

Министерство образования и науки Астраханской области  
ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»  
отдел мультикультурных детских инициатив

Программа принята  
на заседании  
педагогического совета ГАУ  
ДО «АОЦРТ»  
протокол пед. совета  
№ 1 от «24» мая 2023г.



«Утверждаю»  
Директор ГАУ ДО «АОЦРТ»  
Л.П. Дугина  
Приказ № 195  
от «24» мая 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Народная кукла»**

Возрастная категория: 7 – 12 лет  
Срок реализации программы: 1 месяц

Автор-составитель:  
педагог  
дополнительного  
образования  
Иманалиева Р.З.

Астрахань, 2023 г.

## **Оглавление**

**Пояснительная записка 3**

**Содержание программы 5**

**Учебно-тематический план 5**

**Содержание учебно-тематического плана 5**

**Организационно-педагогические условия реализации программы 7**

**Список литературы 8**

## Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народная кукла» является модифицированной, имеет художественную направленность, разработана на основе общеразвивающей программы дополнительного образования «Сувенирная мастерская». Программа ориентирована на формирование традиционных семейных ценностей, восстановление связей поколений.

Данная программа предусматривает развитие умений и навыков по изготовлению традиционных народных кукол.

**Уровень программы** – базовый.

**Актуальность программы.**

Актуальность программы базируется на анализе детского и родительского спроса в реализации «Народной куклы», так как ориентирована на разный уровень подготовленности обучающихся, которые приходят в объединение. Практическая деятельность в её простых вещах понятна и доступна для всех детей младшего школьного возраста.

Актуальность программы «Народная кукла» заключается в том, что она отражает общую тенденцию к возрождению традиционного искусства, в частности, изготовления народной куклы. Через знакомство и приобщение детей к искусству народной куклы оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, отвечающего национальной традиции.

**Новизна** данной программы состоит в том, что она позволяет придать ее реализации комплексный характер:

- Проходит обучение ремесленным навыкам, полезным в будущей трудовой деятельности, а также способным пригодиться в обычной семейной жизни.
- Вырабатываются эстетические ценности и идеалы, основанные на лучших традициях отечественной народной культуры.

**Цель программы** - создать условия для формирования эмоционально-отзывчивой, творчески активной личности, пробудить интерес к рукоделию на тематической и технологической основе изучения ремесла народной куклы.

**Задачи программы:**

- Познакомить с историей и видами тряпичных кукол.
- Сформировать у обучающихся интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от знакомства с куклами.
- Способствовать развитию у детей мелкой моторики рук (заматывание, завязывание узлов), согласованности действий, ловкости.
- Развивать творческую активность, мышление, воображение.
- Воспитывать любовь и уважение к народной культуре.

**Программа направлена на обучение детей 7 – 12 лет.**

Количество обучающихся в группе: 10 – 15 человек.

**Форма организации учебной деятельности** – групповая.

**Формы занятий по программе:**

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, всего 16 часов.

### **Срок реализации программы**

Срок реализации программы – 1 месяц. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 16 часов.

### **Ожидаемые результаты реализации краткосрочной программы «Народная кукла».**

К концу обучения, по программе обучающиеся получают следующие основные знания и умения:

Должны знать:

1. Названия инструментов и правила техники безопасности при работе с ними.
2. Названия материалов, из которых делаются куклы.
3. Названия кукол, выполненных за время обучения по данной программе.

Должны уметь:

1. Изготавливать кукол самостоятельно.
2. Правильно организовать и содержать в порядке свое рабочее место.
3. Правильно использовать инструменты.

У обучающихся будут сформированы следующие компетенции:

- познавательная;
- информационная;
- коммуникативная.

### **Формы контроля.**

**Отслеживание результатов освоения данной программы происходит с помощью следующих методов:** наблюдение, собеседование, тестирование, анкетирование, самостоятельная работа, зачет, творческая работа, сюжетно-ролевая игра.

**Форма подведения итогов реализации программы «Народная кукла»:** выставка, мастер-класс, открытое занятие.

## Содержание программы Учебный план

| №<br>п/п | Название темы   | Количество часов |          |       |
|----------|---|------------------|----------|-------|
|          |   | Теория           | Практика | Всего |
| 1.       | Вводное занятие.<br>Знакомство с<br>народной куклой.<br>Техника<br>безопасности.<br>Изготовление<br>ниточной куклы. | 1                | 1        | 2     |
| 2.       | Изготовление куклы<br>«Дорожная»  | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 3.       | Изготовление куклы<br>«Куватка»   | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 4.       | Изготовление куклы<br>«Масленица»   | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 5.       | Изготовление куклы<br>«Русалка»   | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 6.       | Изготовление куклы<br>«Ангел»   | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 7.       | Изготовление куклы<br>«День и Ночь»   | 0,5              | 1,5      | 2     |
| 8.       | Итоговое занятие  | 1                | 1        | 2     |
|          | Итого   | 5                | 11       | 16    |

## Содержание программы

### 1. Вводное занятие

Теоретическая часть. Знакомство с обучающимися, Ознакомление их с программой. Инструктаж по технике безопасности.

