

**ИНФОРМАЦИЯ  
О ПРОВЕДЕНИИ XXVI ВСЕРОССИЙСКОГО  
КОНКУРСА - ФЕСТИВАЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ  
«НАМ ЭТОТ МИР ЗАВЕЩАНО БЕРЕЧЬ!»  
(с международным участием)**

**I. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

1.1. XXVI Всероссийский конкурс-фестиваль патриотической песни «Нам этот мир завещано беречь!» (далее – Конкурс) является одним из значимых духовно-нравственных и патриотических проектов Астраханской области.

В 2023 году Конкурс пройдет в рамках исторических событий (80-летие разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской и Курской битвах), празднования 100-летия со дня рождения Расула Гамзатова - народного поэта Дагестана, Героя Социалистического Труда, лауреата государственных премий, кавалера орденов Ленина и Святого апостола Андрея Первозванного и других интересных дат (Десятилетие детства в России, Год педагога и наставника).

1.2. Настоящая информация о проведении Всероссийского конкурса-фестиваля патриотической песни «Нам этот мир завещано беречь!» определяет цель, задачи, организационные основы, порядок, условия, особенности проведения Конкурса.

1.3. Конкурс ориентирован на духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей и подростков, через объединение детей и подростков, обладающих творческим потенциалом на платформе проекта, где юное поколение является наследником, носителем и транслятором духовно-нравственных и патриотических ценностей.

1.4. Учредителем Конкурса выступает Министерство образования и науки Астраханской области (далее – учредитель Конкурса).

Организатором Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного образования «Астраханский областной центр развития творчества» (далее – Организатор).

1.5. Общее руководство, подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организатор (ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»).

**II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

**2.1. Цель Конкурса:**

патриотическое воспитание детей и подростков, формирование активной гражданской позиции, укрепление преемственности поколений, развитие

творческого потенциала подрастающего поколения, сохранение исторического и культурного наследия России.

## **2.2. Задачи Конкурса:**

- формирование у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, устойчивого интереса к культурному наследию страны;
- воспитание уважения к памяти защитников Отечества;
- выявление и поддержка талантливых участников Конкурса;
- реализация творческого потенциала детей и подростков;
- сохранение и развитие традиций сольного и ансамблевого пения, повышение исполнительского мастерства творческих коллективов и исполнителей;
- популяризация патриотической песни в различных направлениях и жанрах вокальной музыки;
- предоставление возможности транслировать через художественные средства героическую историю и воинскую славу Отечества;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках конкурсного движения.

## **III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА,**

### **НОМИНАЦИИ, ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются творческие коллективы и отдельные исполнители общеобразовательных организаций, центров дополнительного образования и эстетического воспитания, домов творчества, детских школ искусств, домов культуры, студий, творческих объединений учреждений среднего и высшего профессионального образования (ВУЗы, ССУЗы) в возрасте от 4 до 18 лет, владеющие навыками исполнительского мастерства.

3.2. Конкурс проводится в следующих номинациях и возрастных категориях:

#### **- эстрадный вокал**

соло: 4-5, 6-7, 8-9, 10-11, 12-13, 14-15, 16-18 лет;

малые формы\*/ансамбль: 4-7, 7-12, 9-15, 12-18 лет, смешанная - от 4 до 18 лет;

#### **- народный вокал (в том числе, фольклорное пение)**

соло - 4-6, 7-9, 10-12, 13-15, 16-18 лет;

малые формы\*/ансамбль - 4-7, 7-12, 9-15, 12-18 лет, смешанная - от 4 до 18 лет;

**\*малые формы – ансамбли до 5 человек.**

- **хоровое пение** (ансамбль – до 12 человек/ хор – более 12 человек):

7-10, 11-14, 15-18 лет, смешанная – 7-13, 12-18 лет.

В случае выявления несоответствий возрастным рамкам, участник или коллектив может быть снят с участия.

Организатор Конкурса имеет право изменить номинацию участника, если, по их мнению, она не соответствует заявленной.

