми и ребятами из отряда, ставшими за 21 день смены верными друзьями, было ужасно тяжело. Перед самым отъездом мы сделали легендарную отрядную фотокарточку

«Артека», повязали друг другу на память «ниточки дружбы», а ещё каждый увез с собой уголек из костра, чтобы навсегда сохранить добрые воспоминания о днях, проведенных в самом лучшем лагере на свете.

СУКАЕВА АЛИНА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

В конце прошлого учебного года, через несколько дней после отчетного концерта, я с коллективом «Школа Ведущих Премиум+» поехали на конкурс «Лазурная волна» в Лазаревское, микрорайон Сочи.

Эта поездка очень сильно повлияла на меня, оставив неизгладимые впечатления. Я очень рада, что поехала туда. Тогда я впервые ездила на поезде. Сейчас я пишу это и вспоминаю те счастливые дни: карточные игры с друзьями в качестве развлечения, стук колосе, равномерное покачивание вагона и запах только что заварившейся лапши быстрого приготовления и чая. Это была моя первая поездка на поезде и первое путешествие к морю. Морская пена у берега, голубые волны и запах соли, летающий в воздухе. Все было намного красивее, чем на картинках.

Мы много гуляли, почти каждый день ходили на пляж, много купались и загорали, и в целом замечательно проводили время. А еще мы ходили в парк аттракционов, и я успела побывать на аттракционе под названием «Камикадзе», а потом выиграла в тире две плюшевых игрушки в виде авокадо. Также мы ездили на экскурсию. Там мы увидели тридцать три водопада, попробовали мёд, чай, варенье и сыры разных сортов, побывали на чайных плантациях.

Эта поездка произвела на меня огромное впечатление – его просто не описать словами. Тогда меня настигла буря положительных и ярких эмоций. К тому же, наш коллектив стал еще дружнее и сплоченнее. Вдали от родного города на конкурсе мы очень сильно волновались, но, несмотря на это, выступили достойно. Мы всячески поддерживали друг друга до и после выступления, делились в поезде вкусной едой и играли в «Уно». Я надеюсь, что следующая поездка с творческим объединением принесет ещё больше счастья и веселья.

ТЕБЕНЬКОВА ДИАНА

Ансамбль русской песни «Астраханские Россы»

В своем эссе хочу рассказать о том, как я с ансамблем русской песни «Астраханские Россы» ездила на конкурс в г. Волгоград. В апреле месяце нас пригласили на II Всероссийский конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Волжская весна». Ехали мы с коллективом на поезде, что было первый раз в моей жизни. В поездке мы познакомились с мальчиками-спортсменами, которые ехали в Волгоград на соревнования и спели им наши песни. Им очень понравилось, а тренер даже записал нас на видео.

Приехали в Волгоград поздно вечером. И самое первое впечатление от города – Мамаев курган в окне поезда. Как красиво и величественно в темноте смотрится Родина-мать!

Я первый раз ехала на конкурс с сольным номером. Очень переживала и нервничала, но все оказалось замечательно. В этом конкурсе участвовало много

коллективов, поющих народные песни. Наш ансамбль был награждён дипломом Лауреата I степени и я тоже получила диплом Лауреата I степени! Было большим сюрпризом, когда нас с казачьей песней пригласили на съемки волгоградской телепрограммы «Завалинка» и о нашем творчестве узнали жители Волгограда. Было волнительно стоять перед камерами и работать с профессиональными режиссёрами. Это незабываемый опыт.

К сожалению, у нас было очень мало времени, но все равно мы успели немного прогуляться по Волгограду и насладиться его красотами. Я с удовольствием еще раз поеду в Волгоград и всем советую посетить этот великий Город-герой.

ТИХОНОВА МАРИЯ
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»
Творческое объединение «Арт-дизайн»

Лето – удивительное время года. Как и все школьники, я с нетерпением ждала летние каникулы. Ведь это возможность не только отдохнуть от уроков, но и набраться разных впечатлений, узнать что-то интересное, куда-нибудь поехать и, конечно, найти новых друзей. Поэтому я и решила, что проводить каникулы, нужно не сидя дома, а постараться сделать их интересными. И за это лето я многое успела.

В июне я ходила в пришкольный лагерь. Там мы с ребятами и вожатыми из нашей гимназии весело проводили время: играли, рисовали, делали поделки, участвовали в театральных постановках. Так что первый месяц лета пролетел совсем незаметно, ведь когда всё время занят, то и скучать некогда.

Но лето продолжалось, и я с радостью проводила время со своими родными и друзьями. Мы ездили любоваться цветущим лотосом, ходили гулять, кататься на роликах, в бассейн и в кино. А ещё в июле у меня был день рождения, который я весело и интересно отпраздновала вместе с друзьями. Мне подарили много разных подарков. Но самым необычным было то, что мама сказала, что в конце лета я поеду в летний лагерь «Берёзка». И, хотя мне было немного страшно ехать куда-то одной, я согласилась, ведь вместе со мной ехали ещё ребята из нашего Центра творчества.

Готовясь к поездке, собирая вещи, я очень волновалась, так как не знала, что нас ожидает в лагере. И вот настал этот день! Когда мы приехали, то с мамой немного прошли по лагерю, посмотрели, где что находится. А потом пошли в корпус, где мне предстояло жить. Вместе со мной в комнате оказались Софья и Аня, с которыми я уже была знакома. И я очень обрадовалась.

Так началась наша лагерная жизнь. Она оказалась очень интересной! По утрам нас будили вожатые, помогали нам собраться и причесаться, а потом мы все вместе шли на зарядку и на завтрак. После завтрака вожатые играли с нами в игры, устраивали разные конкурсы и соревнования. После вкусного обеда мы отдыхали, наводили порядок в комнатах и готовили номера для вечернего выступления. Мы с девочками обычно придумывали разные танцы, а иногда я и мой партнёр по танцам показывали уже готовые номера. По вечерам были весёлые дискотеки, на которых мы с друзьями и выступали. Вечером, приходя в комнату, я сразу засыпала, чтобы утром снова окунуться в весёлую лагерную жизнь. Окончание смены подошло незаметно, и вот я уже прощаюсь с новыми друзьями и вожатыми. Эта поездка мне очень

понравилась: я чудесно провела время, стала более самостоятельной и, самое главное, познакомилась со многими замечательными людьми.

Вот такие интересные получились у меня летние каникулы, богатые на встречи и впечатления. А главным событием оказалась поездка в лагерь.

ТУЛЕШОВА АЛЬМИРА, ТУЛЕШОВ ВАЙСАР
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»

Этим летом мы с родителями летали в Турцию в г. Кемер. Там мы повстречали очень много иностранцев, и все они разговаривали на разных языках. Мы всей семьей жили в отеле. В нем был классный бассейн с большой горкой, а рядом был совсем маленький и не глубокий для малышей. Везде росли большие пальмы. Солнце в Турции жаркое, ласковое, а Средиземное море соленое, голубое. Когда спадала жара, мы очень много купались и играли. Вечером Турция превращалась в калейдоскоп разных огней. В каждом отеле играла разнообразная музыка. Проводились различные представления для детей и взрослых. В одном из этих представлений, на четвертый день отдыха, мы с братом принимали участие, танцевали «латину». За это выступление нам вручили на сцене дипломы. Также мы участвовали в детских конкурсах по рисованию, где получили призовые места и нам подарили за это футболки. Мы с родителями много гуляли по набережной, слушали шум моря. Нам очень понравились летние каникулы в Турции!

ТЮМЕНЦЕВА АЛЕКСИЯ
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Отпуск в Таиланде

В этом году мы с мамой и папой летали в Таиланд. Когда я вышла из здания аэропорта, я не сразу поняла, что мы стоим не в помещении, потому что было очень тепло, а дома был февраль. Рано утром мы с мамой пошли на берег моря и шли по самой кромке воды, а вода была теплая и прозрачная и в ней были ракушки, маленькие крабы и даже цветы. Так начался наш отдых. Потом мы часто купались, и я никогда раньше не видела такой красивой, прозрачной голубой воды, хоть она была и очень соленая. Вода в море в Таиланде всегда теплая.

Еще в Тае очень много разных фруктов, я даже названий всех не помню, но все они очень вкусные. Ну и, конечно же, я обожаю кокосовый сок! Таиланд – это страна, в которой тяжело остаться голодным. Здесь все постоянно что-то жуют. Есть целые рынки, где прямо на твоих глазах тебе могут приготовить блюдо из любой части мира. И тайской, конечно же, тоже. Но тайские блюда очень острые и есть их невозможно. По улицам везде ездят макашницы. Это такие передвижные мини-кухни, построенные на основе мотоцикла, в которых жарят всякие вкусности, делают мороженное и т.д. Мне особенно нравятся блинчики с бананово-яичной начинкой со сгущенкой и шоколадом!

Природа в Таиланде очень красивая. Вокруг много деревьев, зелени и все это цветет и благоухает. Повсюду на деревьях растут орхидеи. За ними почти не

ухаживают, но им все-равно хорошо. В городе и на пляже часто можно встретить деревья с райскими кремовыми цветами со сладким запахом. Они называются плюмерии. На деревьях на пляже живут белки, их можно покормить орешками с ладони, они совсем не боятся людей. В гостинице и кафе мы часто видели на стенах и потолке гекконов. Это такие маленькие ящерицы, которые ловят мух и кричат так, как будто в жестяное ведро пересыпают 10 килограммов картошки!

В Таиланде живут очень добрые люди, они часто мне улыбались и даже фотографировались со мной, иногда угощали чем-то или что-то дарили на память. В каждом доме или магазине висят портреты короля и его семьи. Их здесь любят и уважают. Еще почти везде стоят фигурки кошек, машущих лапкой, домики для духов, в которых оставляют цветы, угощение и жгут ароматические палочки. Очень часто возле дверей тайцы ставят большие круглые кадки с водой, в которых растет лотос, и плавают маленькие рыбки. Лотос – священное растение.

В Таиланде буддизм – это значит, что там очень много разных очень красивых разноцветных храмов. В храмах много рисунков на стенах, статуй мифических существ. В каждом храме есть что-то особенное: один был полностью розовый, второй был в пещере, все внутренне пространство, которого было застроено от пола до потолка скульптурами змеев-драконов, в третьем была огромная золотая статуя Будды, возле четвертого была огромная статуя Бога-слона и т.д. В одном из храмов монах повязал мне красную веревочку на руку, чтоб исполнилось мое заветное желание.

В этой поездке мы побывали в пещере и на водопадах, катались на квадроциклах по джунглям и на плоту по лесной реке, ночевали в плавучем домике, катались на слоне, плыли в жилетах по реке в джунглях, купались в горячих источниках. Один раз мы ехали стоя в прицепе машины, это было весело. В конце отпуска мы съездили на экскурсию в соседнюю страну – Камбоджу. Там я увидела удивительные храмы, где вся история за прошлые века высечена в камне на стенах. А еще там был храм, где через камень проросли огромные деревья, потому что жизнь всегда побеждает.

Это был мой самый запоминающийся отпуск. Жду не дождусь, когда я снова вернусь в эту прекрасную страну.

УТЮБАЕВА ЛИЛИЯ **Образцовый ансамбль современного** **эстрадного танца «Класс-Центр»**

В марте 2023 года мы с коллективом, «Класс-центр» поехали на конкурс в город Кисловодск. Мы выступали в концертном зале большого санатория, где мы станцевали два танца: «Нет друга - ищи, а нашел - береги» и «Унесенные ветром». Мы были в восторге, что заняли первые места. Самое волнительное для меня было станцевать дуэт с моей подругой Полиной «Странное сновидение» и мы тоже заняли первое место. Это для нас было первое выступление как дуэта. Мы очень обрадовались и не ожидали, что победим. Мы очень волновались, когда вышли на сцену и нас всех наградили золотыми медалями и кубками. Мы всем коллективом поблагодарили нашего тренера и подарили ей букет цветов. Мы очень много тренировались и репетировали, и заслужили победу. После выступления мы всем коллективом пошли гулять по весеннему парку Кисловодска. Так было здорово было

гулять по аллеям с расцветающими деревьями после холодной зимы. Мы всегда с теплом вспоминаем нашу поездку в Кисловодск. И конечно ждем следующие выездные соревнования, а для этого мы много тренируемся и занимаемся.

ХАЙРУШЕВА САФИНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

«Путешествия лишают тебя дара речи, а потом превращают в лучшего рассказчика»
Ибн Баттута

Я очень люблю лето! Всегда жду его с нетерпением! Ведь всегда летом случается что-то интересное! Этим летом у меня было настоящее путешествие!

Я со своей семьей побывала в Москве, городе моей мечты! Это было самое долгожданное и очень увлекательное путешествие! Эта поездка оставила огромное впечатление. Москва – это столица России. Я ждала этого путешествия с нетерпением. В Москву мы полетели на самолёте. Я летела на самолёте первый раз. Какая наша земля сверху маленькая! Внизу проплывали белые облака.

В первый день мы отправились на Красную площадь. Я увидела Кремль, собор Василия Блаженного. Какой красивый собор с яркими разноцветными куполами! Он как будто из сказки, похож на волшебный дворец. В Москве очень много музеев. Мы посетили Главный Храм Вооруженных сил России и музей «Дорога памяти». В музее ты погружаешься в обстановку войны. От первого дня войны и до победы. Галерея протяженностью 1418 шагов, столько дней длилась Великая Отечественная война. В музее можно найти информацию своего родственника, сражавшегося за родину. Я тоже искала и нашла своих Прадедов, и зажгла свечу памяти. Это было очень трогательно. В музее мне было очень страшно. Я своими глазами по-настоящему увидела, что такое война! Поэтому я очень благодарна всем тем, кто на войне боролся за мир! Пусть всегда будет мир на земле, а люди счастливы и здоровы!

На следующий день мы отправились в тематический парк «Остров мечты» это место больших и сильных эмоций. Это настоящий Дисней Лэнд, детский городок со своим сказочными домами, героями. Это такой огромный парк развлечений. Конечно, я покатался на разных каруселях и аттракционах. Особенно мне понравился замок Hello Kitty. Там есть салон красоты, кофейня, а также магазин, в котором я купила памятные сувениры. А как там красиво: пальмы, пруды, разные фигурки, у которых интересно сфотографироваться на память! Мои эмоции надолго останутся в моей памяти. Путешествуйте! «Путешествия лишают тебя дара речи, а потом превращают в лучшего рассказчика» – Ибн Баттута.

ЧАЛЫШЕВА КСЕНИЯ
ОСП «Центр развития ребенка – детский сад»

Мне семь лет, я учусь в первом классе. Я занимаюсь спортивными бальными танцами и современными танцами направление джаз-фанк. В этом году я с коллективом дома танца «YaFunk» ездила в город Краснодар и принимала участие в российском рейтинговом турнире «Жара» и заняла 1 место. А ещё я часто принимаю

участие в соревнованиях по спортивным бальным танцам, где так же занимают призовые места.

Каждый год мы с родными ездим отдыхать. Этим летом мы ездили в горы в Архыз. Гуляли по лесу, собирали грибы, ходили на Белые водопады, на фуникулере поднимались в горы и любовались красотами Архыза, катались на джипах по горам и купались в горной реке.

Хотелось бы всем ребятам в начале своего творческого пути пожелать никогда не сдаваться, идти к поставленной цели. Цените и любите каждый миг, ведь мир так прекрасен!

ЧЕРНЫШОВ ЮРИЙ, ЧЕРНЫШОВА ВЕРА **Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»**

Наша первая победа

Я и моя родная сестра занимаемся танцами третий год в ансамбле «Тантана». Танцевать для меня легко и интересно. Первый раз на отчетном концерте я выступал, когда мне было пять лет, а Вере три года. Мы хорошо знали танец, но волновались, что на сцене забудем, как танцевать. Нам было очень страшно. Мама нам помогала справиться с этим страхом, мы хорошо выступили.

Весной нам, Зайтуна Исмаиловна сказала, что мы примем участие танцевальном конкурсе в городе Волжский. Нас настраивали на то, что мы должны выступить очень хорошо, чтобы не подвести свой коллектив, и мы много репетировали.

