**Прикоснись к науке**

*VIII областной фестиваль компьютерного творчества*

 ***«Компьютерные каникулы»***

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

***Уважаемые коллеги, друзья!***

Приглашаем школьников и педагогов Вашего учреждения принять участие в шестом областном фестивале компьютерного творчества «КОМПЬЮТЕРНЫЕ КАНИКУЛЫ»

**Девиз Фестиваля:** «Будущее планеты – в наших руках!»

**Срок проведения:** сентябрь 2018 года – декабрь 2018 года

**Участники:** учащиеся 1-4; 5-7; 8–11 классов

**Цель Фестиваля:**

Привлечение учащихся к интеллектуально-творческой деятельности в области информационных технологий

**Задачи:**

* развитие творческих способностей детей, выявление и поощрение познавательной одаренности,
* реализация творческого потенциала учащихся на основе информационных технологий,
* формирование коммуникативных навыков, умения работать в команде.

**Организаторы Фестиваля:** Малая Академия Наук ГАУ ДО "Астраханский областной центр развития творчества", творческое объединение «Компьютерный мир»

 **Поддерживающие организации:**   ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет», ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет», ГБОУ АО СПО  «Астраханский колледж вычислительной техники»

**Формы проведения**

Фестиваль «Компьютерные каникулы» проводится в два этапа:

**Заочный этап (дистанционный):**

Необходимые условия участия в заочном этапе: своевременная подача заявки, наличие электронной почты, предоставление творческого вступительного взноса.

Творческий взнос – это авторский электронный продукт участника Фестиваля, который подтверждает факт овладения информационными технологиями, необходимыми для членства в избранном им компьютерном клубе и демонстрирует уровень владения этими технологиями.

Творческий взнос готовится на предложенную оргкомитетом фестиваля тему и позволяет участнику фестиваля занять определенное место в рейтинговой таблице по итогам конкурса творческих взносов.

Тема творческого взноса: 2019 год - « Год Театра в России».

 С целью привлечения внимания общества к вопросам развития театрального искусства 2019 год объявлен «Годом Театра в России» согласно Указу Президента Российской Федерации Владимира Путина.

Форма творческого взноса для вступления в клуб зависит от направления его деятельности.

Программой фестиваля предусматривается организация работы следующих клубов:

* клуб компьютерных дизайнеров,
* клуб знатоков мультимедиа технологий,
* клуб web-мастеров,
* клуб программистов,
* клуб анимации,
* клуб игроделов.

Каждый зарегистрированный участник может принять участие в работе одного из клубов фестиваля; по желанию – участвовать в работе двух и более клубов, им должно быть оформлено соответственно две и более заявки.

Заявку на участие в заочном (дистанционном) этапе фестиваля с творческим взносом для вступления в один из клубов отсылать по электронной почте astgran@yandex.ru до **15 ноября 2018 года**. Заявки, поданные без вступительных творческих взносов, не учитываются, подавшие их учащиеся не регистрируются как участники фестиваля

**Очный этап:** с 3 декабря по 9 декабря 2018 года

 В очном этапе принимают участие финалисты заочного (дистанционного) этапа.

В рамках очного этапа пройдут следующие мероприятия:

1. Очные открытые чемпионаты по установлению личного первенства по следующим номинациям:
* «Лучший дизайнер»
* «Лучший web-мастер»
* «Знаток мультимедиа технологий»
* «Лучший программист»
* «Лучший аниматор»
* «Знаток Kodu Game Lab»
1. Компьютерный марафон для команд, сформированных из участников очного этапа фестиваля (командный зачёт).

Чтобы стать членом **Клуба компьютерных дизайнеров**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* файл, содержащий материал на заданную тему – плакат, открытка, буклет или альбом (работы, выполненные с помощью графических редакторов)

Чтобы стать членом **Клуба WEB-мастеров**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* ZIP-архив сайта или адрес сайта в сети Интернет

Чтобы стать членом **Клуба знатоков мультимедиа технологий**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* ZIP-архив мультимедийного приложения на заданную тему (фильм, презентация, ролик) или ссылку для его скачивания

Чтобы стать членом **Клуба программистов**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* ZIP-архив исполняемого приложения на заданную тему

Чтобы стать членом **Клуба анимации**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* ZIP-архив анимационного ролика на заданную тему

Чтобы стать членом **Клуба игроделов**, необходимо выслать по электронной почте astgran@yandex.ru в срок до 15 ноября 2018 года включительно:

* заявку (текст в формате TXT)
* ZIP-архив созданного игрового приложения в программном продукте Kodu Game Lab на заданную тему.