3.3. В коллективе каждой возрастной категории допускается до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок диапазона Конкурса. *Например, если вы подаете заявку в возрастной 7-12 лет, то 30% участников от всего коллектива могут быть младше 7 лет или старше 12 лет.*

3.4. НЕ допускается участие конкурсантов в нескольких номинациях. Каждый исполнитель/коллектив имеет право исполнить одно произведение в номинации, согласно заполненной заявке продолжительностью **не более 4 минут**.

3.5. Предоставляемые на Конкурс материалы должны соответствовать тематике Конкурса:

- песни патриотической, героической тематики советских и современных авторов;
- песни, посвященные Великой Победе, России, Отечеству, малой Родине, городам;
- песни военных лет;
- песни о подвигах Защитников Отечества;
- песни о Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.);
- исторические народные песни;
- песни о семье и мире.

За исполнителем остается право исполнить произведение на своем родном языке. Вместе с заявкой в адрес Организатора высылается текст песни, переведённый на русский язык.

3.6. Для всех участников Конкурса обязательно указание авторов слов и музыки исполняемого репертуара (*при их наличии*).

3.7. Участие одного и того же конкурсанта от разных организаций/учреждений — не допустимо.

#### **IV. УСЛОВИЯ КОНКУРСА, СРОКИ, ФОРМАТ, ПОРЯДОК УЧАСТИЯ**

4.1. Конкурс проводится в **очном** и **дистанционном** формате.

4.2. Участникам **очного формата** Конкурса являются коллективы и

исполнители города Астрахани и Астраханской области.

Участникам очного формата Конкурса необходимо:

– заполнить **заявку** для участия в Конкурсе в соответствии с Приложением №1. При подаче заявки необходимо внимательно заполнить сведения об участнике (ФИО участника, название коллектива, наименование организации, ФИО руководителей, педагогов, концертмейстеров), т.к. данные сведения заносятся в диплом;

– заполнить и подписать **Согласие** на обработку/распространение персональных данных (Приложение №2, Приложение №3). Заявка на участие в Конкурсе, принимается только в случае подписания каждым участником (включая руководителя, педагога, концертмейстера) Согласия на обработку персональных данных/Согласия на распространение персональных данных;

– оплатить организационный взнос в соответствии с финансовыми условиями;

– отправить **заявку** вместе с заполненными и подписанными **бланками Согласия** (на обработку и распространение персональных данных), **копией квитанции** об оплате организационного взноса (скан, скриншот/фото чека) на эл.почту Организатора ([massovy@center-dt.ru](mailto:massovy@center-dt.ru)) одним письмом **до 27 февраля 2023 года.**

4.3. Участниками **дистанционного формата** Конкурса являются иногородние коллективы и исполнители из России, СНГ, Европы и других стран.

Участникам дистанционного формата Конкурса необходимо:

– заполнить **заявку** для участия в Конкурсе в соответствии с Приложением №1. При подаче заявки необходимо внимательно заполнить сведения об участнике (ФИО участника, название коллектива, наименование организации, ФИО руководителей, педагогов, концертмейстеров), т.к. данные сведения заносятся в диплом;

– заполнить и подписать **Согласие** на обработку/распространение персональных данных (Приложение №2, Приложение №3). Заявка на участие в Конкурсе, принимается только в случае подписания каждым участником (включая руководителя, педагога, концертмейстера) Согласия на обработку персональных данных/Согласия на распространение персональных данных;

– записать видео с исполнением одной композиции согласно тематике Конкурса и техническим требованиям (Видеоролик СОЛЮ - должен быть подписан фамилией участника с указанием возрастной категории и номинации/видеоролик МАЛЫЕ ФОРМЫ, АНСАМБЛЬ, ХОР – должен быть подписан наименованием коллектива с указанием возрастной категории и номинации);

– отправить **заявку** вместе с заполненными и подписанными **бланками Согласия** (на обработку и распространение персональных данных), **видеоматериал** на эл.почту Организатора ([massovy@center-dt.ru](mailto:massovy@center-dt.ru)) одним письмом **до 27 февраля 2023 года.**

4.4. Принимая заявку, Организатор высылает ответ о принятии заявки и организационного взноса на эл.почту, указанную в заявке, в течение 5 рабочих дней.