Мы отправились с Верой и родителями в город Волжский. Мы должны были на конкурсе танцевать наш парный танец. Подошел день выступления. Мама и папа поддерживали нас. Они сказали нам, что мы должны представить, что танцуем в пустом зале, что надо просто танцевать так, чтобы было весело самим.

В большом зале, где проводили конкурс, мы стали бояться, боялись все. Зайтуна Исмаиловна настраивала нас на то, что все будет хорошо, что мы прекрасно знаем наш танец. Наконец, объявили наш номер. Мы вышли на сцену. Я увидел в зале маму, она нежно улыбалась мне. Ее улыбка придала мне сил и храбрости. Зазвучала музыка, мы начали танцевать. Я танцевал и понял, что мне хочется смеяться от счастья, от того, как прекрасен наш танец. Выступление закончилось. Зайтуна Исмаиловна и родители хвалили нас. Мы сделали все правильно без ошибок и помарок. Подошло время объявления результатов. Мы все вышли на сцену. Назвали коллектив, который занял третье место, потом второе место. Мы уже начали расстраиваться, что проиграли, как вдруг объявили, что мы заняли первое место. Мы визжали, прыгали и плакали от счастья. Нам дали кубок, который мы чуть не уронили от волнения, медали и дипломы. Это было очень здорово.

После этого было еще много выступлений на конкурсах, были победы, но больше всего нам запомнилась первая победа.

ШАВШИНА ЮЛИЯ
Ансамбль русской песни «Астраханские россы»

У нас очень хороший руководитель Ольга Александровна. С ней мы открываем для себя бесконечный мир русской народной культуры – с песнями, играми, праздниками и обрядами. Она с нами много занимается, сопровождает в поездках на конкурсы, переживает за наши выступления на концертах.

Все поездки очень яркие и запоминающиеся. Мы были в Казани, Волгограде, Майкопе, Железноводске, Кисловодске. И всегда возвращаемся с дипломами, кубками и медалями. А в Казани нам подарили большого игрушечного медведя. Мы назвали его Лаки (Счастье).

Я обожаю наши «Россы», очень люблю Ольгу Александровну! Вместе, вперёд к новым победам!

ЮМАКАЕВ ТИМУР
Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Мои зимние путешествия!

Мы с семьей, очень любим путешествовать! Путешествуем на машине, поезде, самолете. Так как Астрахань нас редко балует настоящей снежной зимой, мы каждый год выбираемся в горы. Да и никакая зима ни по особенностям, ни по красоте не сравнится с зимой в горах. Снег – главный атрибут зимы! Мы очень любим Архыз! Так как именно в Архызе катание на лыжах более безопасное. Именно там все приспособлено для детей. И прошлый год для нас не стал исключением.

Мы ездили отдыхать в феврале месяце. Нас ехала целая колонна из пяти семей. В каждой семье по двое-трое детей. Представляете сколько нас было, и как нам было весело?! Когда мы приехали, то поселились в бунгало, это такие домики, для каждой семьи отдельно. В Архызе была настоящая снежная зима. Мы с ребятами стали играть в снежки, строить снежную бабу. На следующий день с утра, мы взяли снаряжение и поехали на Романтик, кататься на лыжах. Мы любим кататься на трассах разной сложности. Катались мы целый день. Останавливались для небольшого отдыха, пили горячий чай из термосов, кушали хычины.

Затем уставшие и довольные мы возвратились к себе на базу, и родители начинали жарить шашлыки и варить шурпу. Пока еда готовилась, мы с ребятами прыгали в снежные сугробы и кидались снежками.

На следующее утро мы поехали на Софийскую поляну, чтобы кататься с горок на надувных ватрушках. Горки такие высокие и крутые, что кататься одно удовольствие. Даже все взрослые, огромной компанией скатывались с горок. Все смеялись, визжали. Было очень весело!

Я каждый год с нетерпением жду зиму, чтобы поехать кататься в Архыз. Правда, сейчас, я хочу научиться кататься на сноуборде. Уверен, что смогу так же хорошо, как и на лыжах!



*Моя
траектория
будущего*

Всю мою жизнь я видел настоящими героями только людей,
которые любят и умеют работать
М. Горький

Каждый человек рождается для какого-то дела.
Каждый, кто ходит по земле, имеет свои обязанности в жизни
Э. Хемингуэй

АБДУРАХМАНОВА ФАТИМА
Творческое объединение «Подиум»

Я считаю, что каждый человек должен иметь профессию, которая будет приносить ему прибыль и удовольствие. Я поняла это наблюдая за взрослыми. Поэтому, когда я вырасту, я хочу заниматься тем, что мне нравится. Мне всегда нравилось, когда люди красиво одеваются, так, как им идёт. С детства я любила придумывать наряды для своих кукол и других игрушек. Я считаю, что каждому человеку важно выглядеть хорошо, чтобы его одежда была ему по душе. Поэтому, я думаю, что в будущем я стану дизайнером одежды, модельером. Я мечтаю научиться шить так, чтобы делать людей красивее, подчёркивать их достоинства. Для профессии дизайнера одежды нужно много знаний. Необходимо уметь рисовать, знать, как выкроить изделия, как правильно сочетать цвета и ткани. Мне всё это жутко интересно! Пока, что я только учусь, но я в будущем я стану лучшим дизайнером. И буду придумывать и создавать свои изделия.

АБАКАЕВА АСМАЛИКА
Творческое объединение «Химия без проблем»

Я всегда мечтала стать врачом — помогать людям, лечить их и делать их жизни лучше. Именно поэтому я выбрала профессию стоматолога. Она не только интересна и примечательна, но и предоставляет возможность изменять жизни пациентов. Стоматология — это наука о здоровье полости рта, зубов и десен. Она не только помогает сохранить эстетическую привлекательность улыбки, но и способна улучшить качество жизни человека в целом. Стоматология связана с множеством аспектов здоровья, таких как предотвращение заболеваний полости рта, лечение различных зубных проблем и даже восстановление функциональности при травмах. Одним из самых привлекательных аспектов стоматологии является возможность личного взаимодействия с пациентами. Умение наладить доверительные отношения с пациентами является ключевым аспектом успешного стоматолога.

Мой выбор стать стоматологом был продиктован не только интересом к науке и желанием помогать людям, но и опытом, полученным вместе с моим руководителем творческого объединения. Мы посетили стоматологический центр и в процессе экскурсии я узнала, насколько важна роль стоматолога в поддержании здоровья людей и какие плюсы принесет моей будущей карьере этот выбор профессии. Кроме того, профессия стоматолога предлагает множество возможностей для развития и роста. Современные технологии и методы лечения полости рта постоянно развиваются, а это требует от врачей постоянного обучения и адаптации к новым изменениям. Таким образом, профессия стоматолога предлагает мне возможность не только помогать людям, но и постоянно развиваться профессионально. В целом, стремление стать стоматологом основано на моей страсти к науке, желании помогать людям и улучшать их качество жизни. Эта профессия интересна и привлекательна из-за тесного взаимодействия с пациентами, возможности развиваться и нести ответственность за здоровье других людей. Выбор стоматологии был для меня естественным шагом, и я готова сделать все возможное, чтобы стать успешным врачом в этой области.

АКИФЬЕВА ДАНИЯ

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Каждому из нас может показаться, что танцевать – это просто. Но это не так. Чтобы хорошо танцевать, нужны душа, умение слушать музыку, фантазия, упорство в получении результата, терпение, много сил и энергии, сила воли, умение правильно выслушивать замечания, умение выигрывать и правильно принимать поражения.

Танцевать я могу где угодно, но прежде всего я делаю это в своем сердце. Я не стараюсь быть лучше всех, а стараюсь танцевать лучше самой себя. Ведь это нужно, прежде всего, мне, а потом уже и остальным.

Мир танца придает свободу, благодаря этому миру все вокруг становится каким-то другим, интересным и прекрасным.

В раннем детстве моя мама привела меня на занятие в замечательный коллектив народного танца «Тантана», уже какой год я не покидаю это занятие. Потому, что я очень полюбила танцевать. И, могу немного похвалиться, танцевать у меня получается просто здорово. Я очень люблю танцевать и не представляю своей жизни без танцев.

Танец – это моя энергия, моя сила, моя жизнь. В танце ты открываешься, чувствуешь музыку, получаешь удовольствие. В танцах можно снять напряжение, которое накопилось. Это дело останется со мной навсегда. И в дальнейшем может быть, я свяжу с ним свою жизнь, выучусь на хореографа. Ведь любимое занятие всегда приносит радость.

АНДРОСОВ РОМАН

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Мне 16 лет. Последнее время частенько задумываюсь о выборе профессии для будущего. Ведь, как говорят, сейчас самые лучшие годы и самое время определиться, кем ты хочешь стать. От этого-то и навевают мысли о серьезных решениях в таком несерьезном возрасте. Я увлекаюсь компьютерными играми в различных жанрах долгое время. Проходя одну игру за другой, начал замечать, что меня привлекает не только сюжет. Персонажи, их стиль одежды, характер, локации – всё перечисленное позволяет провалиться в другой мир. Там так красочно, ярко и необычно. Не то, что в школьной занудной жизни. И тогда я прикинул.

Кто же за это отвечает? Кто всё придумывает и прописывает? Яндекс – мой помощник. Вводил запросы, перебирал страницы. И вот он – ответ на волнующие вопросы! Профессия мечты – геймдизайнер. Занимаясь геймдизайном, я смогу воплотить фантазии в играх, создать свою реальность. Продумать сюжет, прорисовать внешность и костюмы героев. И даже прописать диалоги. Но не все так легко, как кажется. Специальность подразумевает в себе не только дизайн. Геймдизайнер – мозг проекта, следящий и контролирующий все этапы создания игры от концепта до релиза. Поэтому я начал углубляться сильнее. Смотрю видео от экспертов, нахожу интересные статьи. Чем дальше, тем интереснее. С каждой неделей узнаю больше. Даже начал подыскивать вузы, где возможно получить чудо профессию. Поэтому с уверенностью заявляю. Я знаю, кем хочу стать!

АСТАФЬЕВА МИЛЕНА
Образцовый ансамбль современного эстрадного танца
«Класс-центр»

Я с раннего возраста любила танцевать. Когда я была маленькая, то включив любую песню, я сразу начинала под неё двигаться. Когда мне было 4 года, мои родители записали меня на танцы в ансамбль спортивного бального танца «Капель». В этом ансамбле я занималась 3 года. Позже я пришла заниматься в ансамбль современного эстрадного танца «Класс-центр».

Именно тут я поняла, насколько мне нравится эта деятельность, ведь когда я танцую, отвлекаюсь от проблем и окружающей среды. Я по-настоящему свечусь от счастья на сцене.

Мне очень понравился процесс создания танцев и сама постановка. Тогда я уже определилась, кем хочу стать в будущем. Мне бы хотелось быть хореографом-постановщиком. Профессия хореограф имеет множество преимуществ, главным из которых является востребованность. В наше время очень популярны различные танцевальные шоу, на которые попасть является моей мечтой. Кроме всестороннего физического развития, грации, пластики, чувства ритма, артистизма, дети, которые занимаются танцами, учатся самодисциплине. Они учатся работать в команде с другими и становятся верными друзьями. Также важно уметь бороться с разочарованием, когда получаешь не тот результат, на который рассчитывал, и продолжать упорно трудиться. Хореограф учит ставить цели и достигать их.

Хореограф – это не просто профессия, это талант «лепить» из маленьких начинающих танцоров настоящих профессионалов. Когда я танцую – я живу, когда я живу – я танцую. Вот почему я хочу стать хореографом!

БЕЛИНИНА АНАСТАСИЯ
Детский театральный коллектив «Маленькие роли»

Вот уже третий год я занимаюсь в театральной студии Детского Центра Творчества. Мне нравится заниматься там, в будущем я хочу стать актрисой. Мне кажется это очень интересная и увлекательная профессия. Ведь находясь в разных образах, ты можешь примерить на себя и наряд Золушки, и побывать в роли коровы. Мне нравится, что можно попробовать себя в роли кого-то еще, кем ты не являешься. В нашем последнем спектакле я играла роль Королевской коровы Матильды. Мне очень понравился этот образ. Моя Матильда была не просто ленивой коровой. Это была очень возвышенная, мечтательная и романтическая особа, которая любит цветы и природу, любит танцевать и мечтать о чем-то своем. Мне близок этот образ. Я тоже люблю природу и часто мечтаю, представляя себя в разных ролях.

В школе мы тоже ставим спектакли. Этой зимой мы ставили спектакль «Спящая красавица». Конечно, все девчонки мечтают о романтических образах, и мне тоже хотелось сыграть принцессу. Когда я получила роль Феи Карамбос, я очень расстроилась и даже расплакалась. Я не хотела быть злой и коварной. Но потом, когда начались репетиции, я поняла, что это очень интересный образ. Я играла и обиду, и угрозу, и ненависть. И когда я начала вживаться в эту роль, прочувствовала свою героиню, мне она тоже очень понравилась. Мне нравится, что можно передавать свои эмоции и фантазировать, что ты кто-то другой как, будто ты меняешь маски.

Мне всегда нравилось играть в театр. Когда я была совсем маленькой, я часто надевала мамины платья и представляла себя в разных ролях. То я была Принцессой, то Карлсоном, то сказочной Волшебницей. Но когда я начала заниматься в коллективе «Маленькие роли», я научилась владеть своим телом - использовать мимику, передавать свои эмоции с помощью голоса, двигаться на сцене. Наши педагоги учат нас этому искусству, и я очень благодарна Наталье Александровне и Дарье Алексеевне за их наставления.

Я люблю профессию актрисы и хочу стать ею в будущем. Самое главное не сдаваться, слушаться педагогов и тогда все получится!

БОРОВСКИХ ВАРВАРА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Я хочу в будущем стать хореографом. Танец – это моя страсть и жизнь. С детских лет я увлекалась танцами и уже тогда понимала, что это именно то, чем я хочу заниматься всю свою жизнь. Я считаю, что танец является одним из самых эффективных способов выражения своих чувств и эмоций. Во время танца можно передать не только красоту движений, но и передать всю гамму чувств и эмоций, которые переживает танцор.

Стать хореографом – значит выбрать профессию, которая позволит проявить свои таланты и осуществить свои мечты. Это возможность не только заниматься танцами, но и создавать уникальные хореографические постановки, производить музыкальные композиции и организовывать выступления.

Будучи хореографом, можно поделиться своими знаниями и опытом со своими учениками и воспитанниками. Эта профессия поможет не только развивать свое творческое начало, но и формировать коллектив, научить группу почувствовать себя единым целым и работать в команде.

Становясь хореографом, можно принимать участие в масштабных проектах, таких как музыкальное телевидение, концерты, фестивали и многое другое. Это открывает новые возможности для профессионального и личностного роста, дает возможность познакомиться с интересными и талантливыми людьми.

Кроме того, я убеждена, что хореография – это не только танцевальные движения, но и глубокий анализ музыки, эмоций и смысла. Я хочу развивать свои музыкальные и теоретические знания, чтобы создавать уникальные танцевальные композиции, которые повысят культурный уровень общества и будут удивлять зрителей.

Я верю в то, что моя страсть к танцам и мой желание создавать танцевальные шедевры помогут мне достичь успешной карьеры в области хореографии.

ВОЛЫНЩИКОВА АННА

Образцовый ансамбль современного эстрадного танца «Класс-Центр»

Мое сочинение начинается немного грустно. У меня нет мечты, и я до последнего не знала, о чем мне написать. Сейчас я поняла, что могу написать сочинение не о своих мечтах, а о своих действиях.

Пока я, может быть, сейчас, как бутончик цветка закрыта, набираюсь сил. Пока я сочиняю танцы и пробую их на конкурсах «Выкрутасы» ежегодно. Я пробую себя в роли балетмейстера. Куда это меня заведет? Буду ли я балетмейстером? Я не знаю. Никто не знает. Но пока мне это нравится, я буду это делать. Может через время мне будет нравиться что-то другое. Все может быть. Я просто пока буду идти по течению реки своей жизни и буду этим наслаждаться.

