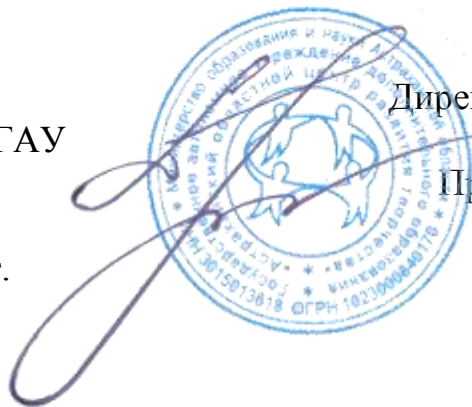


Министерство образования и науки Астраханской области
ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»
отдел мультикультурных детских инициатив

Программа принята
на заседании
педагогического совета ГАУ
ДО «АОЦРТ»
протокол пед. совета
№ 1 от «24» мая 2023г.



«Утверждаю»
Директор ГАУ ДО «АОЦРТ»
_____ Л.П. Дугина
Приказ № 195
от «24» мая 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Ах, лето красное»**

Возрастная категория: 6 – 12 лет
Срок реализации программы: 1 месяц

Автор-составитель:
педагог
дополнительного
образования
Черничкина О.А.

Астрахань, 2023 г.

Оглавление

1. Пояснительная записка	3
2. Учебно-тематический план.....	7
3. Условия реализации программы.....	8
4. Список литературы.....	9

Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ах, лето красное» художественной направленности, разработана на основе общеразвивающей программы дополнительного образования «От колыбели», реализуется в условиях

временного детского объединения в летний период. Данная программа ориентирована на изучение и практическое освоение русского песенного, игрового и обрядового фольклора, звучащего во время летних народных праздников.

Программа может послужить задачам возрождения фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. На занятиях фольклорного ансамбля разучиваются песни, игры, которые могут использоваться в обрядовых спектаклях, тематических концертах, сказках. Учебный репертуар программы «Ах, лето красное» строится на основе материала календарно – земледельческих и семейно – бытовых праздников.

Уровень программы – ознакомительный.

Актуальность программы. Программа «Ах, лето красное» соотносится с тенденциями развития дополнительного образования. Обобщая достижения предшествующих программ по народному пению для учреждений дополнительного образования, программа «Ах, лето красное» развивает их в связи с социальными особенностями сегодняшнего дня, стимулирует детей к общению и самовыражению. Актуальность предлагаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам учащихся и родителей, оказывая значимое комплексное обучающее, развивающее и воспитательное воздействие за короткий период (месяц). Особенно активно в образовательном процессе используются возможности информационных технологий: видео- и аудио-ресурсы интернета, которые помогают освоить изучаемый материал с желанием и интересом.

Новизна данной программы состоит в использовании нетрадиционных форм организации образовательного процесса:

1) в группах занимаются разновозрастные дети (от 6 до 12 лет). Старшие дети быстрее усваивают учебный материал и становятся наставниками младших. Педагог лишь направляет учебный процесс (представляет образцы песенного и игрового фольклора в аудио и видеозаписи, формирует навыки традиционного ансамблевого пения);

2) В качестве учебного материала используются расшифровки фольклорных экспедиций, выполненные обучающимися, которые самостоятельно определяют ладовые и интонационные особенности, диалектные закономерности произнесения звуков в сёлах Нижнего Поволжья;

3) Вхождение в мир традиционного искусства сопровождается интегративными отношениями (использованием современных форм исполнения и интерпретации народного пения — аранжировок, обработок, стилизации);

4) Процесс обучения активизируется благодаря использованию синтеза искусств. Песни, как в старину, «заигрывают». Они исполняются с

включением элементов народной хореографии, музицирования, театрализации, игры.

Цель программы: создание условий для творческой самореализации обучающихся. Выявление и развитие творческих способностей учащихся, поддержка интереса их творческой активности, через освоение, сохранение и утверждение народных культурных традиций Астраханской области средствами народно-песенного искусства и народного творчества.

Задачи программы

Обучающие:

- освоение обучающимися предлагаемого уровня образовательной программы (владение определенными профильными знаниями, умениями, навыками).