4.5. Всю переписку с Организатором ([massovy@center-dt.ru](mailto:massovy@center-dt.ru)) необходимо вести с одного электронного адреса во избежание потери информации.

4.6. Конкурс для участников **очного формата** пройдет **2 и 3 марта 2023 года** по адресу Организатора: город Астрахань, ул. Володарского, 9, ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований.

4.7. Конкурс для участников **дистанционного формата** пройдет **4 марта 2023 года**.

4.8. Программа конкурсных выступлений для **очных участников** Конкурса с указанием даты/времени выступления участников публикуется **28 февраля 2023 года** на официальном сайте Организатора <http://www.center-dt.ru>.

4.9. Возможно изменение дат проведения конкурса, досрочное прекращение или продление приёма заявок в случаях: набора или недобора определённого количества участников в номинации Конкурса, обстоятельств непреодолимой силы.

Вся информация будет опубликована на официальном сайте Организатора <http://www.center-dt.ru> или отправлена Организатором на эл.почту, указанную в заявке участника.

4.10. Получение всех прав на использование конкурсантом в своем выступлении материалов, защищенных авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.

## **V. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ,**

### **ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ.**

5.1. Каждый конкурсный номер оценивается жюри Конкурса по 10-ти балльной закрытой системе согласно критериям оценки:

- мастерство исполнителя: вокальные, интонационные навыки, дикция, уровень владения техникой, культура исполнения;
- воплощение художественного образа в исполняемом произведении: артистичность, эмоциональность и осмысленность данного исполнения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории участника;
- сценическая культура: костюм, цельность номера и его композиционное единство;
- индивидуальность, оригинальность;
- для малых форм, ансамблей и хора — слаженность, спетость, наличие многоголосия;
- соответствие конкурсного материала номинации.

## 5.2. Требования к подбору и исполнению концертных номеров:

- исполнение под фонограмму – «минус»;
- исполнение под музыкальный аккомпанемент, аккомпанемент концертмейстера, аккомпанирующего инструментального ансамбля;
- исполнение а-саpella (*без музыкального сопровождения*);
- допускается прописанный БЭК-вокал для вокалистов (*соло*);
- НЕ допускается прописанный БЭК-вокал для малых форм, ансамблей, хоров и DOUBLE-трек (*инструментальное или голосовое дублирование основной партии*) для всех исполнителей;
- запрещается использовать фонограммы низкого технического качества;
- НЕ допускаются выступления под фонограмму «плюс».

## 5.3. Технические требования к участникам **очного формата** Конкурса:

- на конкурс должен быть представлен USB-флеш-накопитель, каждый файл на флеш-накопителе должен иметь имя в формате: название коллектива/ фамилию участника/ название номера;
- участники, не имеют право подключать и использовать свое музыкальное оборудование без согласования вопроса с Организатором;
- Организатор предоставляет участникам Конкурса радиомикрофоны в количестве 9 шт., стойки для микрофонов в количестве 4 шт., цифровое пианино - 1 шт.;
- на конкурсе используется белый заливной свет, концертный свет и световые эффекты во время конкурсных выступлений запрещены;
- запрещена трансляция фото и видеоматериалов во время исполнения конкурсного номера;
- фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото и видеосъемка возможна только с разрешения Организатора.

## 5.4. Технические требования к конкурсным работам участников дистанционного формата:

- видео должно быть высокого качества без оптических искажений, снятое в **горизонтальном** положении (**соотношение 16:9**), с разрешением **не менее 1280x720**, формата **mp4, AVI**;
- каждый номер записывается отдельным дублем, с одной камеры, без остановки и монтажных склеек;
- на видео должно быть видно лицо(а) выступающего(их);
- дополнительная обработка звуковой или видеодорожки записи не допускается;
- видео должно быть записано не раньше января 2023 года.

**В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям Конкурса, присланная заявка НЕ рассматривается.**

## VI. ЖЮРИ, ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ГАЛА-КОНЦЕРТ, НАГРАЖДЕНИЕ

6.1. Жюри формируется и утверждается Организатором Конкурса из числа представителей учредителя Конкурса, ведущих педагогов учебных заведений, деятелей культуры и искусств, специалистов в области патриотического воспитания, известных артистов, режиссеров, руководителей творческих коллективов. Состав жюри не разглашается до начала Конкурса.