ВОРОБЬЕВ ИЛЬЯ

Народный коллектив Студия спортивного балетного танца «Капель»

Я хочу стать доктором, как моя мама. Мне интересно, что у человека внутри. Мама рассказывает мне истории про клетки, всякие органы. Как они работают и как дружат и помогают друг другу. Мама знает разные болезни. Я часто прошу ее рассказать про них, и как их лечить. Я тоже недавно болел и мне делали операцию. Я побывал у мамы на работе и мне было интересно! Доктор — лучшая работа. Без докторов люди были бы больные и несчастные. Врачи делают людей счастливыми, но у них очень много работы.

ВЗОРОВА МАРГАРИТА

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Друзья, вам когда-нибудь приходили в голову мысли о том, чем бы вы хотели заниматься, когда вырастете? А я уже знаю ответ на этот вопрос! Моя большая мечта - стать профессиональным вокалистом. Давайте я вам расскажу, почему музыка и вокал так сильно привлекают меня.

С момента, когда я впервые услышала музыку, которая мне понравилась, мое сердце забило сильнее. Мелодии, слова, и та самая магия, которую они несут, словно проникают в самую глубину моей души. Вокал всегда казался мне самым мощным способом выражения чувств. Когда я пою, я могу передать радость, грусть, любовь и даже надежду. Это просто удивительно, как музыка способна объединить людей и подарить им невероятные эмоции.

Я думаю, что одна из самых крутых вещей в будущей профессии вокалиста - это способность делиться своим талантом и чувствами с другими. Музыка позволяет мне выразить саму себя так, как я не могу это сделать словами. Когда я пою, я чувствую, что могу донести свои мысли и чувства до людей и при этом вдохновить их. Это как подарок для меня и для тех, кто слушает мои песни.

Кроме того, музыкальная индустрия – это место, где можно встретить множество талантливых людей и научиться у них. Вокальные уроки, репетиции, студийная работа – все это помогает развиваться и расти как артисту. Моя будущая профессия вокалиста откроет передо мной огромные возможности для творчества и самореализации.

Моя траектория будущего четко нацелена на музыку и вокал. Мечты о музыкальной карьере мотивируют меня каждый день учиться и совершенствоваться. Я знаю, что путь к моей мечте не всегда будет легким, но я готова преодолевать трудности и учиться на ошибках. Я верю, что с музыкой моя жизнь станет более яркой и насыщенной, и я смогу подарить эти краски и другим.

Надеюсь, это сочинение вас вдохновило, ведь писала я от всей души!

ГУКАСОВА МАРГАРИТА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

В мире множества профессий крайне трудно найти свой путь, так как многим людям требуется приложить немало усилий, чтобы понять к какому делу действительно лежит душа. С ранних лет меня волновал вопрос о своей «траектории будущего». Что в детстве, что сейчас хочется узнать всё и обо всём, учиться и делиться своим опытом, создавать своё и изучать созданное, и с каждым годом выбор будущей профессии становится всё более и более важным вопросом, на который мне нужно будет ответить.

И на данный момент он сделан в пользу точных наук, а также географии и химии, которыми я интересовалась всегда. Из различных специальностей, связанных с этим набором предметов, на данный момент меня больше всего привлекла экология.

Работа эколога заключается не только в участии в мероприятиях по очищению загрязнённых природных районов. Основная задача эксперта – отслеживать состояние нашей планеты, изучать влияние всех живых организмов друг на друга и окружающую среду, наблюдать экологические изменения в полевых условиях, а затем систематизировать полученные данные в научных лабораториях. Помимо научно-исследовательской деятельности технологи и лаборанты ведут просветительскую деятельность в области экологии и природопользования, устраивают различные акции и мероприятия с целью привлечения внимания людей к проблемам экологии, создают новые объединения волонтеров и собирают форумы и эко-смены в лагерях. Они рассказывают общественности об опасностях для природы, способах их ликвидации, важности защиты уникальных экосистем, как на уровне отдельных регионов России, так и на мировой арене.

Экологи – люди, безразличные к судьбе планеты, живущие идеей охраны окружающей среды. Именно такой подход к своему делу, требуемый уровень знаний, активная общественная деятельность так привлекли меня в этой профессии, и на данном этапе жизни мне бы хотелось направить вектор своей траектории будущего именно в эту сферу исследовательских наук.

ДАВЛЕКАМОВ РАУФ
Творческое объединение «Автомоделист»

С самого раннего детства мне очень нравятся поезда и электрички. Каждый раз, когда мне выпадает возможность посмотреть на них или прокатиться, мое сердце заполняется любовью к ним и восторгом. Каждое лето, на Черноморском побережье я не упускаю возможность покататься на них, а еще всегда машу рукой проезжающей электричке. Моя мечта – стать машинистом!

Поезда вызывают у меня ощущения увлеченности и вдохновения. У меня захватывает дух, когда их вижу. А еще меня привлекает возможность путешествовать. Машинист – очень ответственная и интересная работа. Эта профессия, в которой трудятся сильные, смелые люди. Надо быть внимательным и не растеряться в экстренной ситуации. И, конечно должно быть отличное зрение и здоровье. Потребуется много усилий, но я готов, потому что – это моя мечта! Впереди

еще учеба: надо закончить школу, институт, но я верю, что у меня все получится! Я буду хорошо учиться и добросовестно работать!

ДУВАНОВА АНГЕЛИНА
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»

На свете много разных профессий, и каждый выбирает свою. Моя лучшая подруга, когда вырастет, хочет стать учительницей, чтобы учить детей. Друг Владик хочет стать пожарным, чтобы тушить огонь и спасать людей. А я мечтаю стать, когда вырасту, модельером одежды.

Почему именно модельером? Мне семь лет, и я очень люблю шить одежду куклам, вырезать из бумаги детали гардероба, создавать необычные образы своим куколкам. На это я трачу много свободного времени, и мне это очень нравится. Мои куколочки очень красивые, и у каждой - свой гардероб и образ придуманный мной. От мамы я узнала, как называются люди, которые создают образы другим – это модельеры. И теперь, когда меня спрашивают, кем бы я хотела стать, я отвечаю – модельером. Мама мне очень много рассказывает об известных модельерах России, о Валентине Юдашкине и Вячеславе Зайцеве, вместе мы смотрим передачи о моде «Модный приговор», «Сам себе стилист».

Эта профессия мне очень интересна своей не однообразностью стилей, оригинальностью в образе, красочностью ее исполнения и престижностью.

Профессия модельер сейчас востребована. Каждый человек, который хотя бы немного следит за своим внешним видом, не хочет быть похожим на другого в одежде и старается этого избежать. А вот выделиться на фоне других людей и найти свой индивидуальный стиль поможет как раз модельер.

Модельер помогает человеку раскрыть себя или наоборот скрыть свои недостатки. Не зря же говорят: «Встречают по одежке», ведь первое впечатление о человеке складывается именно от его внешнего вида. Я очень хочу научиться правильно и со вкусом подбирать одежду, создавать необычные и красочные образы, дарить людям радость. Это очень интересная и творческая профессия. Когда я стану модельером, я буду делать людей красивыми и счастливыми. Но это будет в моем будущем, когда я вырасту, и буду работать с людьми. Пока я учусь экспериментировать и создавать необычные образы своим куколкам, так же рисовать эти образы в альбоме, и фантазировать. У меня есть огромное желание и стремление этим заниматься сейчас, и я верю, что у меня все получится!

ЖАВОРОНКОВА ВИКТОРИЯ
Творческое объединение «Химия без проблем»

Мне выпала возможность рассказать свои мысли и историю в сборнике. В 2022 году я задумалась о своей будущей профессии, потому что была в 9 классе, время поджимало, нужно было определяться с предметами для сдачи ОГЭ. Одним из предметов я выбрала химию. Тут же мне подворачивается возможность заниматься в центре развития детского творчества на «Химии без проблем». Прекрасный преподаватель дал возможность спокойно определиться, и я сделала вывод, что моя

профессия будет неотрывно связана с химией, я хочу работать и развиваться в направлении, которое мне интересно. Здесь же мне подарили и любовь к предмету, да, сложный, но любимый.

Есть несколько профессий с изучением химии в процессе учебы, например, нефтехимия. Хорошая профессия, работа в «нефти-газе» всегда считалась престижной и прибыльной. Меня больше всего привлекло изучение и работа с химией. Там действительно возможны углеводороды во всей своей красе, некоторые металлы и их преобразования.

Также меня привлекает медицина, ведь это была моя детская мечта. Помогать людям лечить их моральные и физические травмы, болезни доставляет внутреннее успокоение души, потому что наперед знаешь, что оставил после себя кусочек своей любви и заботы. Медицина забирает очень много сил и времени, но это того стоит.

Я пока что между двух огней, обе профессии по-своему привлекательны, обе могут доставить удовольствие и что главное, там есть изучение химии. Сейчас я в 10 классе, мои предметы для сдачи ЕГЭ вам, читателям, наверное, ясны, но с профессией пока трудно определиться. Я рада, что мне выпала возможность познакомиться с творческим объединением и его преподавателем, там мне помогли хотя бы примерно разобраться и определиться с профессией, предстоит нелегкий путь, но я справлюсь.

Траектория – это линия, по которой движется тело, изменяя свое положение в пространстве. Так вот мое тело определилось с линией, осталось двигаться по траектории в будущее. Желаю вам также полюбить предмет телом и душой, чтобы связать свою профессию в дальнейшем!

ЗВЯГИНА ЕЛИЗАВЕТА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

С самого детства родители, бабушки и дедушки начинают спрашивать у нас - кем же мы хотим стать, когда вырастем? Конечно же, в таком маленьком возрасте мы не задумываемся об этом серьезно, но всё равно выбираем довольно ответственные направления. Я, например, в детстве хотела быть врачом, но потом всё изменилось.

Школа – отличное место для выявления каких-то личных способностей в плане научных направлений. Среди различных предметов ещё в начале средней школы я выделила для себя математику, физику и информатику. Они даются мне легче всего, а за счёт этого я в них хорошо и разбираюсь. Поэтому мои мысли на счёт выбора профессии были в сторону технических направлений. Далее на меня повлияла необходимость в работниках IT-сферы и уже в 7 классе я точно определилась, что стану программистом. Я даже выбрала свой ВУЗ мечты.

Я успела попробовать себя в двух языках программирования (в этом мне, кстати, помог, в том числе и Всероссийский проект «Код будущего»), всё мне давалось легко и поэтому к настоящему времени (11 класс) моё решение по выбору профессии не изменилось. Единственное, что мне оставалось это конкретно определиться с направлением в этой сфере, ведь в IT их очень много.

Я много читала о разных специальностях, которые получают в Российских ВУЗах. Многие меня очень привлекли, но остановиться я решила на «информационной безопасности». Этому направлению обучают также и в моём университете мечты, чему я очень рада. Я считаю, что специалист по информацион-

ной безопасности – это профессия, которая будет нужна в любое время, ведь с появлением новой технологии также появляется и некая опасность в плане утечек данных и т.п.

Я знаю, что есть ребята, которым трудно определиться с будущей профессией, ведь это очень серьёзный выбор, который приходится делать в таком юном возрасте. Но никогда не стоит расстраиваться, главное – успеть попробовать себя в разном. Сейчас можно найти множество профориентационных мероприятий, которые помогут найти дело по душе, чего я всем и желаю.

ЗУЛЬКАРНЕЕВА АЛИНА **Творческое объединение «Арт-дизайн»**

Кем бы я хотела стать в будущем? Я бы хотела стать модельером или дизайнером одежды. Профессия дизайнер одежды меня очень заинтересовала. Сама работа дизайнера одежды состоит в том, что он должен уметь разрабатывать эскизы, шить, вязать, вышивать лентами. Поэтому мне очень нравится шить, а также вязать. Ведь вязать в жизни очень пригодится. В профессии модельер создает эскизы, используя все виды рукоделия и воплощает его в реальность. Также модельер создает очень практичную, удобную, необычную одежду. В этой одежде модели выступают на подиумах. Почему я захотела стать дизайнером одежды?

Однажды мама записала меня на занятие в т/о «Арт-дизайн». Там в первый раз я попробовала шить игрушки из фетра и мне очень понравилось. Позже я научилась вышивать лентами красивые картины, а потом научилась вязать. Я увлеклась вязанием, было создано много работ из пряжи, которые я дарила близким.

Я очень благодарна своему педагогу за то, что она многому меня научила.

ИВАННИКОВ АРТЕМ **Образцовый ансамбль** **современного эстрадного танца «Класс-Центр»**

Размышления о будущей профессии

Долгое время я задумывался над тем, какую профессию мне выбрать в будущем. Ведь от выбора профессии будет зависеть вся моя дальнейшая жизнь. Кем только я не хотел стать: полицейским, военным, корреспондентом, химиком, криминалистом и много-много кем ещё. Мне нравятся люди в форме. Это бесстрашные, сильные, храбрые, самоотверженные, отзывчивые люди. Они обладают сформированными, устойчивыми чертами характера и определенным состоянием души.

И вот этой осенью я побывал в Санкт-Петербурге на Всероссийском слете активистов движения Пост №1. После встречи со сверстниками из разных городов необъятной России, участия различных конкурсах, мероприятиях, акциях, беседах с ребятами и организаторами, я понял, что я хочу служить в МЧС, а именно, быть пожарным. Чтобы служить в Министерстве Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (МЧС России) надо быть в хорошей физической форме, уметь

организовывать людей, быстро принимать нужные решения, а в трудных ситуациях брать ответственность за жизни и безопасность подчиненных и граждан.

Пожарный – это очень ответственная и опасная профессия, требующая внимания, логики, точности, храбрости и, конечно же, умений. Достаточно сложная и очень востребованная, благородная и самоотверженная. Пожарные действуют сообща, распределяя имеющиеся ресурсы и людей. Их основной задачей является устранение очагов возгорания и первостепенная эвакуация людей из горящих зданий, помещений, помощь раненым, которые не могут самостоятельно выбраться из опасных мест, в связи с травмами или труднодоступностью. Это работа чести. Работа для тех, кто готов в любой момент рискнуть своей жизнью ради других. Недаром, потери среди личного состава МЧС очень велики. Это в очередной раз показывает, насколько сложна и опасна профессия пожарного, какой силы духа она требует. Я хочу посвятить свою жизнь этому одновременно важному и опасному делу, хочу спасти людей, дарить им надежду на спасение. И я сделаю всё, что для того, чтобы спасти как можно больше жизней, даже если ради этого придётся расстаться со своей.

ИВАНОВА ВАЛЕРИЯ
Образцовый ансамбль
современного эстрадного танца «Класс-Центр»

Мне 13 лет. Я хочу поговорить на тему профессий. Мало кто в моем возрасте задумывается о том, кем хочет быть, но я уже давно думаю на эту тему. У меня есть мечта, я очень хочу помогать людям в трудное для них время.

Когда я была маленькой мне всегда хотелось лечить всех членов нашей семьи. Бабушка даже сшила мне белый халат. Я всем делала уколы и накладывала повязки. У меня была своя аптечка. Для меня это очень интересно, потому что эта работа с людьми, на которой я смогу облегчить их боль.

Профессия врача мне очень интересна. В ней очень много направлений, как можно помогать людям. Сначала мне хотелось стать хирургом, но потом я узнала о психологии. Мне стало очень интересно узнать побольше об этой профессии, ведь не только боль и болезни тревожат людей, но и их душевное состояние. Психология интересна тем, что ты работаешь с людьми, у которых какие-то проблемы, и ты помогаешь пережить их и решить. Ты можешь помогать им справиться в ситуации в трудное для них время. Как будет приятно понимать, что ты помог человеку и у него все хорошо. Мне кажется, что эта профессия научит меня правильному общению с людьми. Мне очень хочется стать хорошим специалистом. Я знаю, что для этого нужно будет приложить много усилий, но я всегда добиваюсь того что хочу.

ИШКАРАЕВА КАРИНА
Образцовый ансамбль
современного эстрадного танца «Класс-Центр»

Будущее... Что такое будущее? Для многих людей будущее – это материальные ценности, а лично для меня – это самореализация, достигнуть назначенные цели! Сделать Мир лучше, ярче, добрее! Внести свой вклад в творчество! Поэтому я хочу

стать педагогом-хореографом! Продолжить свое хобби, и вырастить его до профессионализма!