**Приложение № 1**

**Требования и критерии к творческим взносам заочного этапа**

**Клуб знатоков мультимедиа технологий**

***Требования к работе:***

* Объем приложения не более 30 Мб.
* Единый стиль интерфейса.
* Наличие титульного листа.
* Наличие гипертекстовых ссылок на страницах приложения.
* Наличие иллюстраций формата GIF, JPG.
* Наличие звукового сопровождения.
* Использование эффектов смены страниц.
* Использование собственных анимационных роликов в формате GIF.

***Критерии оценки работы:***

1. Дизайнерское решение, понятный и дружественный интерфейс, выполнение требований (1-5)
2. Количество рабочих страниц от 5 до 10 (2-5)
3. Наличие тематических рисунков, видео, анимации, текста (1-7)
4. Интерактивность презентации, оживление фотографий (1-5)
5. Наличие и возможность управления звуковым сопровождением (0-3)

Максимальный балл: **25**

#### Клуб WEB-мастеров

#### Требования к работе.

Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать:

-  web-страницы сайта и папки с дополнительными файлами

***Критерии оценки работы:***

1. Соответствие содержания выбранной теме (1- 5)
2. Общий дизайн: цветовое решение, компоновка элементов (1-5)
3. Графика и анимация: наличие, качество, оригинальность (1 - 5)
4. Работа с текстом: логика изложения, грамотность, форматирование (1 - 5)
5. Работоспособность сайта:
	* правильность работы ссылок, скриптов и др. встроенных компонентов;
	* оптимизация графики, видео, звука, анимации;
	* оптимизация кода страниц;
6. Поддержка различных браузеров (1- 5)

Максимальный балл: **25**

#### Клуб компьютерных дизайнеров

#### Требования к работе

Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива.Архив должен содержать:

* графический файл размером 1024\*768 или 520\*390 pix (разрешение 72 dpi);

***Критерии оценки работы:***

1. Соответствие выбранной теме (0-5)
2. Выполнение требований к содержанию: формат файлов, качество, текстовый комментарий (0-3)
3. Оригинальность идеи, креативность (0-5)
4. Цветовое решение (цветовая гармония, композиция) (0-5)
5. Композиционное построение (0-5)
6. Мастерство владения графическим пакетом: использование инструментов и возможностей (0-5)

Максимальный балл: **28**

#### Клуб программистов

#### Требования к работе

Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать:

* программу - исполняемый файл (EXE). Программа - продукт, выполненный автором с использованием языков или сред программирования;
* все необходимые для работы программы библиотеки и модули;
* исходный код с комментариями (файл в формате RTF);
* краткое текстовое описание программы.
***Критерии оценки работы:***
	1. работоспособность программы (0-5)
	2. эффективность алгоритма (0-5)
	3. дружественность интерфейса (0-5)
	4. соответствие заданной теме (0-5)

Максимальный балл: **25**

#### Клуб анимации

#### Требования к работе

Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива. Архив должен содержать:

* анимационный ролик на заданную тему, продолжительностью не более 2 минут,
* краткое текстовое описание: указание среды разработки, с помощью которой выполнен проект, описание идеи проекта.

***Критерии оценки работы:***

1. соответствие заданной теме (0-5)
2. сюжетная линия (0-5)
3. авторские рисунки, видео, фото (0-5)
4. наличие звукового сопровождения (0-5)
5. художественное исполнение (0-5)

Максимальный балл: **25**

#### Клуб игроделов

#### Требования к работе

Работа должна быть представлена в виде ZIP-архива.Архив должен содержать:

* программный файл, созданный с помощью программы Kodu Game Lab, и имеющий расширение \*.kodu;

***Критерии оценки работы:***

1. Соответствие выбранной теме (0-5)
2. Оригинальность идеи, креативность (0-5)
3. Качество проработки сюжета (0-5)
4. Используемые алгоритмы автономных объектов (0-10)
5. Мастерство владения программой Kodu Game Lab: использование инструментов и возможностей (0-5)

Максимальный балл: **30**

**Подведение итогов фестиваля**

В каждом клубе жюри выбирает лучшие работы и принимает решение о присвоении звания Лауреата Фестиваля. Экспертная оценка складывается на основе вышеприведенных критериев.

Лауреаты Фестиваля награждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Руководители, подготовившие лауреата Фестиваля, получат сертификат. Все участники получат сертификаты.

**Порядок оформления заявки**

Для участия в заочном (дистанционном) этапе фестиваля «Компьютерные каникулы» в оргкомитет фестиваля по электронной почте astgran@yandex.ru подается заявка в следующей форме:

Фамилия, имя, отчество\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст (полных лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное наименование учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование клуба, в который собирается вступить участник фестиваля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткое текстовое описание присланного им творческого вступительного взноса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя, отчество руководителя работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Сумма целевого взноса:* ***100 рублей*** *за каждого заявленного участника*

**VII Открытый конкурс проектов и учебно-исследовательских работ**

**«НАЧИНАЙ»**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Открытый конкурс проектов и учебно-исследовательских работ «Начинай» для детей среднего школьного возраста (далее - Конкурс) проводится в рамках деятельности Малой академии наук ГАУ ДО АОЦРТ.