6.2. Решение о победителях принимает жюри Конкурса. Жюри оставляет за собой право при возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на призовые места, эти места не присуждать. А также допускается дублирование призовых мест в наиболее востребованных номинациях исходя из резервов призового фонда.

6.3. Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит. Оценочные листы жюри на руки не выдаются и не разглашаются, оценочные баллы не выносятся на всеобщее обсуждение.

6.4. По итогам Конкурса оформляется протокол. Официальные результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора <http://www.center-dt.ru> после проведения Конкурса в течении 3 (трёх) рабочих дней со дня проведения Конкурса.

6.5. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официальной публикации результатов Конкурса на официальном сайте Организатора.

6.6. Программа Гала-концерта Конкурса формируется по решению членов жюри из числа победителей и призеров Конкурса.

6.7. Подведение итогов, награждение:

- жюри определяет победителей в каждой номинации согласно возрастной категории;
- лучшие исполнители отмечаются дипломами Лауреата I, II, III степени;
- звания Дипломанта I, II, III степени удостоиваются только участники номинации Конкурса «Эстрадный вокал» (соло, ансамбль);
- участникам, не вошедшим в число призеров, высылается диплом участника Конкурса в электронном виде на электронную почту, указанную в заявке после публикации официальных результатов в течение 30 дней;
- абсолютному Победителю Конкурса в номинациях АНСАМБЛЬ, СОЛО присуждается диплом ГРАН-ПРИ;
- при возникновении ситуации, когда нет достойного претендента на ГРАН-ПРИ – это звание не присуждается;
- члены жюри могут присуждать специальные дипломы из числа участников конкурса.

6.8. Церемония награждения обладателей дипломов Гран-при, Лауреатов и Дипломантов Конкурса пройдёт в **марте 2023 года** на Гала-концерте. Организаторы уведомляют участников Гала-концерта о дате, времени и месте

проведения мероприятия.

#### 6.9. НАГРАЖДЕНИЕ.

6.9.1. Призеры и победители Конкурса **очного формата** из города Астрахани и Астраханской области награждаются:

– Лауреаты Конкурса – диплом, кубок, благодарственное письмо на руководителя коллектива;

– Дипломанты – диплом, благодарственное письмо на руководителя коллектива;

– обладатели Гран-при – диплом, кубок, благодарственное письмо на руководителя коллектива.

6.9.2. Призеры и победители **дистанционного формата** Конкурса награждаются дипломами (Лауреат, Дипломант) в электронном варианте, которые вместе с благодарственным письмом на имя руководителя коллектива высылаются Организатором на электронную почту, указанную в заявке.

### VII. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1. Все участники **очного формата** Конкурса оплачивают организационный взнос **до 27 февраля 2023 года.**

Взносы направляются на организационное обеспечение Конкурса.

7.2. Организационный взнос для участников **очного формата** Конкурса:

- СОЛИСТ за 1 конкурсный номер — 500 (пятьсот) рублей;

- МАЛЫЕ ФОРМЫ за 1 конкурсный номер — 500 (пятьсот) рублей;

- АНСАМБЛЬ, ХОР - за каждого участника конкурсного номера — 200 (двести) рублей. Организационный взнос за конкурсный номер не более 2400 (две тысячи четыреста) рублей.

Бесплатное участие в Конкурсе предусмотрено только для детей военнослужащих и мобилизованных граждан погибших или раненных при выполнении СВО на Украине.

7.3. Организационный взнос для участников **дистанционного формата** Конкурса – не предусмотрен.

### VIII. АДРЕС, КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРА КОНКУРСА

8.1. Адрес Организатора.

Индекс: 414000, Россия, город Астрахань, ул. Володарского, дом 9, Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Астраханский областной центр развития творчества».

8.2. Контакты Организатора.

Контактные телефон: +7(8512) 51-23-56 – отдел обеспечения массовых и



зрелищных мероприятий.