Развивающие:

- развитие творческих способностей детей;
- повышение уровня общей и коммуникативной культуры обучающихся;

Воспитательные:

- нравственное становление личности (нравственные ценности: культура, творчество, милосердие, сила духа и др.);
- сформированность ценностного отношения к культуре, традициям народного пения

Программа направлена на обучение детей 6 – 12 лет.

Количество обучающихся в группе: 10-12 человек.

Условия набора обучающихся в коллектив: принимаются все желающие.

Форма организации учебной деятельности – очная, групповая.

Формы проведения занятий по программе: репетиционные; информационные (беседа), практическое занятие, викторина, урок-праздник.

Во время занятия педагог использует разные формы работы с детьми:

- постановка дыхания;
- работа над вокальным и артикуляционным аппаратом;
- разбор музыкального материала по партиям;
- работа над партитурой;
- постановка концертных номеров.

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы «Ах, лето красное» используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);
- наглядный (наблюдение, демонстрация);
- практический (упражнения и творческие задания).

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа, с перерывом 10 минут.

Расписание занятий выстроено в соответствии с утвержденным режимом дня учреждения в летний период, с учётом возрастных и психологических особенностей детей, климатических условий Астраханского региона.

Срок реализации программы

Срок реализации программы – 1 месяц. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 16 часов.

Требования к организации образовательного процесса, в частности проведения теоретических и практических часов работы, осуществляются в соответствии с рекомендуемыми требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14.

Ожидаемые результаты реализации краткосрочной программы «Ах, лето красное»

Личностные результаты:

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с национальными и семейными духовными традициями;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире, продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих заданий;
- развитие эмоциональной сферы, этических и духовно-нравственных качеств;
- формирование эстетического восприятия мира, его целостности и многогранности.

Метапредметные результаты:

- формирование логического мышления (анализ, сравнение, обобщение, синтез);
- восприятие различных явлений жизни и искусства, понимание их особенностей и специфики;
- готовность к совместному сотрудничеству, поискам компромиссов, выполнению заданных функций.

Предметные результаты:

- владение элементарными навыками традиционного пения, умением передать художественно-образное содержание исполняемой песни;
- готовность применить полученные знания при реализации различных проектов и организации досуговых мероприятий на основе игрового материала;
- участие в концертной, конкурсной и фестивальной деятельности, театральных постановках и народных праздниках.

У обучающихся будут сформированы следующие компетенции:

- познавательная;
- информационная;
- коммуникативная.

К концу обучения по программе «Ах, лето красное» обучающиеся будут **знать**:

- вокальные распевки и настройки голосового аппарата;
- понятие слова фольклор, его отличие от профессионального творчества;
- формы устного народного творчества, жанры русской народной песни;
- взаимосвязь природных явлений и народных праздников;

будут **уметь**:

- петь открытым звуком, правильно брать дыхание;
- произносить гласные и согласные в речевой манере;
- петь без сопровождения;
- использовать простейшие приёмы двухголосия;
- входить в образ произведения.

Владеть навыками:

- игры на шумовых инструментах (ложки, бубен);
- самостоятельной работы при разборе текста песни, её деления на фразы;
- активного участия в коллективной работе.

Формы контроля.

1. Отслеживание результатов освоения данной программы происходит с помощью **следующих методов:** наблюдение, творческие задания, коллективный анализ.

Критерии отслеживания: уровень сформированности музыкально-творческих способностей (музыкальной памяти, музыкального слуха, чувства ритма, способности к импровизации, сценичности).

2. Форма подведения итогов реализации программы «Ах, лето красное»: итоговое занятие, урок-праздник.

**Содержание программы
Учебный план**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. От весны к лету	0,5	1,5	2	
2.	Песни и праздники июня в народном календаре	0,5	3,5	4	Наблюдение
3.	На Ивана Купалу (сказки, песни, игры)	0,5	3,5	4	Наблюдение
4.	Народные игры и обряды на яблочный, медовый и ореховый Спас	0,5	3.5	4	Самоанализ

5.	Итоговое занятие	-	2	2	Занятие-праздник
	Итого	2	14	16	

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть: Общее знакомство. Знакомство с программой, основными темами, правилами техники безопасности, санитарии, гигиены.

Летние месяцы в народном календаре, их названия.

Практическая часть: Гуканья, заклички, летние народные игры.

2. Песни и праздники июня в народном календаре

Теоретическая часть: Народный месяцеслов, природные ритмы и семейный уклад.