Развиваться в этом направлении вместе с моими будущими учениками! Ведь хореография – это возможность проявить себя, заявить о себе, и самое главное движением тела выражать свои эмоции.

В нашей стране множество талантливых детей, и я хочу помочь им понять себя, реализовать себя, быть уверенными в себе, не бояться новых открытий, быть всегда в движении! Ведь танец – это движение! Движение – это жизнь!

КАПАНОВА АЛЕКСАНДРА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана» Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Когда ты начинаешь задумываться о будущей профессии? Когда начинает всплывать горизонт? Мне тринадцать. Задумываюсь ли я? – Да!

В детстве мечты менялись: инженер, врач, повар, парикмахер? Теперь я понимаю, как важно мечтать. Ведь то, о чем ты мечтаешь определяет твой путь. Двигает тебя к цели. Иметь профессию, приносящую удовольствие себе и людям – это так важно. Вот скоро за спиной останется школа и придется делать выбор. На данный момент – моя жизнь, это танец.

Вот я маленькая стою и боюсь пошевелить ножкой, сделать неловкое движение, но рядом со мной – мой педагог, мой друг и проводник в этот удивительный мир танцев.

Вот ты можешь прожить несколько жизней? – Я могу! Еще вчера я жила в красивом русском хороводе. В кокошнике с румянцем на щеках, я кружилась под родные звуки музыки. А сегодня, я в Грузии. Гроздья винограда спускаются как будто прямо с неба. Вокруг красивые величественные горы и наполненные кувшины вина. А вот - Ирландия. Быстрые, четкие движения ног, при абсолютно неподвижном корпусе. Мы в костюмах расшитых кельтскими узорами. Мне хочется пронести эти ощущения через года.

Я вырасту и стану, тем самым другом, проводником, педагогом. Я помогу маленьким танцорам оказаться в любой точке нашего красивого мира.

КЕРИМОВА АЛИНА

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Выбор профессии - важный шаг в жизни любого человека, ведь от ее выбора зависит его дальнейшая судьба.

Я бы очень хотела стать программистом. Также очень интересно решать разные задачи, креативно мыслить. Программист - очень востребованная профессия, в современном мире используется множество технологий. С этой профессией можно работать удаленно: работу можно пересылать через интернет. Но у профессии есть свои минусы. Придется много сидеть за компьютером, что ухудшает зрение. Нужно быть организованным и собранным. Чтобы осуществить мою мечту, нужно закончить школу на отлично и сдать все экзамены. Но я не буду сдаваться и добьюсь своей мечты!

КЕРИМОВА СОФЬЯ
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»

Я хочу быть ветеринаром

Я хотела бы рассказать, почему я хочу стать именно ветеринаром. Как известно в нашем огромном мире есть очень много различных животных, и сегодня я хотела бы рассказать о некоторых своих соображениях, не смотря на мой юный возраст. И, если мы обратим внимание на то, сколько вокруг нас чудесных животных, то мы поймем, что многие из них абсолютно беззащитны. И я могла бы иметь желание стать врачом для людей, но люди не так нуждаются в том, чтобы им кто-то оказывал помощь или же поддерживал. С самого раннего возраста я помню, что в нашем доме всегда был кот, и мои родители научили меня тому доброму отношению. Я считаю, что именно эта профессия мне подходит. А также меня влечет именно любовь к братьям нашим меньшим, моя мама с детства любит животных, и она всегда хотела открыть приют для бездомных животных. Ветеринары способны на чудеса. Однажды наш кот упал с балкона четвертого этажа, и мы практически отчаялись, когда наш кот был в клинике и получал там лечение, когда мы его отвезли он совсем не двигался и будто бы плакал, но ему повезло и через неделю он довольно разгуливал по квартире, и это именно благодаря слаженной работе доктора и моих родителей. Чтобы этот мир стал чуточку добрее нужно замечать вокруг себя прекрасное и в моем случае это не только природа, прогулки и друзья, ведь в мире так много маленьких крошек, что ждут своих хозяев на улице или в приюте. Поэтому я решительно настроена стать не просто доктором, а именно тем другом каждому животному, который будет любить и дарить тепло безвозмездно. И еще, когда я немного подрасту, то обязательно буду волонтером. Сейчас, к сожалению, нельзя из-за возраста, но ничто не мешает мне иногда кормить и стараться пожалеть вдоволь всех тех, кто в этом нуждается. И я надеюсь, что я смогу быть полезной и помогать. Оглянитесь! Вокруг мир украшают именно маленькие игривые котята и веселые собачки, которые верят нам и искренне нас любят. Я не один раз видела работу ветеринара изнутри. Моя бабушка живет в деревне, и мне повезло побывать на ферме, где содержатся прекрасные лошади и крупнорогатый скот. И еще хочу сказать, что врачом ветеринаром лучше становиться тем людям, которые будут любить свою профессию и работу, как оказалось обучение тоже очень интересное и объемное. Я обучаюсь делать уколы, пока, что на игрушках, но все впереди. А также я поняла, что ветеринар – это человек, который способен избавить животное от боли и страданий и спасти ему жизнь. И хотелось бы добавить, в последние года бездомных животных стало в разы больше, и как же жаль осознавать, что их попросту выкинули как не нужные вещи, и это огромная халатность, мы должны отвечать за тех, кого приручили до самого конца. Поэтому я постараюсь учиться хорошо и в дальнейшем будущем стать хорошим доктором нашим друзьям и как можно больше людей привлекать к помощи, потому что это проблема практически мирового масштаба.

КОРНИЛОВ РОМАН
Народный коллектив
Студия спортивного бального танца «Капель»

Какую профессию я бы хотел получить, когда вырасту? Конечно, профессию повара. Мне кажется, что готовить еду – это прекрасное занятие. Ведь всем нравится вкусно поесть. Когда человек сыт, то он становится счастливым. Поэтому все ценят хороших кулинаров. Я очень люблю готовить. Так как я учусь в 4 классе мне помогают в моих начинаниях мои родители. Особенно папа. Он мне доверяет все делать самому. И только изредка помогает. Мы с ним любим делать что-то интересное. Особенно мне нравится делать шоколадные печенья с орехами. А когда у меня что-то не получается, то мама говорит, что самое главное не опустить руки и не надо расстраиваться. И не всегда бывает все идеально. Поэтому для хорошего результата нужно много трудиться, также, как и во всех профессиях. Хорошие результаты не приходят сами собой. Чтобы освоить профессию мне надо найти в себе силы и экспериментировать, потому что самые вкусные блюда получаются, когда кто-то хочет, чтобы они появились. Если сильно потрудиться, то можно добиться высот. Выучиться на повара, может каждый желающий, но стать настоящим профессионалом, могут не все. Поэтому я хочу достичь этих высот, как настоящий профессионал своего дела.

КРАСНОВА ВАСИЛИНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

«Приходи к нему лечиться
и корова, и волчица,
и жучок, и червячок, и медведица!
Всех излечит, исцелит Добрый Доктор Айболит!»
К. Чуковский

В детстве дети часто задаются вопросами, что мы знаем о своем теле: Как мы дышим? Почему мы растем? Из чего мы состоим? Игры во врача и чтение познавательных энциклопедий сформировали во мне желание стать в будущем врачом. Игра с куклами «в доктора» прививает настоящие навыки правил первой медицинской помощи. Они пригодятся в реальной жизни. Что сделать, если поранился, ушибся, получил ожог или, даже, «Ой, меня укусила оса!».

Врач - одна из самых важных профессий на свете. От врачей зависит здоровье, а иногда и жизнь человека. Наша семья тоже имеет отношение к медицине. Моя прабабушка акушер-гинеколог, мои тети реаниматолог-анестезиолог и врач скорой помощи.

И сейчас, когда на кукол совсем не хватает времени, я самостоятельно изучаю литературу. В нашей школе появился биологический кружок. Наши занятия начнутся уже с октября, в Эколого-биологическом центре с. Мошаик. Думаю, увлечение перерастет в целенаправленный выбор этой профессии: хирург, стоматолог или психотерапевт. Но об этом говорить еще совсем рано... всему свое время.

Ну, а почему я занимаюсь вокалом, спросите Вы? Музыка и медицина, неизбежные спутники в жизни человека. Музыкаотерапия – это лечебный метод. Музыка слушают будущие мамы для своего будущего малыша, хирурги во время операции, используют в психотерапии. Врачам свойственна любовь к музыке. Они сталкиваются каждый день с проблемами здоровья человека, их болезнями и утратой, и именно музыка приносит им успокоение, сосредоточенность, достичь высокой концентрации и быть в гармонии с собой.

МАРДАНОВ ЭМИР

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Я живу вокалом! Все события в моей жизни обязательно сопровождаются песней. Играю я – пою, занимаюсь домашними делами – пою, принимаю душ – пою, грущу – пою, радуюсь – снова пою. И, конечно же, я очень люблю сцену, которая порой бывает очень коварна: подкашивает ноги от волнения, пытается заставить забыть слова или поставить подножку. Но это только добавляет мне азарта и делает меня сильнее. Выходя на сцену во время какого-либо концерта, я начинаю чувствовать прилив каких-то сверхъестественных сил – глаза мои загораются, эмоции переполняют, и я погружаюсь в волшебный мир исполняемой мной песни! А какой восторг и незабываемое чувство близости к мечте я испытал, когда пел дуэтом со своим кумиром солистом оперного театра Константином Склярковым! Этого не передать словами!

Я думаю, и не стоит озвучивать, кем я хочу стать, когда вырасту?! Конечно же, артистом! Я очень надеюсь, что моя мечта сбудется, и я буду достойным представителем мира вокального искусства! А сейчас я стараюсь делать для этого многое: совершенствую своё вокальное исполнение, обучаюсь в музыкальной школе на фортепианном отделении (какой же артист без владения музыкальным инструментом?) и, конечно же, стараюсь впитывать всё, что мне даёт мой любимый педагог по вокалу Екатерина Константиновна.

Задал я вопрос однажды другу:

– Кем себя ты в жизни видишь? – Поделись!

Он взглянул суровым взглядом строго:

– Рано нам об этом думать! – Согласись?

– Не согласен я с тобой, приятель!

Я вот знаю точно, что хочу!

И поэтому учу я ноты,

На вокал, сольфеджио хожу!

Вечером, окончив все уроки,

Вы резвитесь, словно малыши.

Но, а я учу аппликатуры,

Песню новую в репертуар ищу.

Я уверен точно, стопроцентно

Что добьюсь всего, чего хочу.

И спою однажды с главной сцены

Песенку победную свою!

МЕДВЕДЕВА АРИНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Мне 8 лет. Я учусь во втором классе. У меня много интересов, но больше всего я очень люблю петь. Я с самого раннего детства пела. Когда только начала говорить, я пела про всё, что видела и слышала. Я повторяла слова из рекламы, которую видела или слышала, я повторяла детские песенки из мультфильмов. У меня очень хорошая память и прослушав песенку несколько раз, я её запоминала и пела. Когда я была в садике, музыкальный педагог сказала маме, что меня надо отдать на вокал, что у меня есть данные. В 3 года мама отдала меня на гимнастику. Я занималась год, были успехи, но тренер всегда на вопрос мамы, как я занималась, говорила: «Она занимается хорошо, но при этом всё время поёт. Вам надо на пение...» Затем я стала заниматься синхронным плаванием, но и там тренер говорила, что я пою, когда вынырываю...

В итоге, мама решила отдать меня на вокал. Мы с мамой пришли на прослушивание к Сомовой И.В, так я попала в коллектив «Колокольчики». Теперь я на своём месте. Мне очень нравится заниматься вокалом. Так началась моя интересная музыкальная жизнь. За время занятий вокалом я успела поучаствовать во многих конкурсах и занимала первые места. Даже выезжала с коллективом в Волгоград на конкурс и там получила три награды.

В будущем я хочу стать певицей. Я себя вижу на сцене. Мне нравится выступать. Я очень волнуюсь перед выходом на сцену, даже коленки трясутся, но, когда я выхожу выступать, я собираюсь, беру себя в руки и по мне уже не видно, что я переживала. Я занимаюсь в творческом коллективе, я тренирую свой голос, я его берегу, это мой инструмент, также я занимаюсь хореографией, так как на сцене нужно еще и красиво двигаться.

Я считаю, что быть певицей моё призвание, и я буду стараться делать всё, чтобы этого добиться. Главное качество вокалиста – это наличие голоса и музыкального слуха. Важно постоянно работать над голосом, нужно трудолюбие и упорство, чтобы добиться успехов. Когда я вырасту, я буду поступать в консерваторию на направление «Сольное пение»

МУСАЛАНОВА ДАРИНА
Творческое объединение «Школа ведущих «Премимум+»
Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

В будущем окончив школу, я хочу поступить в университет на юридический факультет, потому что в дальнейшем хочу стать депутатом Государственной Думы РФ.

Выбрала я эту профессию не просто так. В нашей стране вокруг много несправедливости, самоуправство и беззаконие. Меня как гражданина очень беспокоит образование в школах и университетах, медицина и повышение цен на услуги. Я думаю, что депутат – это человек, который должен заботиться об интересах страны. Я уверена, что нельзя жалеть денег на детей, ведь они будущее нашей страны. Детские сады, общеобразовательные школы, школы искусств, спортивные секции – все это должно быть доступно детям бесплатно!

Вот поэтому я хочу стать юристом, знать законы, Конституцию РФ для того, чтобы творить добро и помогать народу нашей страны!

МУХАМБЕТОВА ИЛОНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Однажды мне приснился сон...
Каким же сладостным был он!
Звучала музыка, кругом
Огни, на сцене – я!
Держу в руках я микрофон,
Летит мой голос в небеса!

А песнь звучит о небе ясном,
О том, что нет нигде войны,
О том, что мир вокруг прекрасен,
Недуги все побеждены!

И голос льется в упоенье,
Прочь прогоняя боль и зло,
Даря всем радость, наслажденье,
Добро и нежность, и любовь!

ОВСЯННИКОВ РОСТИСЛАВ
Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Я очень творческая личность! С самого детства меня привлекала музыка и всё, что с ней связано... Помню, как отец в машине включал мне старые рок песни 80-х -90-х годов и мне жутко нравилось, нравилось звучание гитар, прекрасный вокал тогда ещё молодых певцов. Я с самого детства знал, что свяжу свою жизнь с музыкальной индустрией! И вот однажды мне дали в руки гитару, и я влюбился! Я начал учиться играть на гитаре и до сих пор продолжаю это делать!

В будущем, как не трудно догадаться, я хочу стать известным музыкантом, у которого будет очень много хороших и душевных песен. Я хочу выступать с группой на большой сцене, это моя мечта! Попутно с музыкой, я буду пробовать себя, в индустрии кино! Планирую работать в кино сфере, а музыкой заниматься для души!

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Мне шестнадцать лет. В настоящее время я посещаю Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана».

Я родилась и выросла в городе Астрахани. Получила аттестат об основном общем образовании в Гимназии № 4. Ещё я окончила музыкальную школу по специальности «Фортепиано». Также десять лет я занимаюсь танцами. Неоднократно была лауреатом I степени и обладателем Гран-при в разных регионах России и ближнего зарубежья. Но я не хочу, чтобы именно эти творческие направления были в основе моей будущей профессиональной деятельности. Моя мечта – стать учителем.

Семь месяцев назад наша семья стала многодетной: родилась моя младшая сестра. А ещё у меня есть шестилетний брат. Я помогаю маме управляться с детьми. Делаю уроки с братом (он ходит на подготовку к школе), играю с ним в настольные и подвижные игры, читаю ему книги. Играю с сестренкой, укладываю её спать, пою ей колыбельные песенки.

Мне нравится заниматься с детьми, мне интересно с ними. Дети слушаются меня, доверяют мне. У меня получается найти с ними общий язык, и я не устаю от общения. Я могу сказать, что у меня уже есть определенный опыт взаимодействия с детьми.