8.3. Адрес электронной почты: [massovy@center-dt.ru](mailto:massovy@center-dt.ru)

## **IX. РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ ОРГАНИЗАЦИОННОГО ВЗНОСА**

### **РЕКВИЗИТЫ ГАУ ДО «АОЦРТ»**

Наименование организации сокращенное	ГАУ ДО «АОЦРТ»
Наименование организации полное	Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Астраханский областной центр развития творчества»
Адрес	г. Астрахань, ул. Володарского, 9
Телефон	51-49-00, 51-23-56
И.о. директора	Дугина Людмила Петровна
ИНН	3015013618
КПП	301501001
ОКТМО	12701000001
ОГРН	1023000840170
Счет	40603810205004000007
БИК	041203602
КБК	8760000000000000000130
к/с	301018105000000000602
Реквизиты банка	Астраханское отделение № 8625 Сбербанка России

**ЗАЯВКА**  
**на участие в XXVI Всероссийском конкурсе-фестивале патриотической**  
**песни «Нам этот мир завещано беречь!»**  
**(с международным участием)**

Форма участия ( <i>очная/дистанционная</i> )	
Фамилия, Имя, Отчество исполнителя (для номинации соло) <i>или</i> Наименование творческого коллектива (для номинаций малые формы, ансамбль/хор) (количество человек)	
Дата рождения ( <i>число, месяц, год</i> )	
Номинация  Возрастная категория участника  Название конкурсного произведения ( <i>авторы слов и музыки</i> )	
Полное название учреждения, адрес, телефон	
Контактный e-mail (адрес эл.почты)	
ФИО (полностью) руководителя/ педагога/концертмейстера Контактный телефон руководителя Примечание	

Руководитель

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

МП

**СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО гражданина)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие государственному автономному учреждению дополнительного образования «Астраханский областной центр развития творчества» (ОГРН 1023000840170, ИНН 3015013618), расположенному по адресу: г. Астрахань, ул. Володарского, 9, на совершение действий (операций) или совокупности действий (операций) по обработке персональных данных, указанных в настоящем согласии, способами, для цели и на условиях, определенных в настоящем согласии.

Согласие на обработку персональных данных даю с целью осуществления прав и исполнения обязанностей сторон в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», что включает в себя:

Персональные данные:

- фамилия, имя, отчество;
- пол;
- дата и место рождения;
- гражданство;
- сведения о документе, удостоверяющем личность;
- адрес места жительства и пребывания;
- контактные данные, в том числе электронные адреса, номера телефонов;
- реквизиты банковского счета;
- идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);
- данные документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (СНИЛС).

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами, путем сбора, записи, систематизации, накопления, хранения, уточнения, извлечения, использования, блокирования, удаления и уничтожения.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует до достижения целей обработки персональных данных, либо в течение срока хранения информации, если иное не предусмотрено законодательством. Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению Субъекта, предоставленному Оператору лично или заказным письмом по почте.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Подпись

Расшифровка подписи

**СОГЛАСИЕ  
НА РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО гражданина)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

в соответствии со ст. 7, 9, 10, 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», даю свое согласие **государственному автономному учреждению дополнительного образования «Астраханский областной центр развития творчества»** (ОГРН 1023000840170, ИНН 3015013618), зарегистрированному по адресу: 414000, г. Астрахань, ул. Володарского,9 на распространение моих персональных данных с целью проведения Конкурса, подведения его итогов, ознакомления с материалами, поступившими на Конкурс, формирования внутренних отчетов Организатора, использование фотографий, видео и прочих материалов, полученных в период проведения конкурсных мероприятий для трансляции их в некоммерческих целях в сети Интернет

Перечень моих персональных данных, на распространение которых я даю согласие: *(в зависимости от цели распространения персональных данных перечень может быть сокращен или дополнен)*

- фамилия, имя, отчество;
- пол, возраст;
- дата рождения;
- гражданство;
- сведения о документе, удостоверяющем личность;
- адрес места жительства и пребывания;
- контактные данные, в том числе электронные адреса, номера телефонов;
- реквизиты банковского счета;
- идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);
- данные документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (СНИЛС).

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует со дня его подписания до срока достижения целей распространения персональных данных, если иное не предусмотрено законодательством. Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению Субъекта, предоставленному Оператору лично или заказным письмом по почте.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Подпись

Расшифровка подписи