

Министерство образования и науки Астраханской области
ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»
отдел мультикультурных детских инициатив

Программа принята
на заседании
педагогического совета ГАУ
ДО «АОЦРТ»
протокол пед. совета
№ 1 от «24» мая 2023г.



«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО «АОЦРТ»
Дугина Л.П.
Приказ № 195
от «24» мая 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Моё модное хобби»**

Возрастная категория: 9 – 18 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
педагог
дополнительного
образования
Санникова Т.И.

Астрахань, 2023 г.

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Формы аттестации и оценочные материалы.....	5
Содержание программы.....	7
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	10
Список литературы.....	13

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Мое модное хобби» имеет художественную направленность. Программа направлена на развитие художественных способностей и склонностей к рукоделию, подготовки личности к восприятию мира. Материал программы способствует социальной адаптации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей.

Уровень программы – ознакомительный.

Нормативно-правовые основы разработки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлениях методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09 ноября 2018г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Устав ГАУ ДО «АОЦРТ».

Актуальность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моё модное хобби» разработана в рамках реализации Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка», направленного на оказание помощи детям, испытывающим проблемы с адаптацией и социализации в социуме.

Программа «Мое модное хобби» актуальна, поскольку является комплексной, вариативной приобщает к традициям своего народа через изготовление самодельной игрушки. Обучающиеся, изготовив коллекцию небольших игрушек и игрушек, которые одеваются на пальцы рук, могут применять их, играя в пальчиковом театре. Такие поделки детьми легко и с большим удовольствием изготавливаются по готовым выкройкам. Игрушки применяются для развития мелкой моторики рук, способствуют развитию речи, воображения, фантазию.

Новизна программы

В ходе реализации программы на отдельных занятиях педагогом используются элементы арт-терапии, которые позволяют учащемуся выразить свой внутренний мир через творчество.

Педагогическая целесообразность

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья, занимаясь по программе «Моё модное хобби» приобретает не только знания, умения, навыки, не только осваивает определенные нормы поведения, но и получает частицу того социального опыта, который в будущем позволит стать ему равноправным членом общества.

Программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья. Предвидя возможные трудности обучающихся при выполнении задания, оказывается индивидуальная помощь, с целью обеспечения продвижения в процессе обучения, повышения самостоятельности детей.

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью данной программы является частичное применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Основные элементы, используемые в работе - цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции (Skype, Zoom); электронная почта; и др.

Возможно проведение индивидуальных занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий для детей, пропустивших занятия по уважительной причине.

Родительские собрания и консультации проводятся в режиме онлайн с использованием платформ Zoom, Skype и др.

Цель программы – создание условий для развития творческих способностей через изготовление мягких игрушек с использованием различных технологий.

Задачи программы

Обучающие:

- познакомить с историей возникновения мягких игрушек;
- научить обучающихся пользоваться швейным оборудованием, владеть различными инструментами и приспособлениями, соблюдая правила техники безопасности;
- научить практическим навыкам по изготовлению мягких игрушек с использованием различных технологий;

Развивающие:

- развивать эстетический вкус и творческие способности;
- развивать образно – творческое мышление, чувство цвета и креативность;

Воспитательные:

- воспитывать вкус, фантазию, креативность и трудолюбие.

Учащиеся, для которых программа актуальна.

Возраст обучающихся по данной программе: 9 - 18 лет. Группы формируются с учетом психолого-педагогических особенностей соответствующих данной возрастной группе и специфики работы учреждения дополнительного образования.

Количество обучающихся в группе: 15 человек.

Формы и режим занятий

Форма обучения-очная.

Форма организации образовательной деятельности - групповая.

При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

При электронном обучении с применением дистанционных образовательных технологий продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет не более 30 минут. Во время онлайн-занятия проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа (по 45 минут) с перерывом 10 минут.

Срок реализации программы

Срок реализации программы - 1год. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 144 часов.

Обучение по программе проводится в очной форме, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий.