В восьмом и девятом классе директор нашей гимназии устраивал день самоуправления для учеников. Я всегда принимала активное участие в этом мероприятии, ведь в этот день можно было почувствовать себя учителем, подготовить самостоятельно урок и проверить знания учеников. Я несколько раз вела урок «Окружающий мир» во втором классе, а также во втором и третьем классе – урок английского языка. По моему мнению, я отлично справилась с ролью учителя. В те дни у меня появилось осознанное понимание профессии учителя. Я стала наблюдать за учителями в гимназии, подмечать какие-то нюансы в их стиле общения с учениками, в процессе объяснения новой темы, в манере поведения. Часто ставила себя на место учителя и убеждалась, что эта профессия подходит для меня, а я – для профессии.

Я вижу себя в будущем учителем начальных классов, потому что эта профессия, по моему мнению, является одной из самых нужных и важных в жизни человека. Учитель начальных классов открывает перед детьми новый мир, огромный и интересный. Сколько нового и увлекательного узнают дети в младшей школе: о растениях, животных, предметах, понятиях, учатся правильно читать, писать и считать, учатся общаться друг с другом. Учителем не может стать человек, который не любит детей. Ведь только любовь и терпение дают возможность отдаваться своей будущей профессии на все сто процентов. Дети бывают разные, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья, и всегда нужно учителю уметь находить подход к каждому ребенку. Педагог должен помогать детям развиваться, становиться лучше, социализироваться и хорошо учиться.

Первый учитель в жизни человека – звучит гордо! А сколько ответственности, труда, знаний, эмоций требует эта профессия! Надеюсь в будущем стать хорошим учителем и многого достичь в своей профессии.

ПЕРЕВАЛОВА АННА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана» Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Каждый человек в определенный период жизни должен сделать сложный и ответственный шаг – шаг в будущее – выбрать профессию. Этот выбор может определить его судьбу. Выбор профессии – это не конечный этап, а лишь начало жизненного пути. Главное – это не бояться, а развиваться, прислушиваться к себе и идти вперед. Любой человек мечтает, строит планы на будущее, думает о том, какую выбрать профессию, чтобы реализовать все свои способности и таланты. Ведь профессия – это не только источник финансов. Любимая профессия – это источник вдохновения, энергии, положительных эмоций, источник жизни. Нужно понимать, что делу, которое выбираешь, нужно отдавать большую часть своего времени, внимания и сил, как физических, так и душевных. А если выбранная профессия окажется не по душе, тогда жизнь станет намного тяжелее, скучнее, и дело, которым занимаешься, не будет приносить удовлетворения тебе и пользу обществу. Стать успешным в профессии, реализовать все свои таланты и увлечения, а также влиять на общество и приносить пользу людям, можно лишь занимаясь любимым делом, которым хорошо владеешь и болеешь за него душой.

С раннего детства я хотела стать врачом. По-моему мнению, врач – это самая важная, нужная и гуманная профессия на земле. У меня перед глазами есть пример прекрасного доктора – мой дедушка, он врач-педиатр. Дед говорит, что для того чтобы стать хорошим врачом нужно очень много учиться и учиться всю жизнь. Необходимо быть очень ответственным, требовательным к себе и чутким к другим человеком. «Учиться быть врачом – это значит учиться быть человеком. Медицина для истинного врача больше чем профессия – она образ жизни» (А.Ф. Билибин).

Я понимаю, что какую бы профессию я не выбрала, для того чтобы овладеть ею, мне нужно очень много учиться. Сейчас я учусь в 8 классе. Стараюсь учиться хорошо. Иногда сталкиваюсь с трудностями. Когда я прихожу в мой любимый Центр, к моим любимым педагогам-наставникам, то сразу понимаю, что с любыми трудностями можно справиться, главное – желание и настрой на победу. Здесь я заряжаюсь положительными эмоциями, получаю уверенность в себе и новые силы, чтобы двигаться вперед к светлому будущему по своей траектории.

ПИЛЮГИН БОГДАН

Творческое объединение «Компьютерный мир» Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Моя траектория будущего, дорога по которой я хочу идти, заключается в том, что я хочу стать врачом! Моё самое главное желание – это помогать людям и видеть их искренние улыбки. В будущем я вижу себя врачом-стоматологом, потому что мне очень нравится и интересна эта профессия. Ведь я считаю, что уверенность и комфорт, которые может принести здоровая улыбка, очень важны для самооценки и общего благополучия человека. Я хочу быть частью этого процесса, помогая людям сохранять здоровье и красоту своих зубов.

Стоматология одна из самых сложных профессий и очень интересных. Стоматолог должен быть внимательным, терпеливым и уметь общаться с пациентами.

Он должен быть готов к работе с разными людьми, включая детей, пожилых людей и людей со страхом перед стоматологическими процедурами.

Кроме того, стоматология – это разнообразная профессия. В ней постоянно развиваются новые технологии и методы лечения, что позволяет стоматологам постоянно обучаться и совершенствоваться. Это даёт мне возможность постоянно расти и развиваться как профессионал и познавать много нового.

В будущем я выберу профессию врача-стоматолога, потому что она позволит мне помогать людям, иметь потенциал для карьерного роста и развиваться, а также работать в команде с другими специалистами в области здравоохранения.

ПУЧКОВА АННА

ОСП «Центр развития ребенка – детский сад»

Много ярких событий произошло со мной в этом году. Это и сказочный выпускной в детском саду нашего Центра, на котором мне посчастливилось сыграть главную роль, Василису Прекрасную. Эта роль мне досталась не случайно. Я участвовала в нескольких конкурсах в номинации «Художественное слово». При подготовке к ним я научилась эмоционально выражать настроение стихотворения, показывать любовь к Родине. Этому помогли мои воспитатели Светлана Александровна Верейкина и Эльвира Максutowна Кунгурова. Особенно мне повезло с тем, кто подбирал стихи, это Танзиля Гафиятовна, наш музыкальный руководитель. Мы работали над каждой фразой стихотворения, отработывали звуки, которые слагались в слова любви к Отчизне. Я приобрела опыт публичных выступлений, который будет востребован на новом этапе моей уже школьной жизни.

Я пошла в первый класс в среднюю школу № 8 г. Астрахани. Мне интересно на уроках, выполнение заданий дается мне легко. На уроках в школе раннего развития я получила все необходимые основы знаний, моя любимая учительница шутит, что мне можно сразу во второй класс! Я не забываю о любимом Центре, продолжаю заниматься в любимом творческом объединении «Детское конструирование» под руководством Виктории Сергеевны Ткачевой. Если в прошлом году мы делали удивительные вещи из конструктора «Лего» от фантастического мороженого до звездолета, то в этом году мы начали делать роботов. Я уже собрала первый самолет, это действительно круто!

Еще я выбрала творческое объединение «Художественная керамика». Наш педагог Виктория Владимировна Кузнецова учит нас не только лепке, причем из глины, а также основам графики, живописи. Интересно заниматься по данной комплексной программе, рисовать на больших листах и чувствовать себя настоящим художником.

В заключении я могу сказать, что трудно расставаться с чем-то привычным, домашним, таким как наш детский сад, но он помог определить то, чем мне нравится заниматься, и сейчас я продолжаю развивать свои творческие и конструкторские способности. Совет всем – прислушайтесь к себе, к советам ваших педагогов и развивайте свои таланты!

РАГИМОВА АИДА
Детский театральный коллектив «Маленькие роли»

С ранних лет я мечтаю о профессии ветеринарного врача. Для меня важно, чтобы моя профессия была интересной и полезной. Я очень люблю животных. Мне всегда жалко бездомных животных, которым никто не может помочь. Я мечтаю, закончив школу, поступить в институт и стать ветеринаром. Ведь от врача зависит жизнь животного. Я решила, что буду врачом-ветеринаром, когда ходила в детский сад. Это очень трудная работа, надо знать очень много о животных. К каждому животному нужен свой подход, но главное – это доброе отношение и милосердие. Я мечтаю открыть свою ветеринарную клинику. Я буду стремиться, чтобы моя детская мечта сбылась. Сейчас у меня живёт кошка, зовут её Лили и, хотя я еще не врач, но я забочусь о ней, когда она болеет. Забота о животных приносит мне радость. Я понимаю, что ветеринар тот человек, который способен избавить животных от страданий и спасти его жизнь.

САЙГИРАЕВА САМИРА
Творческое объединение «Подиум»

Все задаются вопросом: «Кем стать в будущем?». Для многих это является одним из важных вопросов, как и для меня. В мире существует очень большое количество профессий. Каждый может выбрать то, что ему по душе. Сегодня я тоже задаюсь этим вопросом и сейчас попробую на него ответить.

С раннего детства меня интересовало рисование. Начиная от простых рисунков заканчивая более сложными. В 10 лет мама отдала меня в художественную школу. С тех пор мой интерес стал увеличиваться. Кроме этого я ходила и хожу на шитьё. И для себя я решила, что хочу быть дизайнером. Дизайнер – это очень интересная работа, можно создавать идеи для нового образа, подбирать ткани и воплощать это в реальность. Иногда мне в голову неожиданно приходит идея костюма, и я пробую его зарисовать. Подобрать подходящий цвет и детали, передавая это в рисунок. Иногда рисуя, я расслабляюсь и окунаюсь в эту атмосферу. Так как в будущем я хочу приносить пользу для нашего мира, я буду стараться, и пробовать что-то новое в этой сфере. Попытаюсь радовать людей новыми образами, и создавать модные вещи.

Для освоения этой деятельности есть много университетов и колледжей. И в будущем представляю себя в этой профессии.

СИДРУЕВА АННА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Мечтаю стать учителем музыки

Я люблю музыку. Люблю слушать музыку, люблю петь, танцевать под звуки любимых мелодий. Я считаю профессию учитель музыки самой важной музыкальной профессией. Она, конечно, сложная, но и очень интересная. Я хочу стать учителем музыки, чтобы передавать свои знания моим будущим ученикам, открывать для них ее мир, волшебный, неповторимый мир музыки. Для кого-то музыка, потом может

стать будущей профессией, для кого-то просто открыть новый мир музыкального искусства. Я хочу, чтобы мои ученики раскрыли свой музыкальный потенциал, чтобы смогли развивать его, будь то пение, игра на музыкальных инструментах. Я хочу, несмотря на все трудности в этой будущей моей профессии, чтобы музыка для учеников осталась самой любимой, чтобы результаты от учебы радовали, и чтобы все добились успеха в выбранных направлениях. И главное помнили своего наставника - учителя, который открыл для них этот новый мир – мир искусства музыки!

ТАЖИБАЕВА ЛИЛИЯ

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»

Я вижу себя стоматологом. Когда я была младше я хотела стать: то артисткой, водителем автобуса, ветеринаром, то певицей, химиком, каратистом, то поваром, президентом, то боксёром. Став старше, я поняла, что эти профессии мне не подходят (кроме артистки, которую я изображаю дома и в школе). Но у меня есть время подумать над своей будущей профессией.

ТРОФИМОВА ЭВЕЛИНА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Была бы такая возможность заглянуть в 2037 год и увидеть себя. Стала ли я тем, кем сейчас хочу? Знаю, это невозможно. Взрослые всегда задают детям вопрос: Кем бы ты хотел стать? И я знаю ответ. С уверенностью отвечаю - я хочу стать парикмахером. Это творческая профессия, где ты всегда в движении, придумываешь разные образы, прическу, макияж. Это возможность дарить людям восторг и делать их счастливее. Моя мама парикмахер. Находясь в салоне, я не сижу в телефоне, а наблюдаю за мамой. Как она делает стрижки, наносит краску. Тем самым я погружаюсь в эту атмосферу творчества и красоты. Ведь это так классно!

Я сама себе могу плести косы. А под руководством мамы уже покрасила волосы своей бабушке. Это мой путь, мое будущее! У меня обязательно будет свой салон бизнес-класса с хорошими мастерами. Я творческая. В детстве занималась вокалом, театральным искусством. Люблю рисовать и танцевать. На данный момент посещаю образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана». У меня есть успехи, ведь танцы – это моё всё! Возможно я стану не только парикмахером, но и хореографом или танцором. Почему бы и нет? А пока, я ребенок, которому двенадцать лет. Учусь в школе, увлечена танцами, гуляю с друзьями. А вот что же будет в будущем, это мы узнаем только позже.

ЧАПЛЫГИНА ВЛАДА

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Все мы о чем-то мечтаем и хотим поменять в нашей жизни. Но пока кто-то планирует, другие уже действуют. Хочется поделиться с вами одной мечтой: хочется, чтобы все люди были добрыми и отзывчивыми. Конечно, изменить весь мир не получится, но стоит зажечь огонек в нескольких людях, как они начнут

распространять хорошее и дальше. «У тебя, ничего не получится» - скажите вы мне, но для того, чтобы менять мир вокруг себя, многого не нужно, хотя бы приносить радость людям, помогая им и оказывая безвозмездную помощь. При этом, не только меняя свою жизнь в лучшую сторону, но и людей.

В дальнейшем, я планирую стать – волонтером. На мой взгляд, это очень ответственно, интересно, увлекательно. Во-первых, ты повышаешь самооценку. Участвуя в проектах, создаешь мир хоть немного лучше. Ты начинаешь ощущать себя по-другому. И отношение к тебе со стороны окружающих тоже меняется. Во-вторых, ты можешь путешествовать по всему миру. Исследовать интересные места, совершенствовать свои языковые навыки, и через это познавать мир. В-третьих, ты строишь фундамент своей будущей карьеры. При устройстве на работу, начинают спрашивать, чем занимаешься в жизни, а волонтерство – огромный плюс. Ты не только демонстрируешь свои личные качества – доброту, общительность, отзывчивость, организованность, ответственность, но и показываешь себя разносторонним и развитым человеком. В-четвертых, ты начинаешь заводить новые интересные знакомства, которые в дальнейшем могут перерасти в крепкую дружбу. Это могут быть люди с разных стран, областей и городов. Возможность посмотреть на мир другими глазами. В-пятых, раскрываешь свои таланты. Умеешь рисовать - разработаешь логотип для волонтерского проекта. Знаешь иностранные языки – стань волонтером-переводчиком. Чем бы ты не увлекался, не занимался, всегда найдется ниша, в которой можно реализовать свои способности.

Быть волонтером для меня – делать людям добро, дарить им радость и через это ощущать себя нужным человеком!



Набирая
высоту!

*Твоё предназначение скрыто в том, что ты любишь делать больше
всего на свете*
Джонатан Закарин

*Найти свою дорогу, узнать свое место — в этом все для человека,
это для него значит сделаться самим собой*
Виссарион Белинский

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

2013 год – я только прихожу в Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана». Первая разминка, первая постановка, первый сценический макияж и первый выход на большую сцену. До сих пор помню своё первое выступление. Ну а дальше пять лет в этом замечательном коллективе прошли как один. Конкурсы, концерты, выездные мероприятия, и, конечно же, изнуряющие тренировки, когда готов отдать всё, чтобы получилась красивая танцевальная картина.

Наступает 2017 год, я всё так же кропотливо занимаюсь этим делом, и предана ему всей душой. С огромным удовольствием хожу на занятия, продолжаю узнавать много нового и полезного. Постоянные тренировки не загружают, а наоборот расслабляют меня, манят своей продуктивностью и атмосферой танцев.

Проходит ещё шесть лет, и вот он, 2023 год. За плечами огромное количество выступлений, два сольных танца, море положительных эмоций, уверенность в самой себе, съёмки на телевидении, сотни часов, проведённых в зале, умение проявлять себя на сцене и производить полную отдачу чувств зрителю. Могу сказать, что самые лучшие моменты жизни у меня связаны с «Тантаной». Это вторая семья, в которой я чувствую себя полноценным звеном огромного и слаженного механизма. «Тантана» это источник сил и энергии, вдохновляющей двигаться дальше.

Я уверена, что в этом замечательном ансамбле самый сильный состав педагогов. Они наши наставники, наши друзья и отличные помощники в развитии танцевальной личности. Нас объединяет с ними желание творить, создавать из простых движений целую композицию, а также проникнуть в искусство посредством танца. Я им очень благодарна за огромную поддержку и творческое развитие. Ещё одни слова благодарности заслуживают мои родители, которые трепетно относятся к моему любимому делу, поддерживают меня во всех начинаниях и видят во мне огромный потенциал.