**Цели и задачи**

* оказание поддержки учащимся, проявляющим интерес к учебно-исследовательской, проектной деятельности;
* создание опыта эффективного вовлечения учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организаторы** **Конкурса****Поддерживающие организации** | * Малая академия наук ГАУ ДО АОЦРТ
* Научные учреждения
* Учреждения высшего образования и среднего профессионального образования
 |

На Конкурс принимаются индивидуальные или выполненные в соавторстве проекты или учебно-исследовательские работы по направлениям:

|  |  |
| --- | --- |
|  | * ***социальное проектирование,***
* ***художественное творчество,***
* ***техническое конструирование,***
* ***информационные технологии,***
* ***естествознание,***
* ***медицина и здоровый образ жизни,***
* ***история и краеведение,***
* ***словесность (литературное творчество, русский язык, английский язык).***
 |

Окончательное число и характер секций определяется решением Оргкомитета по итогам заявок образовательных учреждений, поданных на участие в Конкурсе.

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

*Конкурс является открытым и проводится в два тура:*

|  |  |
| --- | --- |
| **Первый тур****Второй тур****Для участия в Конкурсе приглашаются** | * ***отборочный, заочный:***

 *Приём заявок и экспертиза членами жюри проектов и учебно-исследовательских работ учащихся.* *Заявки на участие в Конкурсе (см. Приложение 1) вместе с тезисами работ (см. Приложение 2) предоставляются в отдел предпрофильной подготовки и профильного обучения (кабинет №45) ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»* ***до 1 марта 2019 года.**** ***финальный, очный:***

 *В очном этапе Конкурса принимают участие финалисты заочного этапа.* *Защита представленных на Конкурс проектов или учебно-исследовательских работ (включает выступление в течение 5-10 минут и ответы на вопросы членов жюри по теме исследования).* *Сроки проведения**Конкурса:* ***21-22 марта 2019 года.*** *Место проведения: ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества», ул. Володарского, 9**Учащиеся* ***5-7 классов*** *средних общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий) города Астрахани и Астраханской области.* |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Актуальность, исследовательский характер работы.
* Практическая или теоретическая значимость.
* Собственные оригинальные идеи.
* Грамотность и логичность изложения.
* Качество оформления работы.
 |

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В каждой секции жюри выбирает лучшие проекты или учебно-исследовательские работы и принимает решение о присвоении звания **лауреата Конкурса**:

* Звание лауреатас вручением Диплома I степени,
* Звание лауреатас вручениемДиплома II степени,
* Звание лауреатас вручениемДиплома III степени.

Всем участникам Конкурса выдается **сертификат участника**

Педагогу – научному руководителю выдаётся **сертификат** за подготовку лауреата Конкурса.

***Внимание!*** *Заявки на участие следует оформлять строго по образцам. Учащиеся, представившие тезисы работ, не отвечающие требованиям Конкурса и не прошедшие конкурсный отбор, до участия в Конкурсе не допускаются.*

***Приложение 1***

### ЗАЯВКА

 *На участие в открытом конкурсе проектов и учебно-исследовательских работ «Начинай» (для детей среднего школьного возраста)*

*Название организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. руководителя организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Полный почтовый адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Фамилия, имя участников****, название работы, учебное заведение, класс*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

***Ф.И.О. научных руководителей*** *(полностью), E-mail*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Заверяется руководителем организации, образовательного учреждения.*

***Приложение 2***

***Требования к оформлению тезисов***

*Тезисы (не более 2 страниц) должны быть оформлены в редакторе Word Windows (шрифт Times New Roman, 14) на бумаге формата А-4.*

 *Сумма целевого взноса:* ***200 рублей*** *за каждого заявленного участника*

 ***Справки по* *телефону:*** *51-37-56, 51-23-56*

*Заблоцкая Светлана Алексеевна*

сайт: [www.center-dt.ru](http://www.center-dt.ru)

e-mail: profi-prof@center-dt.ru

**X открытая научно-практическая конференция**

**Малой Академии Наук ГАУ ДО АОЦРТ**

**«ПРОФИ +»**

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Открытая научно-практическая конференция Малой Академии Наук (далее - Конференция) проводится ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» (далее – ГАУ ДО АОЦРТ)

**Цели и задачи**

* активизация творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы учащейся молодёжи, вовлечение её в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в различных областях науки, техники, культуры;
* стимулирование интереса учащихся к углубленному изучению отраслей знаний;
* создание условий для профессионального самоопределения и творческого развития личности.

