

IX областной фестиваль компьютерного творчества «Компьютерные каникулы»

Областной фестиваль компьютерного творчества «Компьютерные каникулы» проводится ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» (далее – ГАУ ДО АОЦРТ).

Цель: привлечения учащихся к интеллектуально-творческой деятельности в области информационных технологий, совершенствование технологического образования детей.

Организаторы: ГАУ ДО АОЦРТ.

Поддерживающие организации: ФБГОУ ВО «Астраханский государственный технический университет», ФБГОУ ВО «Астраханский государственный университет»

Участники: для участия в фестивале приглашаются учащиеся 5-11 классов средних общеобразовательных организаций (школ, лицеев, гимназий), учреждений дополнительного образования детей города Астрахани и Астраханской области.

Порядок проведения и сроки

Фестиваль «Компьютерные каникулы» проводится в два этапа:

I этап - заочный (дистанционный) с 1.09.2019 по 10.11.2019 г.: необходимые условия участия в заочном этапе: своевременная подача заявки, наличие электронной почты, предоставление творческого вступительного взноса.

Творческий взнос – это авторский электронный продукт участника фестиваля, который констатирует факт овладения информационными технологиями, необходимыми для членства в избранном им компьютерном клубе и демонстрирует уровень (степень) владения этими технологиями.

Творческий взнос готовится на предложенную оргкомитетом фестиваля тему: *2020 год объявлен годом интеллектуальной собственности и изобретательства.*

Творческий взнос позволяет участнику фестиваля занять определенное место в рейтинговой таблице по итогам конкурса творческих взносов. Форма творческого взноса для вступления в клуб зависит от направления его деятельности.

Программой фестиваля предусматривается организация работы следующих клубов: клуб компьютерных дизайнеров, клуб знатоков мультимедиа технологий, клуб web-мастеров, клуб программистов, клуб анимации.

Каждый зарегистрированный участник может принять участие в работе одного из клубов фестиваля; по желанию – участвовать в работе двух и более клубов, им должно быть оформлено соответственно две и более заявки.

Заявки, поданные без вступительных творческих взносов, не учитываются, подавшие их учащиеся не регистрируются как участники фестиваля.

II этап – очный с 25.11.2019 по 1.12.2019 г.: в очном этапе принимают участие финалисты заочного (дистанционного) этапа.

Требования и критерии к творческим взносам заочного этапа

Клуб знатоков мультимедиа технологий

Требования к работе: объем приложения не более 30 Мб, единый стиль интерфейса, наличие титульного листа, наличие гипертекстовых ссылок на страницах приложения, наличие иллюстраций формата GIF, JPG., наличие звукового сопровождения, использование эффектов смены страниц, использование собственных анимационных роликов в формате GIF.

Критерии оценки работы: дизайнерское решение, понятный и дружелюбный интерфейс, выполнение требований (1-5), количество рабочих страниц от 5 до 10 (2-5), наличие тематических рисунков, видео, анимации, текста (1-7), интерактивность презентации, оживление фотографий (1-5), наличие и возможность управления звуковым сопровождением (0-3). Максимальный балл: **25**

Клуб WEB-мастеров. Требования к работе. Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать: web-страницы сайта и папки с дополнительными файлами

Критерии оценки работы: соответствие содержания выбранной теме (1- 5), общий дизайн: цветовое решение, компоновка элементов (1-5), графика и анимация: наличие, качество, оригинальность (1 - 5), работа с текстом: логика изложения, грамотность, форматирование (1 - 5),

Работоспособность сайта: правильность работы ссылок, скриптов и др. встроенных компонентов; оптимизация графики, видео, звука, анимации; оптимизация кода страниц.

Поддержка различных браузеров (1- 5). Максимальный балл: **25**

Клуб компьютерных дизайнеров. Требования к работе. Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать: графический файл размером 1024*768 или 520*390 pіx (разрешение 72 dpi).

Критерии оценки работы: соответствие выбранной теме (0-5), выполнение требований к содержанию: формат файлов, качество, текстовый комментарий (0-3), оригинальность идеи, креативность (0-5), цветовое решение (цветовая гармония, композиция) (0-5), композиционное построение (0-5), мастерство владения графическим пакетом: использование инструментов и возможностей (0-5). Максимальный балл: **28**

Клуб программистов. Требования к работе. Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать: программу - исполняемый файл (EXE). Программа - продукт, выполненный автором с использованием языков или сред программирования; все необходимые для работы программы библиотеки и модули; исходный код с комментариями (файл в формате RTF); краткое текстовое описание программы.

Критерии оценки работы: работоспособность программы (0-5), эффективность алгоритма (0-5), дружелюбность интерфейса (0-5), соответствие заданной теме (0-5), Максимальный балл: 25

Клуб анимации. Требования к работе. Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать: анимационный ролик на заданную тему, продолжительностью не более 2 минут, краткое текстовое описание: указание среды разработки, с помощью которой выполнен проект, описание идеи проекта.

Критерии оценки работы: соответствие заданной теме (0-5), сюжетная линия (0-5), авторские рисунки, видео, фото (0-5), наличие звукового сопровождения (0-5), художественное исполнение (0-5). Максимальный балл: 25

Приложение 1

ЗАЯВКА

Фамилия, имя, отчество _____

Возраст (полных лет) _____

E-mail _____

Полное наименование учебного заведения _____

Наименование клуба, в который собирается вступить участник фестиваля _____

Краткое текстовое описание присланного им творческого вступительного взноса _____

Фамилия, имя, отчество руководителя работы _____

E-mail _____

Заявка отправляется в оргкомитет фестиваля по электронной почте

astgran@yandex.ru