ГОРОБЕЦ ВАСИЛИСА

Образцовый ансамбль современного эстрадного танца «Класс-Центр»

Танцующая жизнь

Вы были когда-то бесконечно счастливы? А я да! Знаете, почему? Потому что занимаюсь любимым делом, которое приносит мне гармонию всего тела, души и приносит только позитивный настрой. И я говорю о танцах! О своем любимом ансамбле «Класс-центр»!

Моя мама рассказывала, что в детстве она очень хотела танцевать, но родители отдали ее в ансамбль народных инструментов и, так получилось, что ее мечту осуществила я.

Начала я заниматься, когда мне только-только исполнилось три годика. Я была очень маленькой и, по сути, и не понимала, куда это меня привели и что от меня хотят. Было поначалу трудно (никогда не забуду растяжки и первые пробы пера в сторону идеального шпагата), даже были слезы и нежелание идти и что-то делать, потому что надо было трудиться и показывать результаты. Но я смогла преодолеть

первые трудности, и это была моя первая борьба над собой и первый шаг к преодолению своих «не хочу» и «не могу»!

Наш первый танец – «Под дождём» в красивых желтых костюмах и радужных зонтиках. Это было очень волнительно и сказочно одновременно. Это было ново, я и сцена, я и магия, я и первый мой танец на сцене. Помню, как восхищались мои родители и передавали видео нашего танца бабушкам и дедушкам. А потом понеслось и закрутилось. Да так затянуло, что сейчас я и не могу представить себя без этого захватывающего танцевального круговорота.

Где мы только не были: и в Волгограде, и в Кисловодске, и в Сочи, и в Санкт – Петербурге, нас знают многие организации и площадки Астраханской области. И это только начало.

Последняя поездка на конкурс в город Кисловодск показала, что я могу путешествовать с моими родителями и братом и это здорово покорять танцевальный олимп вместе с семьей. Мой коллектив и моя семья – вместе!

А знаете, что самое интересное? Занятия танцами дают мне не только здоровье, энергию, позитив, возможность путешествовать, получать новый опыт и знания, но и конечно же дружбу с девочками. Только представьте, 8 лет мы бок о бок занимаемся одним делом, преодолеваем сложности, идем к покорению танцевальных вершин. Мы сдружились настолько, что каждый выезд на конкурс является для меня таким важным событием в жизни, который ассоциируется с весельем, разговорами, долгой дорогой, получением новых знаний, опыта, но и конечно совместной работой.

Мы трудимся, мы стараемся, мы покоряем, мы танцуем, мы живём! Живем в удовольствие, занимаемся любимым делом с давно уже родными людьми рядом. И хочется, чтоб это время длилось долго-долго!

ЗАЙРЕДЕНОВА АЛЬМИРА

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Мне почти 9 лет. Я учусь в школе № 27, в 3 классе. В свободное от школы время занимаюсь бальными танцами и Арт-дизайном. Мне очень нравится. В 4 года я сказала папе, что хочу стать балериной и тогда родители привезли меня в Центр развития творчества на первые уроки. С тех пор я не пропустила ни одного занятия и ответственно подходила к каждому дню занятий. И вы не поверите, это так приятно, когда на всех конкурсах, в которых я принимала участие, меня награждали. Я выигрывала кубки и дипломы, первые, вторые и третьи места. У меня всегда самые красивые танцевальные наряды, потому что их шьёт лично сама, моя любимая мама. Благодаря своему таланту, своим родителям, моему педагогу, мне за эти годы удалось даже побывать в городах России с выступлениями. Думаю, что это уже большой успех - путешествовать вместе с родными и педагогом.

Но, у меня есть ещё одно любимое дело. То, чем я занимаюсь с 7 лет. Это была моя маленькая детская мечта. Ее я видела в своих снах в 6 лет, это я помню точно. И она сбылась! Мечта – играть на фортепиано. Каждый свой последующий день рождения, когда мама поздравляла и говорила, что дома меня ждёт сюрприз, я бежала домой и думала, что дома меня ждёт этот инструмент. Но сначала родители записали меня на первые уроки в музыкальную школу, чтобы убедиться получится ли у меня. И вы знаете, я уже второй год посещаю музыкальную школу, и мне очень нравится! Я горжусь тем, что я очень быстро научилась играть не одной рукой, а двумя, что мною довольны мой преподаватель и мои родители. В июне 2023 года у нас был семейный

праздник, мы праздновали юбилей моего любимого папы, где я поразила всех гостей своей игрой на этом прекрасном инструменте, мне все аплодировали и улыбались. Теперь у меня дома есть электронное фортепиано, которое я берегу и всегда, когда есть свободное время, я на нем играю пьесы и мелодии.

Скоро мне девять лет и мне приятно, что у меня есть столько увлечений в моем возрасте. Я всегда буду всем советовать слушать свое сердце, говорить о своих снах своим родным, потому что это важно. Пусть все дети земли имеют возможности заниматься танцами и музыкой. Это очень хорошо!

ДУДАРЬ АЛЕКСЕЙ

Творческое объединение «Компьютерный мир»

В современном мире существует одно очень удивительное изобретение, обладающее большим количеством функций. Сейчас, это изобретение является важной частью жизни каждого человека. Конечно же, это компьютер!

Компьютер – это моя жизнь. Я еще с детства знаю, как создавать различные программы. Программирование – моё все! Да, я уже умею программировать, но пока на любительском уровне. Увлекаюсь программами, доступными для всех. Но 3 года назад я не умел этого делать и решил пойти на дополнительные курсы в «Астраханский областной центр развития творчества». Курс «Компьютерный мир» преподавала у меня Новикова Ирина Ильинична. Это очень добрый, светлый человек, чудесный педагог с огромным багажом знаний и опыта, которыми она делится с ребятами на каждом занятии. Я благодарен ей за это!

Не сложно догадаться, что мой любимый предмет в школе – информатика. Можно сказать, информатика – это средство управления всеми компьютерами, которые нас окружают. Я полюбил этот предмет сразу, как только меня с ним познакомили. Могу часами просидеть за компьютером. Я делаю все, начиная от установки простых программ, заканчивая программированием, созданием сайтов. Помогаю своим родителям, друзьям: исправляю сбои различных программ, обновляю антивирус, устанавливаю файлы, конечно, люблю поиграть в разные компьютерные игры с друзьями онлайн.

На уроках информатики, я узнаю много нового. Нам дают основы работы, теорию и немного практики. Но, я считаю, что практики должно быть намного больше. В компьютерах и технологиях – все наше будущее!

Также уже 3 года я посещаю компьютерную академию «Топ». Там у меня преподаватель Хлебников Дмитрий Дмитриевич – молодой специалист, он с нами «на одной волне». Каждое его занятие – это что-то новое. В этой академии я прошел курсы «Анимация и мультипликация», «Программирование микроконтроллера ВВСMicro:bit», познакомился с цифровой архитектурой SketchUp и множеством других курсов. Поверьте, там очень интересно!

Как здорово иметь возможность изучать технологии, которые в будущем изменят наш мир. На данный момент, существует множество интересных технологий: робототехника, искусственный интеллект и многое другое. Я мечтаю изучить это все. Ведь совсем скоро, эти технологии будут важной частью нашей жизни.

Для меня информатика, это не просто предмет, который я изучаю в школе. Это увлекательное хобби, с помощью которого, я постараюсь построить свою карьеру в будущем. Я рад, что у меня есть возможность изучать эту науку. Мир новых технологий открыт передо мной!

ДЮСЕМАЛИЕВА АМИНА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +» Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Мама говорят, что дети,
Быть талантливой должны.
Что нужны таланты эти,
Для себя и для страны
В нашей группе все умеют
петь, плясать, стихи читать,
Мы решили, что таланты
будем только развивать!

Я занимаюсь в творческом объединении «Школа ведущих «Премиум+». Я присоединилась к большой семье Центра три года назад и не пожалела ни разу о своём выборе. Школа ведущих очень разностороннее объединение, навыки, полученные здесь, пригодятся на сцене, в учебе и в жизни. На занятиях нас учат развивать свою речь, актёрское мастерство, импровизацию в игре с большим количеством ребят, развивать пластику, для свободного и раскрепощенного движения на сцене, коммуникативные навыки. Занятия не бывают скучными, так как всё обучение наши педагоги проводят в игровой форме, а также проводят игры на внимательность, быстрое мышление и память. В течении года мы участвуем в различных конкурсах чтецов, проводим игры для детей, участвуем на торжественных мероприятиях в качестве ведущих, посещаем лагерь с творческой сменой и выезжаем в другие города на конкурсы и олимпиады. В конце учебного года наше творческое объединение проходит отчётный концерт, на котором мы показываем все чему научились за год.

У нас, самые лучшие педагоги – Зульхида Халитовна, Мария Александровна, Альбина Рафаэльевна, которых я очень сильно люблю! В этом году у нас появился новый педагог по сценической речи Гретта Викторовна, которую я уважаю и ценю. А ещё у нас самый лучший коллектив, участники которого не только всегда помогут и поддержат, но и ориентируют в сложной ситуации.

Наше объединение самое лучшее! Мы все очень дружные и когда к нам приходят новые ребята, мы всегда помогаем им быстрее влиться в наш коллектив, даже несмотря на то, что можем находиться в разных группах. Хочу выразить огромную благодарность Тажибаевой Зульхиде Халитовне, которая приняла меня в группу, помогла освоиться, всегда поддерживала и верила меня.

«Школа ведущих «Премиум+» стала для меня вторым домом, это самое лучшее объединение, потому что там собрались прекрасные педагоги и лучшие ребята. Я очень счастлива, что занимаюсь, развиваюсь и общаюсь с такими классными людьми.

КОМАРОВ АРТЕМ

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»

Мне 8 лет. Больше всего на свете я люблю танцевать. С самого раннего возраста, как только я слышал музыку, я начинал танцевать. Мама это заметила и, когда мне было 5 лет, отвела меня в ССБТ «Капель». С самого первого занятия я полюбил наши занятия и наших тренеров. Я видел, как танцуют ребята, которые уже

давно занимаются, и мне хотелось научиться так же. Каждое занятие я ждал с нетерпением и очень старался. Вот уже 3 года я занимаюсь бальными танцами, и каждое занятие становится все интереснее и интереснее. Я умею танцевать уже 6 танцев и 2 еще учусь танцевать, но мне еще многому нужно научиться. Каждый раз танцы усложняются, добавляются новые движения! Танцы – это моя жизнь! Даже дома я все время напеваю и танцую. Танцы помогли мне стать открытым и перебороть страх выступлений на публике. Теперь больше всего мне нравится выступать с танцами на сцене, участвовать в танцевальных постановках, когда зрители громко аплодируют. Бальные танцы – это и искусство, и спорт одновременно. Вместе со своей партнершей я участвую в танцевальных конкурсах. Каждый конкурс я очень жду. Какое это замечательное чувство - выйти в красивых костюмах на паркет и показать, всё чему научился! А еще танцы помогли мне стать частью дружного коллектива, где я подружился с интересными и талантливыми ребятами.

Танцы – это мое самое любимое занятие. Я хочу стать чемпионом и получить много медалей и кубков. Думаю, даже, когда я вырасту, я буду танцевать, ведь это так здорово!

НУРГАЛИЕВА МАДИНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

У тех, кто по-настоящему любит высоту,
вольно или невольно, вырастают крылья!
(Пётр Квятковский)

Большую часть своего времени многие дети проводят в учебе – школа, выполнение домашних заданий, репетиторы, различные секции. Это важно, но как хорошо, что оставшееся свободное время можно посвятить любимому делу, хобби увлечению! И это также важно, так как занятие любимым делом поднимает настроение, дает силы, окрыляет и позволяет «набирать высоту!»

Я люблю музыку всем сердцем. И, когда у меня есть свободная минутка – я слушаю музыку, пою, или играю на фортепиано. Музыка погружает меня в другую реальность, заряжает энергией и хорошим настроением. Она – источник вдохновения и добра.

Я счастлива, что когда-то стала частью большой команды ДСКВ «Колокольчики», которую по праву могу назвать своей творческой семьей, и что вместе с нашим прекрасным руководителем Сомовой Ириной Валентиновной, и самыми лучшими девочками, мы развиваем свое умение, трудимся, выступаем на конкурсах, на лучших площадках нашего города и достигаем высоких результатов! Ведь преданность, труд и любовь к своему делу помогут «набрать высоту» и покорить все вершины!

Мне хочется пожелать всем ребятам – найти свое любимое дело, свою мечту, развиваться в этом направлении, ставить глобальные цели и никогда не сдаваться — и все обязательно получится!

ОСТАХОВА АННА, ОСТАХОВА СОФЬЯ

Народный коллектив студия спортивного бального танца «Капель» Творческое объединение «Арт-дизайн»

Прошёл ровно год, как мы написали сочинение в сборник № 11 «Одарённые дети» 2022 г. И вот что произошло за этот год. Мы ходили на танцы в ССБТ «Капель» и на рукоделие в «Арт-дизайн», а ещё мама в этом году записала меня и мою сестру на английский язык, и на компьютерный мир.

На танцах мы с сестрой получили «Е класс» и стали настоящими спортсменами. Сейчас мы выходим на конкурс в спорте высших достижений и зарабатываем баллы на «D класс». В танце у нас стали сложнее элементы, появились новые движения и судьи нас оценивают с большей строгостью. В этом году летом мы ездили в Кабардинку на конкурс «Кубок чёрного моря». Мы выходили в командном соревновании. Это был мой первый опыт и мне понравилось. В Кабардинку мы поехали всей семьей. Купались в море, ходили в горы. Было весело. На следующий день после конкурса мы с родителями поехали на озеро Абрау-Дюрсо, где катались на катамаранах по озеру, а потом папа нас повёз в Сафари парк Геленджик. Время пролетело очень быстро и совсем не хотелось возвращаться домой.

В творческом объединении «Арт-дизайн» в этом году мы научились вышивать атласными лентами. Наши работы очень нравятся друзьям и родственникам. Мы сделали за этот год много работ, участвовали в конкурсах, где заработали призовые места. Моя мама не умеет вышивать атласными лентами и когда у нас есть свободное время мы ее учим и у неё неплохо получается.

На уроках английского мы учим новые слова, пытаемся говорить и писать на английском языке. Ещё на уроке мы сморим мультфильмы на английском языке, сперва я не понимала о чём говорят персонажи и угадывала смысл по картинке, а теперь я начинаю понимать отдельные фразы.

В этом году я, Анна, стала ходить в творческое объединение «Компьютерный мир». Раньше я только выполняла домашнее задание на компьютере в дни дистанционного обучения и мне помогала мама. Теперь я учусь создавать файлы, папки, рисовать и мне это очень нравится.

В сентябре мы с сестрой должны были ехать в лагерь «Берёзка», но моя сестра Софья упала и сломала руку, а через две недели я тоже упала, но у меня был сильный ушиб руки. Лагерь отменился, потому что мы были на больничном. Теперь мы будем аккуратнее, ведь нам очень хочется поехать в лагерь в следующем году. Нам нравится общаться с друзьями и заводить новых друзей.

С каждым годом на кружки остаётся всё меньше времени, потому что в школе прибавляются уроки, но мы обязательно попросим маму, чтобы она нас записала в следующем году ещё в какой-нибудь кружок. Ведь это классно, когда у тебя много друзей и увлечений!

ПЛУЖНИКОВА МАРИЯ

Народный коллектив студия спортивного бального танца «Капель»

Мне 6 лет. Я разносторонняя творческая личность: рисую, леплю, пою, профессионально занимаюсь спортивными бальными танцами и моделингом.

В 2021 году я закончила обучение в модельном агентстве «Карина» и получила свидетельство об окончании. Принимаю ежегодное участие в модных показах, т.к. состою в основном составе данного модельного агентства. Летом того же года я

приняла участие во всероссийском конкурсе «Маленькая мисс Россия», который проходил в городе Сочи. Из 60 участников из разных уголков России, я одна представляла старейший культурный центр нашей страны, свой родной город Астрахань. К этому конкурсу я готовилась очень ответственно и прошла каждый из этапов с большим удовольствием. В свой родной город я вернулась с почетным титулом «1-я вице Маленькая мисс Россия». Это была большая победа для маленькой девочки. О моем достижении Астраханцы узнали из статьи в «Блокнот Астрахань» и из сюжета обо мне на телеканале «Россия 1» Астрахань-24. Помимо очного конкурса я также участвую в онлайн конкурсах красоты и таланта, снимаюсь для детских модельных журналов.