|  |  |
| --- | --- |
| **Организаторы** **Конференции****Поддерживающие организации** | * Малая академия наук ГАУ ДО АОЦРТ
* Научные учреждения
* Учреждения высшего и среднего профессионального образования
 |

На Конференцию принимаются индивидуальные или выполненные в соавторстве учебно-исследовательские работы в области **информатики и программирования, физики, математики, химии, биологии, экологии, географии, медицины, литературы, лингвистики (русский язык, английский язык), краеведения, истории, обществознания, культурологии, искусствоведения, экономики, педагогики и психологии.**

Окончательное число и характер секций определяется решением Оргкомитета по итогам заявок образовательных организаций, поданных на участие в Конференции.

**Структура учебно-исследовательской работы предусматривает**:

* Введение с постановкой цели и задач исследования (работы), определением предмета и объекта исследования, обоснованием темы исследования (работы), формулировкой гипотезы, описанием методов и методик проведения работы, краткой историографией исследуемой темы.
* Основную часть, в которой представляется описание проведенного исследования (работы), анализ, доказательство выдвинутых гипотез и т.п. (текст при необходимости разбивается на отдельные главы).
* Заключение, содержащее выводы по теме исследования (работы), новизну полученных данных; излагаются промежуточные результаты или обоснование перспективности дальнейшей работы.
* Список использованных информационных источников и литературы; ссылки на использованные источники и литературу должны быть помещены постранично в тексте или же в конце работы.
* Аннотированные приложения (фотографии, схемы, таблицы, карты, иллюстрации и т.п.).
* На титульном листе указываются наименование учреждения, тема работы, фамилия, имя, отчество автора, класс, учебная группа или объединение, учебное заведение; фамилии, имена, отчества, звания, должность, контактный телефон научного руководителя и научного консультанта, если таковой имеется; номинация или предполагаемая секция.

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

В каждой секции жюри выбирает лучшие исследовательские работы и принимает решение о присвоении звания Лауреата Конференции. Экспертная оценка складывается на основе нижеприведенных **критериев**:

* Полнота раскрытия темы
* Источники исследования
* Методы и методики исследования
* Собственный поисково-исследовательский опыт
* Логичность и глубина изложения
* Владение материалом
* Представление материала
* Оригинальность работы
* Научная или познавательная ценность
* Теоретическая или практическая значимость работы
* **Лауреаты Конференции награждаются дипломами 1, 2, 3 степени. Остальные выступающие получают сертификат участника Конференции.**
* **Руководители лауреатов Конференции получают сертификаты.**

**ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

*Конференция проводится в два тура.*

**Первый тур - *отборочный, заочный:*** *Приём заявок и экспертиза членами жюри учебно-исследовательских работ учащихся.*

*Заявки на участие в Конференции (см. Приложение 1) вместе с тезисами работ (см. Приложение 2) предоставляются в отдел предпрофильной подготовки и профильного обучения (кабинет № 45)* ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» ***до 1 апреля 2019 года.***

**Второй тур - *финальный, очный:*** *открытая научно-практическая конференция Малой академии наук «Профи+»*

*Срок проведения**Конференции* ***18 - 19 апреля 2019 года.*** *Место проведения: ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества*»*, ул. Володарского, 9. Сроки могут быть скорректированы.*

*Для участия в финальном очном туре приглашаются* **у*чащиеся 8-11 классов*** *средних общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий) города Астрахани и Астраханской области, приславшие заявки на участие и получившие приглашение оргкомитета*

*Защита представленной на Конференцию работы включает выступление в течение 5-10 минут и ответы на вопросы членов жюри по теме исследования.*

***Внимание!*** *Заявки на участие следует оформлять строго по образцам. Учащиеся, представившие тезисы работ, не отвечающие требованиям Конференции и не прошедшие конкурсный отбор, до участия в Конференции не допускаются.*

***Приложение 1***

### ЗАЯВКА

*На участие в открытой научно-практической конференции*

*Малой академии наук «Профи+»*

*Название организации\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ф.И.О. руководителя организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Полный почтовый адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *Ф.И.О. участников, название работы, учебное заведение, класс, предполагаемая секция \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 *Ф.И.О. научных руководителей (полностью), E-mail*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Заверяется руководителем организации, образовательного учреждения.*

***Приложение 2***

***Требования к оформлению тезисов***

*Тезисы (не более 2 страниц) должны быть оформлены в редакторе Word Windows (шрифт Times New Roman, 14) на бумаге формата А-4.*

*Сумма целевого взноса:* ***200 рублей*** *за каждого заявленного участника*

***Справки по* *телефону:*** *51-37-56, 51-23-56*

*Заблоцкая Светлана Алексеевна*

e-mail: profi-prof@center-dt.ru