Планируемые результаты

По итогам 1-го года обучения обучающиеся будут

знать:

- правила техники безопасности с ручными инструментами и приспособлениями;
- названия инструментов и приспособлений для работы;
- способы раскроя фетра;
- виды швов;
- процесс изготовления игрушек;
- виды и свойства тканей;
- основы цветоведения
- основные правила рационального использования рабочего времени.

уметь:

- соблюдать правила санитарии, гигиены труда и внутреннего распорядка, правила безопасности труда и пожарной безопасности;
- обводить шаблоны по контуру на ткани;
- работать с мелом, иглой, ножницами;
- кроить, шить и оформлять игрушку;
- владеть приемами работы с фетром и аксессуарами;

- уметь работать как самостоятельно, так и в группе;
- осуществлять самоконтроль в процессе выполнения работы;
- рационального использования рабочего времени.

Формы аттестации и оценочные материалы.

Формы контроля.

Реализация программы «Мое модное хобби» предусматривает входной, промежуточный и итоговый контроль знаний и умений обучающихся.

Входной контроль проводится с целью выявления уровня подготовки учащихся. Промежуточный контроль – с целью контроля освоения тем и разделов программы. Итоговый – с целью освоения обучающимися программного материала в целом.

Входной контроль осуществляется в форме диагностики, которая проводится по итогам тестирования и беседы.

Промежуточный контроль осуществляется в следующих формах: повторная диагностика на основе тестирования, итогов выставок и конкурсов, оценке качества выполненных изделий.

Итоговый контроль проводится по результатам выполнения выпускной работы, отчетной выставки, тестирования, определения достижений обучающихся, в результате чего проводится итоговая диагностика.

Средства контроля.

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих критериев (параметров):

- 1) уровень предусмотренных программой теоретических знаний;
- 2) качество выполнения практических работ;
- 3) умение пользоваться инструментами, правильная организация рабочего места, соблюдение правил техники безопасности;
- 4) степень самостоятельности в работе.

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням (низкий, средний, высокий).

При низком уровне освоения программы:

- обучающийся овладел менее чем 50% объема знаний, предусмотренных программой; обучающийся, как правило, избегает употреблять специальные термины.
- обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; обучающийся в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

При среднем уровне освоения программы:

- у обучающегося объем усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- у обучающегося объем усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

При высоком уровне освоения программы:

- обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- обучающийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

Средства контроля: наблюдение, опрос, практическая работа, текущие и итоговые выставки и конкурсы.

Формы контроля: индивидуальный.

**Содержание программы
Учебно-тематический план**

	Тема	Кол-во часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1	Введение. Безопасность труда, электробезопасность и пожарная безопасность.	2	-	2	
2	Основные приемы работы с тканью	2	8	10	Наблюдение, опрос, беседа, тестирование.
3	Изготовление игрушек из ткани: овощи, фрукты.	4	36	40	Наблюдение, опрос, беседа, тестирование.
4	Изготовление плоских комбинированных игрушек-кошка, собака, бабушка, дедушка.	4	36	40	Наблюдение, опрос, беседа, тестирование.
5	Изготовление плоских игрушек-курочка, мышка, медведь, лиса	4	46	50	Наблюдение, опрос, беседа, тестирование.
6	Итоговое занятие		2	2	Выставка
	ИТОГО:	16	128	144	

Содержание программы

Тема 1. Введение. Безопасность труда, электробезопасность и пожарная безопасность.

Теоретическая часть.

Знакомство с обучающимися. Формирование групп. Задачи и структура занятий. Энциклопедии и книги по изготовлению игрушек из ткани. Ознакомление с программой. Инструктаж по технике безопасности.

Форма занятия – беседа, рассказ, практический показ.

Форма контроля - наблюдение, опрос, беседа, тестирование.

Тема 2. Основные приемы работы с тканью.

Теоретическая часть.

Знакомство с понятиями «раскроить», «подготовить ткань», «обрисовать выкройку», «сколоть булавками», «вырезать», «выполнить отделку». Знакомство с физическими свойствами ткани. Просмотр образцов игрушек, выполненных в разной технике. Знакомство с характеристикой цветов, которые входят в цветовое решение. Составление эскизов игрушек. Зарисовка игрушек в альбом.

Практическая часть.