Практическая часть. Изготовление ниточной куклы.

### 2. Тема 1. Изготовление куклы «Дорожная»

Теоретическая часть. Смысловая и символическая нагрузка кукол. Технология и варианты изготовления.

Практическая часть. Изготовление куклы «Дорожная». Оценка работы.

### 3. Тема 2. Изготовление куклы «Куватка»

Теоретическая часть. История обрядовых кукол. Демонстрация готовых образцов.

Практическая часть. Изготовление куклы «Куватка». Оценка работы.

### 4. Тема 3. Изготовление куклы «Масленица»

Теоретическая часть. Беседа о смысловой и символической нагрузке. Демонстрация готовых изделий.

Практическая часть. Изготовление куклы «Масленица».

### 5. Тема 4. Изготовление куклы «Русалка»

Теоретическая часть. Беседа о смысловой и символической нагрузке. Демонстрация готовых изделий.

Практическая часть. Изготовление куклы «Русалка».

### 6. Тема 5. Изготовление куклы «Ангел»

Теоретическая часть. Беседа о смысловой и символической нагрузке.  
Демонстрация готовых изделий.

Практическая часть. Изготовление куклы «Ангел».

#### **7. Тема 6. Изготовление куклы «День и Ночь»**

Теоретическая часть. Беседа о смысловой и символической нагрузке.  
Демонстрация готовых изделий.

Практическая часть. Изготовление куклы «День и Ночь».

#### **8. Итоговое занятие.**

Теоретическая часть. Подведение итогов.

Практическая часть. Выставка творческих работ. Игровая программа:  
«Мы, играя, проверяем, что умеем и что знаем».

Реализация программы «Народная кукла» предполагает следующие формы организации образовательной деятельности:

- Игровая (ролевые игры, игра-фантазирование, игра-театрализация)

- Самостоятельная работа
- Групповая, индивидуальная

При реализации программы используются следующие методы и приемы обучения:

- Теоретический метод (рассказ, беседа)
- Наглядный метод (демонстрация готовых изделий)
- Практический метод (после объяснения, преподаватель просит повторить данное изделие и самостоятельно изготовить его)

Образовательный процесс обеспечивается следующими дидактическими материалами:

1. Иллюстрации.
2. Таблицы с поэтапным выполнением изделий.
3. Образцы готовых кукол.
4. Шаблоны для изготовления одежды.
5. Разработки игр, бесед.

#### **Материально-технические условия реализации программы**

##### **Требования к помещению для занятий:**

1. Кабинет, имеющий хорошее освещение.
2. Рабочие столы, стулья.
3. Стол и стулья для педагога.
4. Доска.

##### **Средства обучения и воспитания:**

1. Ножницы.
2. Иглы, игольницы.
3. Клей ПВА.
4. Линейки.
5. Лекала.

##### **Расходные материалы:**

1. Хлопчатобумажные, льняные ткани.
2. Хлопчатобумажные и шерстяные нитки.
3. Тесьма, кружева.
4. Вата, крупы, синтепон.

## Список литературы

### Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
5. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.// Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г №10).

### Литература для педагогов:

1. Берг, Ю.В. «Игрушки. Шьем сами» / Ю.В. Берг, О.А. Складенко. – М.: АСТ, Кладезь, 2015.
2. Защитные обереги и заговоры от бед, болезней и врагов/Специальный выпуск газеты «Обереги». 2017. – 35 с.
3. Каминская, Е.А. «Мягкие игрушки своими руками». – М.: Эксмо, 2020
4. Куклы-обереги на достаток в доме и богатый урожай/Специальный выпуск газеты «Обереги». 2017. – 35 с.
- 4 5. Куклы и игрушки в доме. Журнал «Лена рукоделие»/ Спецвыпуск № 3/2016 (39).
6. Чернышева, Л.А. «Лоскутное шитье. Полная энциклопедия». – М.: Харвест, 2009.

7. Хакала, С. «Шьем из лоскутов». – М.: АСТ, Кладезь, 2010.

**Интернет-ресурсы:**

1. Традиционные народные куклы своими руками. <https://podelki->
2. Народные куклы: виды, история. Русская кукла.
3. Русская народная кукла. <https://school-science.ru/5/5/35077>
4. Мастер-классы. Народная кукла.