Весной 2021 года я пришла учиться в студию спортивного бального танца «Капель». На сегодняшний день я участвую в турнирах и чаще всего занимаю призовые места. Я счастлива, что однажды попала сюда. Ведь только двигаясь вперед и работая над собой, я могу стать чемпионкой.

В своих мечтах я всегда представляла себя не только на больших подиумах нашей страны, но и на престижных турнирах по бальным танцам на первых местах. Я медленно, но верно уже несколько лет иду к своей мечте и не собираюсь сходить с намеченного пути. Мои родные и близкие поддерживают меня во всех моих начинаниях, и я их не подведу. Ведь только упорство и вера в себя приводит к победе.

Всем тем, кто хочет достичь успехов и покорить новые вершины, я пожелаю терпения и упорства. Каждый ребенок мечтает заниматься тем, что ему нравится и что он любит больше всего. Главное, расскажи о своих желаниях родителям, и я уверена, они поддержат тебя и сделают все необходимое, чтоб ты добился больших успехов. А ты старайся, никогда не опускай руки и у тебя все обязательно получится, как у меня. Действуй сейчас, желаю удачи!

РАМАЗАНОВА АМЕЛИЯ

Народный коллектив студия спортивного бального танца «Капель»

Мне 5 лет, и я люблю танцевать. Наши тренировки проходят очень интересно и дружно. Со мной в группе занимаются мои друзья. Тренера учат нас разным фигурам, включают веселую музыку. Занятия проходят очень интересно, я с радостью хожу на тренировки. Мне нравится танцевать под зажигательные мелодии. Так же мы ходим на турниры. В этот момент я наслаждаюсь чувством свободы и счастьем. На меня смотрят судьи и зрители. Я улыбаюсь им в ответ. На соревнованиях мы получаем медали и кубки. Я счастлива, потому что мной гордятся мои родители. Спасибо нашим тренерам за их труд!

РАСТОРГУЕВА ЗЛАТА

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»

Наступила осень. А вместе с ней и затяжные грустные дожди. Тёплые деньки прощаются с нами. Скоро за окном яркие краски сменятся грустным осенним пейзажем. Но мне почему-то не грустно.

Мой мир раскрашен яркими красками, как будто в калейдоскоп смотришь, каждый раз новый узор. Волшебный мир творчества – музыки и танца, пения и

эстетики, костюмов и зрителей. Это – мой коллектив, в который я хожу уже не один год. Это образцовый коллектив «Детская студия комплексного воспитания «Колокольчики». Все ребята в нём, действительно, как колокольчики. Каждый колокольчик – это я и мои друзья. Вместе мы – дружная команда единомышленников, увлеченных особым миром, миром искусства и творчества. Познать его помогают наши наставники и педагоги.

Какая бы ни была погода, а у природы нет плохой погоды, какие бы ни стусились тучи и ни припустил дождь – Центр детского творчества и коллектив «Колокольчики» – это радуга, сияющая после любого дождя!

САБИРОВА ЕВАНГЕЛИНА **Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»** **Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»**

Моё полное имя – Евангелина, но все называют меня Евой. Мне исполнилось 13 лет. В семье я младший ребёнок, так как у меня есть старший брат, сейчас он учится в университете в другом городе. Но мы всегда на связи и часто общаемся. Что интересно, в моей семье сплелись две национальности: русские и татары. Мне интересны традиции и культура других народов, поэтому я уже 9 лет занимаюсь в ансамбле народного танца «Тантана». Наш коллектив многонационален, также, как и мой родной город Астрахань. Поэтому я считаю, что дружба народов – это самое главное. С ансамблем мы часто выезжаем в другие города и побеждаем во Всероссийских и Международных конкурсах. Так моим достижением в этом году стала победа во Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций».

Но это не единственное моё увлечение. Ещё я занимаюсь в Школе ведущих, где мы тренируем актёрское мастерство, постановку речи и учувствуем в конкурсах чтецов. Мои родители и старший брат поддерживают меня во всех творческих начинаниях, за что я им очень благодарна. Благодаря моей семье, мои маленькие и большие мечты сбываются. У меня есть укулеле, на котором я с удовольствием могу играть множество песен. В молодости мой папа играл на гитаре, от него ко мне пришло это увлечение. Ещё я катаюсь на пенни борде – маленькой версии скейтборда, но уже планирую перейти на трюковой скейтборд.

В будущем я хочу стать графическим дизайнером – это моя мечта. Я с маленького возраста увлекаюсь рисованием и всеми его направлениями, и в свободное время я стараюсь совершенствовать свои навыки. Я учусь в 7 классе, и в школе моим любимым предметом является английский язык, я углублённо его изучаю.

Ещё у меня много друзей, которыми я очень дорожу. Мы вместе учимся, вместе отдыхаем и у нас много общих интересов. В людях я ценю искренность, честность и понимание и всегда стремлюсь быть такой, какими бы хотела видеть людей рядом. Я задумалась, как достичь высоких результатов в любимом деле? Да просто завести новых друзей, попробовать себя в новых сферах деятельности, узнать, чем интересуются твои сверстники, и приложить максимум усилий к исполнению своей мечты!

СТРУБАЛИНА АРИНА

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»

Я с раннего детства увлекаюсь историей своего рождения, рождения своих предков, но меня интересует не просто место рождения, а их быт. У меня были прабабушка и прадедушка, которые проживали в деревне. Когда я еще была совсем крохой и только научилась разговаривать, я часто к ним приезжала и мне очень нравился быт их дома, двора. В деревне всегда присутствовал свой «деревенский» запах, так я его до сих пор называю. Хотя бабушки с дедушкой уже нет, я помню все до мелочей: домик, старый забор, курятник, как вишня цвела в саду, собачку у будки или кота, развалившегося на завалинке. Когда я подросла, мне подарили телефон и разрешили делать разные фото. Но воспоминания о деревне привязали во мне любовь к разным деревенским объектам, и я стала делать множество фото. Потом мне родители стали доверять хороший фотоаппарат, потому как я делаю красивые фото (так мне говорили многие из родственников). Когда я проезжаю с родителями мимо, каких-то деревенских строений, я всегда прошу остановиться и сделать фото. Мне интересен весь старинный быт и нравится, как он совмещается с современным миром. Делая фото, я как будто мысленно вспоминаю тот свой «деревенский» запах из раннего детства. Каждый вечер перед сном я люблю выпить горячий чай с печеньем или молоко с медом и расспрашиваю родителей или бабушек, если они у нас в гостях об их предках, о том, как они жили, ходили в школу, занимались какими-то делами, какими пользовались предметами, которых нет в современном обиходе. Я считаю, что, когда рождается человек, он уже становится частичкой, какой-то пройденной истории. Но на одном своем прошлом остановиться для меня мало. Мои родители очень любят путешествовать и побывали во множестве разных стран. Часто они берут нас с собой и конечно мне очень интересно смотреть и изучать быт, природу разных стран, ну и конечно нашей огромной страны. Например, недавно побывав в г. Сочи мы побывали в интерактивном этнопарке «Моя Россия». В этом месте объединились различные традиции, история, развлечения. Например, в миниатюре «Сибирь» собрали избу из сруба, есть миниатюры Московского Кремля, Казанского Кремля, Демидовские заводы Урала и многие другие, очень красивые и захватывающие дух миниатюры. Если хочешь изучить всю историю России и увидеть, как создавались деньги, какие промыслы были и есть в Дагестане, как стреляли из лука, однозначно нужно побывать в этом месте. Всего сразу и не опишешь, нужно увидеть своими глазами и окунуться во всю эту красоту, расположенную среди зеленых гор. Побывав в Санкт-Петербурге, увидишь не только один из самых красивых городов мира, но и свою историю создания. Чего только стоят Дворцы, музеи, красивейшие фонтаны.

В общем, для того, чтобы быть интересным человеком среди своих сверстников, родственников и, конечно, когда вырастешь, коллег, нужно много путешествовать, оставлять все свои впечатления, делая красивые фото. Делиться этими фото с друзьями. Пройдет много лет и эти фото станут историей моей жизни. А начать нужно с малого любить то место, где родился ты, ездить хотя бы как можно чаще к своим бабушкам и дедушкам и просто путешествовать.

СТЕПАНЕНКО ЕКАТЕРИНА

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Мне 9 лет, и я начинающий Likee блогер. О Likee я узнала 4 года назад (когда мне было 5 лет) от своей подруги. Я попробовала снять одно видео, но посмотрев его, поняла, что еще маленькая для подобных роликов и удалила его.

В жизни я очень активная девочка – люблю танцевать, находиться в центре внимания, участвовать в различных мероприятиях. Именно поэтому родители записали меня в Школу ведущих «Премиум+». Здесь я нашла новых друзей, единомышленников. И, конечно, такие активные ребята обязательно ведут свои аккаунты в Likee и снимают классные «видосики». И я решила попробовать еще раз! Но, если вы думаете, что это легко, то ошибаетесь! Выбрать популярный трэк, выучить движения, найти подходящий фон, одежду, освещение, снять не всегда с первого дубля ... потом смонтировать то, что отсняла. И вот ты его загружаешь, а лайков мало, комментариев нет, подписчиков новых нет. Скажу честно, руки опускались несколько раз.

Но хорошо, что рядом есть настоящие друзья, которые постоянно поддерживали и мы с ними вместе снимали и придумывали новые ролики. Ведь в этом, как и в любом деле, главное не сдаваться и идти к своей цели! На данный момент у меня 740 подписчиков и 9148 лайков! И это не предел!

Я снимаю везде – дома, в школе и в Школе ведущих, на прогулке. И мне это очень нравится!

СУКАЕВ ИЛЬДАР

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Мне 12 лет. Я играю в теннис уже несколько лет и достиг определенных успехов в этом виде спорта. Теннис – непростая игра. Чтобы хорошо играть, нужно тренировать и нарабатывать выносливость, скорость, меткость и реакцию. Поначалу у меня не все получалось. Первые свои турниры я проиграл, но продолжал тренироваться. Наконец, мне удалось выиграть два турнира подряд. После этого я заболел и не ходил на тренировки почти год. Несмотря на такой большой перерыв, я вернулся к занятиям. В последних турнирах я занял 2 и 3 места, но я не расстраиваюсь. Мне очень нравится играть с соперниками моего уровня и выше. Да, бывает я проигрываю, но мне интереснее играть с такими людьми, появляется дух соревнования, играешь в полную силу. Осенью я начал играть микс (когда играешь в паре против другой пары). Это намного интересней и азартней, чем одиночная игра. На примере тенниса я понял следующее – даже если что-то не получается, нужно не сдаваться и идти только вперед и тогда все получится!

СУКАЕВ ТИМУР

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Я занимаюсь в творческом объединении «Школа ведущих Премиум +» уже несколько лет. Мы занимаемся в разных направлениях: актерское мастерство, хореография, сценическая речь, а еще мы часто принимаем участие в конкурсах

чтецов. Я очень люблю читать как стихи, так и прозу. Перед выходом я очень сильно волнуюсь и беспокоюсь о предстоящем выступлении. Когда я выхожу на сцену, на меня направлены все взгляды, сердце замирает, я начинаю нервничать еще больше, хотя стараюсь не подавать вида. Но когда я начинаю читать стихотворение, забываю, где я нахожусь и что делаю. Слова сами отскакивают от зубов, а я стараюсь максимально прочувствовать всю ситуацию, описываемую в произведении, я словно растворяюсь в тексте до тех пор, пока не прозвучит последнее предложение, последнее слово. Мне нравится передавать слушателям чувства и эмоции, которые хочет выразить автор произведения. Также такие выступления помогают бороться со страхом сцены. Поэтому тем, у кого есть подобная проблема, могу посоветовать записаться к нам в «Школу ведущих Премиум +», где научат быть более уверенным в себе, не бояться выступать на публике, импровизировать и находить контакт со зрителями.

ХАЧАТУРОВА ЕЛИЗАВЕТА **Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»**

Я мечтаю стать певицей. Мне нравится заниматься песенным творчеством. Когда мне было пять лет я начала заниматься в ансамбле «Настроение» по направлению эстрадный вокал. Спустя некоторое время, мне очень захотелось заниматься и сольным творчеством. В итоге в 2022 году я исполнила первую песню сольно и весь год на песенных конкурсах занимала первые места. Меня переполняют эмоции, когда я выступаю на сцене. Особенно, меня заряжает реакция в зрительном зале: когда мне аплодируют или даже подпевают. Исполняя свои песни, я хочу идти навстречу людям, дарить свою музыку, передавая через нее свое настроение, энергию и любовь! Уверена, что музыка способна вызывать в человеке самые искренние эмоции. В своих песнях я дарю людям радость и возможность мечтать!

Я уверена, что смогу добиться своей цели, и буду услышана миллионами людей!

ЧЕТВЕРУХИНА ВЕРОНИКА **Образцовый коллектив художественного творчества** **ДСКВ «Колокольчики»**

Я очень хорошо читаю, рисую, делаю красивые поделки из бумаги бегаю, но больше всего на свете я люблю петь! Заниматься вокалом я начала в пять лет, мама привела меня в студию «Колокольчики», а сейчас мне уже девять, получается я уже 4 года, как занимаюсь любимым делом – пою добрые песни! Сначала у меня не очень получалось, когда была маленькой и только училась. А сейчас я уже пою и выступаю сольно. Мне очень нравится заниматься вокалом, люблю и всегда с удовольствием прихожу на занятия. К вокалу у нас прибавляется хореография. Мы разучиваем танец к песням.

Ребятам, которые мечтают научиться красиво петь, посоветую не пропускать занятия по вокалу, приходите с хорошим настроением, идти к своей цели несмотря и на что! Верить в себя и свою мечту!

ШАМАРДАНОВА АМИНА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Я занимаюсь уже на протяжении 12 лет в ансамбле народного танца «Танатана». Я безумно благодарна своей маме, что в столь юном возрасте отдала меня на танцы. Танцы – это моя жизнь, моё второе имя. Я танцую народные танцы, и мне это приносит удовольствие, но также мне интересны современные танцы. Я на протяжении года ходила на К-поп Cover Dance и безумно рада за то, что случайно увидела пост, в котором приглашали на мастер-класс. После этого мастер-класса я ходила на к-поп танцы. Мы изучали хореографию разных групп, после чего снимали их на профессиональную камеру. К сожалению, я ушла с этих танцев, потому что на то время я немного повредила ногу и была загружена школой. Также я нашла там много друзей, с которыми у нас были схожие интересы. Я навсегда оставлю воспоминания, связанные с К-поп Cover Dance. Также после этого я ходила на различные мастер классы, аналогично этому направлению. В будущем, когда я уже поступлю в университет, я хочу продолжить ходить на танцы. Надеюсь, у меня всё получится, и я буду заниматься любимым делом.

Что же могу посоветовать для начинающих танцоров? По моему мнению, талант к танцам зависит только от самого человека. Он может заниматься танцами с детства, но это не приносит ему удовольствие, поэтому у него нет желания танцевать. Также начать танцевать можно в абсолютно любом возрасте. Если кто-то говорит, что у вас плохо, получается, танцевать, просто не обращайтесь на это внимания. Не стоит опускать руки. Наоборот, нужно стремиться к лучшему. Ведь кто знает, может благодаря хейту в вашу сторону, вы вырастаете до небес и будете настоящим танцором.

С чего же начать? Думаю, на этот вопрос есть много ответов. Во-первых, можно начать ходить на специальные курсы для начинающих в танцах. Во-вторых, можно начать заниматься в интернете, в том же самом Ютубе. Там очень много подобных видеороликов. И, в-третьих, можно просто включать музыку и импровизировать. Даже благодаря этому, можно прокачать свой скиллы в танцах. Думаю, я уже подойду к выводу и скажу, что танцы – это эмоции человека. Он танцует душой и всем телом. Танцы – это движение. Движение – это жизнь!