Познакомиться с особенностями раскроя ткани. Подобрать ткани, подходящие по своим свойствам для игрушек. Раскроить детали. Выполнить приёмы подготовки иглы к работе. Познакомиться с правилами выполнения шва «вперёд иголка». Выполнить разбор деталей.

Форма занятия - беседа, рассказ, практический показ, самостоятельная работа.

Форма контроля - наблюдение, опрос, беседа, тестирование.

Тема 3. Изготовление игрушек из ткани: овощи, фрукты.

Теоретическая часть.

Игрушки, выполненные в технике «тряпичных шариков». Знакомство с характеристикой цветов, которые входят в цветовое решение. Составление эскизов игрушек. Зарисовка игрушек в альбом. Закрепление правил раскроя ткани - трикотаж.

Практическая часть.

Подобрать соответствующую ткань. Раскроить детали из ткани. Собрать детали швом «вперёд иголку» по кругу. Соединить детали между собой швом «через край». Заполнить синтепоном. Выполнить отделку игрушек. Проанализировать деятельность на занятии.

Форма занятия - беседа, рассказ, практический показ, самостоятельная работа.

Форма контроля - наблюдение, опрос, беседа, тестирование.

Тема 4. Изготовление плоских комбинированных игрушек - собака, кошка, бабушка, дедушка.

Теоретическая часть.

История появления и развития игрушек. Роль игрушек в жизни человека. Просмотр образцов котят из драпа, ситца и фетра. Изучение особенностей изготовления плоских игрушек из драпа, ситца и фетра. Составление эскизов игрушек. Зарисовка игрушек в альбом.

Практическая часть.

Подбор тканей по их физическим свойствам и цветовой гамме. Раскроить детали из ткани (драпа или ситца). Выполнить сборку деталей туловища швом «петельный». Пришить глаза из пуговиц или бусинок. Пришить мордочку в виде восьмёрки. Выполнить отделку игрушек бисером и бусинами. Составить выставку работ и проанализировать деятельность обучающихся на занятии.

Форма занятия - беседа, рассказ, практический показ, самостоятельная работа.

Форма контроля - наблюдение, опрос, беседа, тестирование.

Тема 5. Изготовление плоских игрушек: курочка, мышка, медведь, лиса.

Теоретическая часть.

Просмотр образцов, составление эскизов игрушек. Изучение особенностей изготовления плоских игрушек. Подбор тканей в соответствии с назначением. Знакомство с одним из этапов выполнения проектов - составление обоснования.

Практическая часть.

Подобрать ткани. Раскроить детали из ткани (драпа и ситца). Выполнить сборку деталей туловища швом «петельный». Изготовить глаза из кожи, детали из шерстяных ниток. Выполнить отделку игрушек шерстяными нитками. Проанализировать способы выполнения комбинированных и простых игрушек.

Форма занятия - беседа, рассказ, практический показ, самостоятельная работа.

Форма контроля - наблюдение, опрос, беседа, тестирование.

Тема 6. Итоговое занятие.

Практическая часть. Выставка изделий, пальчиковый театр - сказка «Теремок».

Форма контроля - выставка детских работ.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение программы

Реализация программы «Мое модное хобби» предполагает следующие **формы организации образовательной деятельности:**

- 1) Практическая работа.
- 2) Выставки и конкурсы.
- 3) Тестирование.

При реализации программы используются следующие **методы и приемы обучения:**

- Рассказ.
- Беседа.
- Мифологема (поиск необычных способов решения проблем, что развивает креативное мышление).
- Репродуктивный - после объяснения приступить к действиям соблюдая технологию и технику выполнения изделия или элементов.
- Творческий - самостоятельно изготовить изделие, обмен опытом.
- Практический - показ педагога, использование наглядных материалов (освоение изучаемого материала);
- Методы арт-терапевтического процесса: цветотерапия (используется воздействие цветовой гаммы), драматерапия (обыгрывание с помощью созданных игрушек различных ситуаций, которые могут появиться в жизни детей).

Образовательный процесс обеспечивается следующими **дидактическими материалами:**

- 1) Наглядные образцы готовых изделий.
- 2) Технологическая последовательность изготовления игрушек.
- 3) Каталог изделий обучающихся разных лет.