Практическая часть: Упражнения для дыхания. Разучивание песни «Ой вы, девки, молодки» под ложки и трещотки.

3. На Ивана, на Купалу.

Теоретическая часть: Сказка о папоротнике. Иван Купала и Аграфена Купальница — обряды старины.

Практическая часть: Купальские песни, игры, хороводы. Постановка народных обрядов с предметами быта, венками, полотенцами.

4. Народные игры и обряды на Яблочный, Медовый и Ореховый Спасы

Теоретическая часть: Праздничные дни в народном календаре. Традиционная обрядовость.

Практическая часть: Знакомство с играми. Разучивание песни «Под ивою, под орешиною». Работа над запевом, двухголосием, сценическим и образным воплощением содержания песни.

5. Итоговое занятие

Теоретическая часть. Подведение итогов.

Практическая часть. Урок-праздник.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение программы

Методические разработки

1. Эстетическое воспитание детей средствами музыкального фольклора.

2. Использование народных детских игр на занятиях по русскому фольклору.

3. Организация и проведение фольклорных праздников в народном коллективе.

4. Русский традиционный костюм.

5. Воспитание детей средствами народной культуры в учреждениях дополнительного образования.

6. Сохранение и развитие народно-песенной культуры родного края.

Сценарии тематических программ

1. Летние праздники.

2. Ой, рано на Ивана (Иван Купала).

3. Спас всем забавы припас.

Тематические папки

1. Сборник вокальных упражнений на освоение народной манеры пения

2. Фольклор и местная певческая традиция

3. Песни из репертуара астраханских фольклорных коллективов

4. Русские народные песни Астраханской области

Материально-техническое обеспечение программы

1. Учебный кабинет не менее 20 кв. м. для ансамблевого пения, освоения элементов народной хореографии, знакомства с игровым материалом.

2. Музыкальные инструменты — пианино, баян, шумовые (бубен, трещётки, ложки).

3. Компьютер, интернет, USB накопитель, диски с аудиозаписями фотоаппаратура.

4. Звукоусилительная аппаратура.

5. Сценические костюмы.

6. Игровой реквизит.

Нормативно-правовые акты и документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы): приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;
4. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28).
5. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р.
8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г №10).

Литература

1. Антипина Т. Иван Купала // Народное творчество - 2014-№4.
2. Карагод. Информационный сборник. - Курск: ОБУК «Курский Дом народного творчества», выпуск №6, 2019
3. Кладовая курского края. - Курск: ОБУК «Курский Дом народного творчества», 2019
4. Козак О.Н. Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы - С.-П.: Союз, 2015
5. Мультифольклорное пространство Поволжья: сб. научных статей/Сост. В.Е. Добровольская, А.В. Ипполитова, М.В. Строганов. - М.: ГРЦРФ, 2018
5. Панкратьев И. Фольклор: общение и приобщение //Искусство в школе. - 2014.-№1
6. Песенная лирика устной традиции: Научные статьи и публикации. - С.-П.:РИИИ, 2014
7. Рубцова И.П. Народный календарь и фольклор: методическое руководство. - Самара: СамГПУ, 2015
8. Сборник русских народных песен. - М.: РИФ «Антиква», 2015

9. Традиционные народные промыслы и фольклорные традиции в контексте современной культуры// Материалы VI межрегиональной научно-практической конференции.- Суджа, 2017

10. Шпачкова С. Педагогика музыкального фольклора //искусство в школе. - 2008

11. Фольклорные традиции в поликультурных зонах россии: сб. научных статей.-М.: ГРЦРФ, 2019

Интернет-ресурсы:

1.<https://www.youtube.com/watch?v=7RuVKnnQMzw> «Зеленейся, зеленейся мой зелененький садочек»

2.<https://www.youtube.com/watch?v=1kBJXx7Yb0M> Троица

3.<https://www.youtube.com/watch?v=yejpGoG79rM> Троица

4.<https://ok.ru/video/15588633940099> –«Соловейко»

5. https://www.youtube.com/watch?v=MB4g49FN_DA Ой рано, на Ивана

6.<https://www.youtube.com/watch?v=mZgtsyb8wvE> «Во саду ли»

7. <https://www.youtube.com/watch?v=2AaOUy9DyHo> Пошли девки в лес

ГУЛЯТЬ