ШИХАБИДОВА АЛЬМИРА

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»

Детский театральный коллектив «Маленькие роли»

Мне кажется, что лучше всего у меня получается рисовать. Мама рассказывала, что как только я научилась держать в руках карандаш - начала рисовать.

Рисование помогает мне расслабиться и найти вдохновение в жизни. Оно является неотъемлемой частью моей жизни. Когда мне весело или грустно, я гуляю или смотрю телевизор и т.д. У меня в голове возникают картины и в этот момент я начинаю рисовать. Кроме этого я занимаюсь народными танцами и актёрским мастерством. Мне очень нравится танцевать и выступать на сцене. Благодаря танцам у меня очень много друзей. Мы везде выступаем, участвуем в конкурсах. Недавно вернулись с Нальчика.

Актёрское мастерство помогает мне развить навыки общения, внимание и память. Также занятия актерским мастерством помогают правильно проживать

эмоции и понимать их. Здесь я учусь формулировать свои мысли, владеть голосом, развиваю речь и мимику. Я люблю заводить новых знакомых, узнавать их истории и делиться своими. Успех в жизни часто зависит от того, насколько хорошо мы умеем общаться с другими людьми.

Я считаю, что каждый из нас обладает своими сильными сторонами. Важно обращать внимание на то, что у нас получается лучше всего и развивать эти таланты. Это поможет нам быть успешными в своих делах и достигать поставленных целей.

ШУВАЛОВА МИЛАНА
Образцовый коллектив художественного творчества
ДСКВ «Колокольчики»

Творчество как часть жизни

Сейчас мне 9 лет. Большую часть своей жизни я посвятила творчеству в художественном коллективе «Колокольчики». Первое, что я начала делать, будучи совсем маленьким ребенком – это петь и танцевать, собирая домашние концерты в уютном кругу родных и близких. Именно тогда, мои родители решили познакомить меня с творчеством профессионально, чему я несказанно рада и по сей день!

Теперь я имею возможность петь и танцевать на сцене, участвовать в конкурсах и занимать призовые места. Спасибо за это моим преподавателям. С их помощью развить талант и определить сильные стороны моей личности стало гораздо проще. В коллективе я встретила много новых друзей. С которыми планирую посетить конкурсы не только в нашем городе, но и в других городах. Путешествия позволят мне набраться новых впечатлений и вдохновиться на будущие выступления. Для меня заниматься творчеством – это дарить людям настроение, передавать любовь и эмоции, проживая каждый номер на сцене. Сделав в свое время неосознанный выбор в пользу «Колокольчиков», могу искренне радоваться и наслаждаться каждым моментом сейчас.

Спасибо за красочное детство в творческом объединении!

МИР МОИХ УВЛЕЧЕНИЙ

ФОТОИСКУССТВО

Тема: «Мой мир в объективе»

по итогам конкурса «Мир моих увлечений»
среди обучающихся творческих объединений,
вошедших в сборник
«Одаренные дети: ими гордится Центр». Выпуск № 11

ЛУЧШИЕ РАБОТЫ

Номинация «Радуга событий»

Рамазанов Марат – Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана», Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум +»

Номинация «Движение вверх»

Нургалиева Мадина – Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»

Радуга событий



Рамазанов Марат

*Образцово - художественный ансамбль народного танца
«Тантана» т/о «Школа ведущих «Премии+»*

Это лето было очень ярким и запоминающимся. Наш ансамбль народного танца «Тантана» попал в финал и стал победителем и призёром Всероссийского детского фестиваля народного творчества «Наследники традиций», который прошёл в городе Вологда. Путь был не из простых: Астрахань - Москва - Вологда, от Вологды ещё 4-5 часов до образовательного центра «Корабелы Прионежья», где проходил фестиваль. Я познакомился с талантливыми ребятами, принял участие в различных мастер-классах и, конечно же, выступил на главной сцене. Мне очень понравилась эта поездка, надеюсь в следующем году вернуться!

Движение вверх



Нургалиева Мадина
Образцовый коллектив художественного
творчества ДСКВ «Колокольчики»

Не важно, с какой скоростью ты движешься к своей цели, главное не останавливаться (Конфуций). Человек живёт и чувствует себя хорошо благодаря движению. Этот снимок сделан на конкурсе в Москве. Было очень волнительно и страшно выходить на сцену, но, сделав шаг вперед, я забыла о волнении и страхе, и выступила с огромным удовольствием.

Дорогие педагоги!

Вашу огромную роль в жизни обучающихся Центра трудно переоценить.
Вы люди, которым доверяют самое ценное - своих детей!
Спасибо вам за душевное тепло и мудрость, неугасаемую энергию в творчестве,
преданность своему делу, самоотдачу и любовь к детям!

Астанина Лариса Александровна
Белянина Алена Андреевна
Донская Елена Анатольевна
Донская Ольга Анатольевна
Дутова Светлана Алексеевна
Заиграева Наталья Александровна
Иманалиева Райса Зайнуллаевна
Исянева Эльмира Масудовна
Кадырбердиева Альбина Рафаэлевна
Кирюхин Владислав Анатольевич
Корой Ян Иванович
Кузнецова Виктория Владимировна
Куканова Марина Рейнольдовна
Кунгурова Эльвира Максутовна
Куркембаева Ахжамеш Александровна
Муравьева Виолетта Игоревна
Мышаев Дмитрий Алексеевич
Мышаева Юлия Владимировна
Наврузова Анастасия Александровна
Надеева Мугульсум Искаковна
Надцына Ксения Олеговна
Новикова Ирина Ильинична
Рамазанова Зайтуна Исмаиловна
Склярлова Екатерина Константиновна
Сомова Ирина Валентиновна
Старкова Анна Анатольевна
Тажмбаева Зульхида Халитовна
Троицкая Юлия Васильевна
Трофимова Мария Александровна
Уналбанова Зульфия Жахсылыховна
Цепляева Александрина Олеговна
Чаркина Марина Дмитриевна
Черничкина Ольга Александровна
Шагарова Людмила Александровна

Дорогой читатель!

Нам было бы интересно, узнать твое мнение об этом сборнике.

Он выпускается на протяжении вот уже более 10 лет.

Оставь свой отзыв, на сайте Астраханского областного центра развития творчества.

Если у тебя есть интересные мысли по сборнику «Одаренные дети: ими гордится Центр», поделись ими.
Нам важно мнение каждого!



СПИСОК УЧАСТНИКОВ

Художественная направленность

Образцово-художественный ансамбль народного танца «Тантана»: Абдурахманова Мадина, Акифьева Дания, Бекбауова Элина, Богданова Анастасия, Боровских Варвара, Искалиева Ильдана, Капанова Александра, Кофанова София, Нуралиева Алина, Орлова Алена, Перевалова Анна, Потапова Ксения, Рамазанов Марат, Романенко Лилия, Сабирова Евангелина, Трофимова Эвелина, Чернышов Юрий, Чернышова Вера, Шамарданова Амина, Шихабидова Альмира.

Образцовый ансамбль современного эстрадного танца «Класс-Центр»: Астафьева Милена, Волынщикова Анна, Горобец Василиса, Егорчатова Кира, Егорчатова Ксения, Иванников Артем, Иванова Валерия, Ишкариева Карина, Оганесян Полина, Просвирина Валерия, Пхулварийа Анжали, Свиридов Михаил, Утюбаева Лилия.

Образцовый коллектив Вокальный ансамбль «Настроение»: Взорова Маргарита, Ермолаева Ксения, Керимова Алина, Марданов Эмир, Мешкова Юлия, Михайлова Арина, Моргуль Каролина, Омельченко Архип, Струбалина Арина, Хачатурова Елизавета.

Образцовый коллектив художественного творчества ДСКВ «Колокольчики»: Абуева Лейсан, Арманская Мария, Арнольд Ангелина, Гукасова Маргарита, Дрожжина Виктория, Звягина Елизавета, Злодеева Дарья, Котляр Анастасия, Краснова Василина, Магрис Катерина, Малыченко Аксинья, Медведева Арина, Мингалиева Сафия, Митченко Дарья, Мухамбетова Илона, Нургалиева Амалия, Нургалиева Мадина, Расторгуева Злата, Савельева Алиса, Сидруева Анна, Сорокина Екатерина, Тюменцева Алексия, Хайрушева Сафина, Четвертухина Вероника, Шувалова Милана.

Детский театральный коллектив «Маленькие роли»: Белинина Анастасия, Каширский Иван, Ковалев Матвей, Рагимова Аида.

Ансамбль русской песни «Астраханские россы»: Махонина Мария, Машенцева Мария, Тебенькова Диана, Шавшина Юлия.

Творческое объединение «Художественная керамика»: Мягкова Елизавета, Романов Илья.

Творческое объединение «Арт-дизайн»: Зулькарнеева Алина, Зулькарнеева Аделина, Зяблова Валерия, Зяблова Елизавета, Пасевич Татьяна.

Творческое объединение «Подium»: Абдурахманова Фатима, Завидяева Агния, Пантелеева Софья, Сайгираева Самира, Сайгираева Ясмина.

Физкультурно-спортивная направленность

Народный коллектив Студия спортивного бального танца «Капель»: Авдеев Георгий, Авдеева Валентина, Авдеева Ираида, Воробьев Илья, Дуванова Ангелина, Зайреденова Альмира, Керимова Софья, Комаров Артем, Корнилов Роман, Кульбекова Адель, Кульбекова Изабель, Морозова Ева, Мурсалимова Ульяна, Омарова Лейла, Омаров Руслан, Остахова Анна, Остахова Софья, Плужникова Мария, Тихонова Мария, Тулешов Вайсар, Тулешова Альмира, Рамазанова Амелия, Чаплыгина Влада.

Техническая направленность

Творческое объединение «Компьютерный мир»: Галлиулин Таир, Дударь Алексей, Пилюгин Богдан, Пилюгина Ева.

Творческое объединение «Автомоделист»: Давлекамов Рауф.

Социально-гуманитарная направленность

Творческое объединение «Школа ведущих «Премиум+»: Анисимова Арина, Андросов Роман, Дюсемалиева Амина, Исаева Эмилия, Мусалавова Дарина, Нурмухамбетов Ифрат, Овсянников Ростислав, Скибан Кира, Степаненко Екатерина, Сукаев Тимур, Сукаев Ильдар, Сукаева Алина, Тажибаева Лилия, Тюрина Анна, Юмакаев Тимур.

Творческое объединение «Контакт»: Варначкина Мария, Варначкина Полина.

ОСП «Центр развития ребенка – детский сад»: Пушкарев Дмитрий, Пучкова Анна, Чалышева Ксения.

Естественнонаучная направленность

Творческое объединение «Химия без проблем»: Абакаева Асмалика, Агабабаева Сабина, Жаворонкова Виктория, Куркембаев Азамат.

СОДЕРЖАНИЕ

Слово к читателям и.о. директора Астраханского областного центра развития творчества Л.П. Дугиной	3
Я меняю мир!	
Авдеева Валентина, Авдеева Ираида, Авдеев Георгий	7
Агабабаева Сабина	8
Дрожжина Виктория	8
Зулькарнеева Аделина	9
Моргуль Каролина	9
Тюрина Анна	10
Рассказы о главном	
Абдрахманова Мадина	13
Абуева Лейсана	13
Арманская Мария	14
Арнольд Ангелина	14
Анисимова Арина	15
Богданова Анастасия	15
Варначкина Мария	16
Варначкина Полина	16
Галиуллин Таир	17
Егорчатова Кира	17
Егорчатова Ксения	18
Ермолаева Ксения	18
Завидяева Агния	19
Злодеева Дарья	20
Зяблова Валерия	20
Зяблова Елизавета	21
Исаева Эмилия	22
Искалиева Ильдана	22
Каширский Иван	23
Ковалев Матвей	24
Котляр Анастасия	25
Кофанова София	26
Кульбекова Изабель, Кульбекова Адель	27
Куркембаев Азамат	28
Магрис Катерина	28
Мальченко Акси́нья	29
Махонина Мария	29
Машенцева Мария	30
Мингалиева Сафия	30
Митченко Дарья	31
Мешкова Юлия	32
Михайлова Арина	33
Морозова Ева	33
Мурсалимова Ульяна	34
Мягкова Елизавета	35
Нуралиева Алина	36
Нургалиева Амалия	36

Нурмухамбетов Ифрат	36
Оганесян Полина	37
Омарова Лейла, Омаров Руслан	37
Омельченко Архип	39
Пантелеева Софья	39
Пасевич Татьяна	40
Пилюгина Ева	42
Потапова Ксения	42
Просвирин Валерия	43
Пушкарев Дмитрий	43
Пхулварийа Анжали	44
Рамазанов Марат	45
Романенко Лилия	46
Романов Илья	47
Савельева Алиса	47
Сайгираева Ясмина	49
Свиридов Михаил	49
Скибан Кира	50
Сорокина Екатерина	50
Сукаева Алина	52
Тебенькова Диана	52
Тихонова Мария	53
Тулешова Альмира, Тулешов Вайсар	54
Тюменцева Алексия	54
Утюбаева Лилия	55
Хайрушева Сафина	56
Чалышева Ксения	56
Чернышов Юрий, Чернышова Вера	57
Шавшина Юлия	58
Юмакаев Тимур	58

Моя траектория будущего

Абдурахманова Фатима	61
Абакаева Асмалика	61
Акифьева Дания	62
Андросов Роман	62
Астафьева Милена	63
Белинина Анастасия	63
Боровских Варвара	64
Волынщикова Анна	64
Воробьев Илья	65
Взорова Маргарита	65
Гукасова Маргарита	66
Давлекамов Рауф	66
Дуванова Ангелина	67
Жаворонкова Виктория	67
Звягина Елизавета	68
Зулькарнеева Алина	69
Иванников Артем	69
Иванова Валерия	70

Ишкараева Карина	70
Капанова Александра	71
Керимова Алина	71
Керимова Софья	72
Корнилов Роман	73
Краснова Василина	73
Марданов Эмир	74
Медведева Арина	75
Мусалавова Дарина	75
Мухамбетова Илона	76
Овсянников Ростислав	76
Орлова Алена	77
Перевалова Анна	78
Пилюгин Богдан	78
Пучкова Анна	79
Рагимова Аида	80
Сайгираева Самира	80
Сидруева Анна	80
Тажибаева Лилия	81
Трофимова Эвелина	81
Чаплыгина Влада	81

Набирая высоту!

Бекбауова Элина	85
Горобец Василина	85
Зайреденова Альмира	86
Дударь Алексей	87
Дюсемалиева Амина	88
Комаров Артем	88
Нургалиева Мадина	89
Остахова Анна, Остахова Софья	90
Плужникова Мария	90
Рамазанова Амелия	91
Расторгуева Злата	91
Сабирова Евангелина	92
Струбалина Арина	93
Степаненко Екатерина	94
Сукаев Ильдар	94
Сукаев Тимур	94
Хачатурова Елизавета	95
Четверухина Вероника	95
Шамарданова Амина	96
Шихабидова Альмира	96
Шувалова Милана	97

ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ:

ими гордится Центр

Выпуск 12

Ответственный за выпуск:

Е.В. Калмыкова

Составление, оформление и изготовление оригинал-макета:

Е.В. Калмыкова, О.В. Сабирова, Л.В. Романова

Дизайн: В.С. Костина

Адрес оргкомитета:

414000, г. Астрахань, ул. Володарского, д. 9

Тел.: (8512) 51-23-56

Факс: (8512) 51-17-92

e-mail: ogou-dod@center-dt.ru

www.center-dt.ru

www.30astrudod.ru

Издатель: Сорокин Роман Васильевич

414040, Астрахань, пл. К. Маркса, 33, 1-й этаж

Подписано в печать 07.11.2023 г. Формат 60×90/8

Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 6,75

Тираж 100 экз.

Отпечатано в Астраханской цифровой типографии
(ИП Сорокин Роман Васильевич)

414040, Астрахань, пл. К. Маркса, 33, 1-й этаж

Тел.: (8512) 54-00-11, e-mail: RomanSorokin@list.ru



ГАУ ДО "АСТРАХАНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА"
CENTER-DT.RU