Методика проведения учебной и самостоятельной работы над заданиями должна предусматривать следующие **основные этапы:**

1) Объяснение теоретического материала по теме задания, установление связей с предыдущими темами и параллельными предметами (при их наличии), выяснение роли, места и значения данной темы в формировании способностей, знаний, навыков и умений.

2) Постановка методической цели, формулировка конкретной задачи и содержания предстоящей работы, а также определение условий, требований, ограничений и критериев оценки конечного результата.

3) Коллективное или индивидуальное проведение анализа наиболее существенных вопросов, связанных с содержанием прорабатываемой темы, и определение оптимальных направлений, методов и средств решения поставленных задач.

4) Краткое описание материалов анализа, включающее содержание предполагаемого решения, основные художественно-образные характеристики и композиционно-выразительные средства практического воплощения творческого замысла.

5) Коллективное обсуждение заданий, корректировка предлагаемого решения и средств реализации.

6) Эскизная проработка предлагаемого решения, его обсуждение и утверждение педагогом.

7) Просмотр выполненных работ, их коллективное обсуждение и обоснование выставленной оценки.

Материально-технические условия реализации программы

Требования к помещению для занятий:

1) Наличие отдельного кабинета соответствующего требованиям охране труда и техники безопасности.

2) Помещение должно быть хорошо освещенным, с помощью как естественного, так и искусственного освещения.

3) Кабинет должен быть оснащён достаточным количеством столов и стульев.

4) Каждый обучающийся должен иметь отдельную коробку для хранения инструментов, приспособлений.

5) Помещение должно быть оборудовано стеллажом или шкафом для хранения коробок, а также методической литературы, пособий и образцов;

6) Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

Средства обучения и воспитания

1) Печатные (методическая литература, учебные пособия).

2) Аудиовизуальные (наглядные видеоматериалы, аудио-лекции, слайды).

3) Наглядные пособия (плакаты, образцы изделий).

4) Лекала игрушек.

Расходные материалы

Для выполнения изделий необходимо:

Оборудование

1) Утюг.

2) Утюжильный стол.

3) Доска.

Инструменты

1) Ножницы портновские и для обрезки ниток.

2) Набор швейных игл.

3) Распарыватель.

4) Наперсток.

5) Булавки портновские.

Приспособления

1) Мел.

2) Карандаш простой

3) Наперсток.

- 4) Сантиметровая лента
- 5) Набор линеек

Основные материалы

- 1) Разноцветный мягкий фетр;
- 2) Текстильный материал;
- 3) Нитки швейные;
- 4) Кружева, тесьма, ленты.

Образовательные технологии, применяемые при проведении занятий по программе:

- Здоровьесберегающие технологии, направленные на укрепление и сохранение здоровья обучающихся (физминутки для глаз, рук и шеи);
- Технологии личностно-ориентированного подхода в обучении, направленные на удовлетворение потребностей и интересов обучающихся.
- Технология проблемного обучения (исследовательская деятельность учащихся) предлагает создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению (отбору информации, материальных источников, практическое воплощение).
- Проектная деятельность наиболее эффективна для развития обучающихся, так как позволяет обучать детей самостоятельной поисковой деятельности, дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать свои познавательные и творческие способности.

Учебно-информационное обеспечение программы

Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
5. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.// Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г №10).

Литература:

1. Буйлова Л.Н., Клёнова, Н.В. Дополнительное образование в современной школе [Текст] Л.Н. Буйлова, Н.В. Клёнова. - М.: Сентябрь, 2005 г. - 192 с.
2. Герлинг С. Мягкие игрушки. - М.: Эксмо, 2019. - 48 с.
3. Волкова Н.В. Любимые мягкие игрушки. - М.: Феникс, 2017. - 221 с.
4. Спицына А. Подушки, кресла-мешки, мягкие игрушки. - М.: Рипол- классик, 2018. - 320 с.

Интернет-ресурсы:

- <http://masterrukodelia.ru/shyom-kozhanyj-klatch/> - сайт мастер рукоделия
- <https://nsportal.ru/>

- handsmake.ru

Приложение №1

Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год